

LA POLÍTICA IMPOSITIVA

Sánchez salva la reforma fiscal pero deja en el aire la tasa a las energéticas

El Gobierno logra aprobar el grueso del plan, incluido el impuesto a la banca, para recaudar 10.500 millones, y negociará más el gravamen pendiente

ECONOMÍA / P. 50



Sara Aagesen sustituirá a Ribera como ministra y vicepresidenta tercera

POLÍTICA / P. 14

Entrevista a Rose Wang, directora de operaciones de Bluesky

“Nuestras reglas son: ni odio, ni intolerancia, ni desinformación”

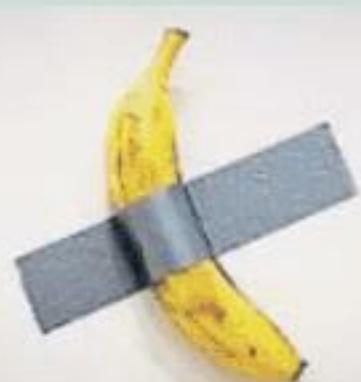
SOCIEDAD / P. 23



MERCADO DEL ARTE

El plátano de 6 millones de dólares

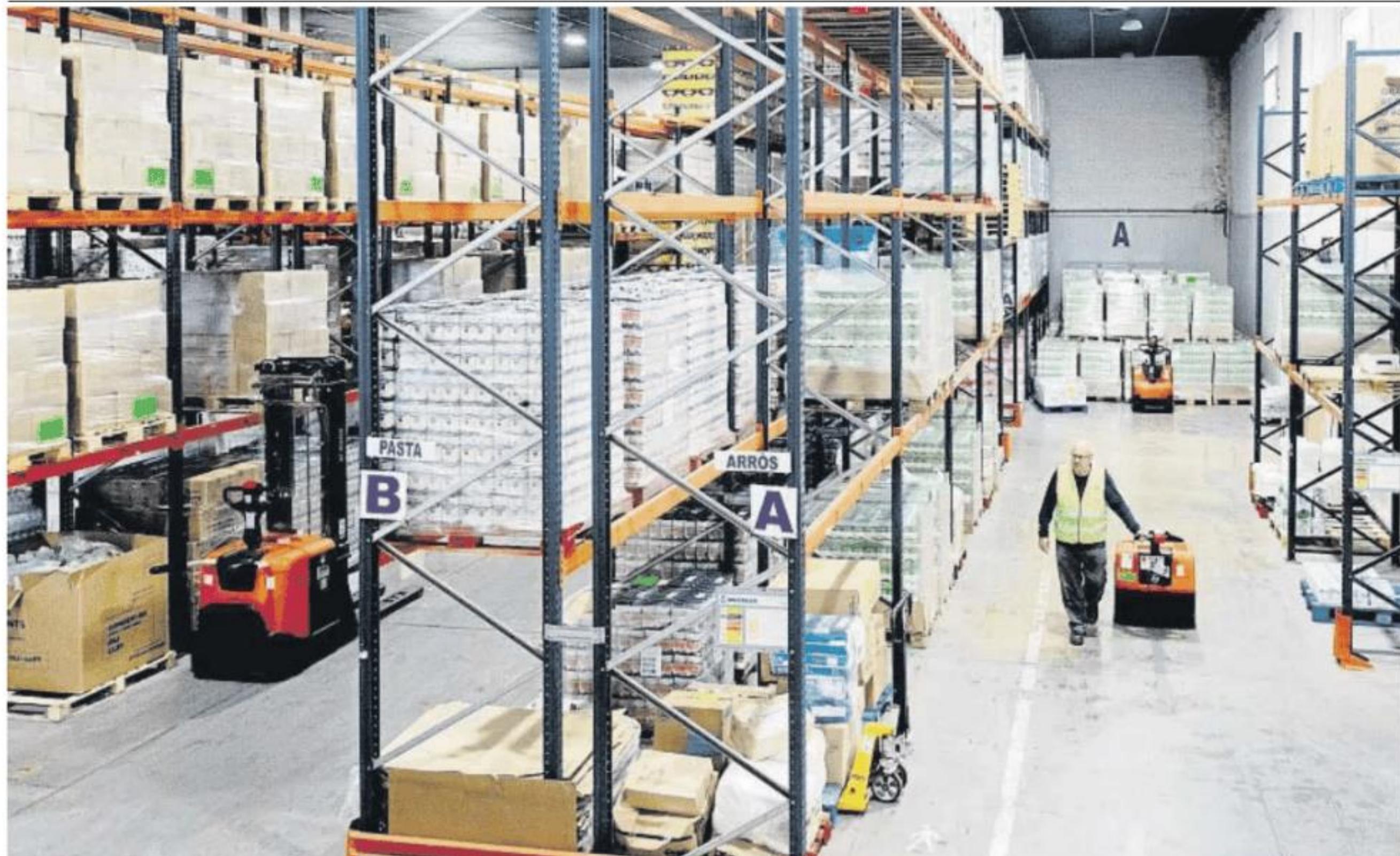
CULTURA / P. 39



BARCELONA

Todas las noches del Paral·lel

INCLUYE LAS
CARTELERAS DE CINE



ARRANCA LA GRAN COLECTA CONTRA LA POBREZA

El Banc dels Aliments realiza hoy y mañana el Gran Recapte en 2.000 supermercados de Catalunya. Además de las aportaciones eco-

nómicas, los ciudadanos podrán donar alimentos: la mitad se enviará a los afectados de la DANA en Valencia y el resto aliviará a las

600.000 personas en situación de pobreza severa en Catalunya. En la foto, el almacén central del Banc dels Aliments. VIVIR / P. 29

ANA JIMÉNEZ

El empresario del caso Koldo acusa de corrupción al Gobierno y sale de prisión

Aldama asegura que pagó 600.000 euros a Ábalos y su asesor, además de a otros cargos del PSOE, y Sánchez le tilda de mentiroso

El presunto comisionista del caso Koldo pidió declarar voluntariamente ante el juez y disparó contra la cúpula del PSOE, lo que provocó que Alberto Núñez

Feijóo abriera ayer la puerta a una moción de censura que Vox ya dejó claro que es inviable, ya que necesitaría a los independentistas. POLÍTICA / P. 11 Y 12

Nada nuevo bajo el sol

Una vez más, Pedro Sánchez se salió con la suya y logró aprobar en el último momento la reforma fiscal con otra jugada de las suyas que deja abiertas expectativas suficientes para convencer tanto a sus socios de derechas como a los de izquierdas. Como escribimos ayer de forma metafórica, el presidente vuelve a salvar toda la vajilla que lleva en sus manos y evita un estropicio. El Gobierno logra con este acuerdo el aumento de la recaudación en unos 10.500 millones de euros con nuevos impuestos que gravaran a las grandes empresas y las rentas más altas.

La consecuencia negativa para el Ejecutivo, con este acuerdo alcanzado otra vez en el tiempo de descuento, es que se confirma su gran dependencia de sus socios que, por pequeños que sean, se sienten cada vez más fuertes para exigir un precio más alto como contrapartidas a los pactos. Cuesta pensar que esta estrategia vaya a poder durar muchos meses más y la gran prueba de fuego pasará con la discusión sobre el techo de gasto y los presupuestos para el próximo año. Por mucho que la Moncloa se esfuerce en explicar que la situación es normal por la aritmética parlamentaria, el Congreso parece

un mercado persa donde las propuestas se anuncian, se transaccionan, se caen o se recuperan según sea el momento del día o de la noche. Así, ayer quedaron fuera medidas que afectaban a socios, pisos turísticos o los impuestos de lujo a yates o coches de alta gama.

Si la batalla política parece sonreírle a Sánchez, otra cosa diferente es el frente judicial, que siempre le depara sobresaltos. El empresario Víctor de Aldama, implicado en el caso que afecta al exministro José Luis Ábalos, se explayó ayer a gusto ante el juez, después de llegar a un acuerdo con la Fiscalía Anticorrupción para recuperar la libertad. Aldama aseguró que pagó comisiones a Ábalos, a su asesor Koldo García y hasta al secretario de organización socialista, Santos Cerdán. Ahora le tocará demostrarlo. El PSOE negó haber tenido relación alguna con Aldama y anunció acciones legales contra él.

Y mientras todo ello pasa, Alberto Núñez Feijóo volvió a exigir por enésima vez la dimisión de Sánchez y pidió sin éxito apoyos para una moción de censura. O sea, nada nuevo bajo el sol.



Jordi Juan
Director

LOS SEMÁFOROS

Álex Iranzo
Neurólogo



Un estudio del hospital Clínic Barcelona-Idiaps asocia un trastorno del sueño con el parkinson y permitirá desarrollar estrategias para prevenir o retrasar la aparición de la demencia. / P. 26

Judit Obach
Comerciante



Uno de los comercios más emblemáticos de Barcelona, la sombrerería Obach, cumple un siglo de vida. Judit y su hermano Pol forman la nueva generación al frente de esta tienda singular. / P. 32

Rubén Pellejero
Dibujante



El dibujante badalonés presentó ayer su quinto álbum del Corto Maltés, *La línea de la vida*, con guion de Juan Díaz Canales, que los consagra en la cima del cómic mundial con un personaje universal. / P. 40

Matt Gaetz
Político aliado de Trump



Gaetz no será fiscal general. La pruebas sobre supuestos delitos sexuales y consumo de drogas le han obligado a retirar su candidatura. Trump lo necesitaba para limpiar su expediente judicial. / P. 8

LA IMAGEN



“Le beaujolais nouveau est arrivé”. El público de una de las numerosas termas de la ciudad japonesa de Hakone celebra la llegada del popular vino joven francés, muy consumido en el país, bañándose en él



LA MIRILLA

La emoción del presidente

El presidente de la Generalitat, Salvador Illa, saludó ayer durante unos pocos minutos al diputado del Parlament Lluís Puig, acompañado por su mujer, durante la recepción que ofreció en la delegación del Govern en Bruselas con motivo de su primer viaje institucional a la capital comunitaria. Fue un encuentro muy breve, pero el socialista no pudo contener su emoción después de que Puig, que reside en Bélgica desde el 2017 porque sigue procesado por malversación por la causa del *procés*, le

saludara afectuosamente. Hace tiempo que Puig quiere volver a Catalunya para estar cerca de su familia, especialmente después de haber sido abuelo, pero sigue a la espera de que se le aplique la ley de Amnistía para poder regresar sin ser detenido. Las invitaciones al acto de ayer estaban gestionadas por la delegación del Govern y se enviaron a las personas habituales. Entre ellas, también estaban invitados el presidente de la Generalitat Carles Puigdemont y el eurodiputado electo Toni Comín, que no acudieron al acto. ●



CREEMOS QUE...

Más violencia sexual

La violencia sexual en Barcelona está experimentando un crecimiento constante en los últimos años, hasta el punto de que los datos escandalizan a los profesionales encargados de tratar a las víctimas mayores de 16 años, en el hospital Clínic.

Durante cerca de 30 años de experiencia en la materia, este centro ha desarrollado un modelo de atención propio y eficiente por el que las víctimas de agresiones sexuales (mujeres en el 88% de los casos) reciben comprensión desde el primer instante y seguimiento ambula-

torio para la recuperación de las secuelas relacionadas con la salud mental y las infecciones de transmisión sexual. Cuanto antes llegan a urgencias (el 60% de los casos se tratan en las primeras 24 horas), mejores serán los resultados para la salud física y psíquica de las víctimas. Pero el daño ya está hecho. Es bueno atender, pero mucho mejor es prevenir. Lógicamente, los sanitarios reclaman sensibilización, y mayor contundencia contra los agresores. Casi el 10% de las agresiones sexuales atendidas en el Clínic en los primeros 10 meses del año fueron grupales. ●

ÍNDICE

INTERNACIONAL	3
POLÍTICA	11
OPINIÓN	18
SOCIEDAD	22
NECROLÓGICAS	28
VIVIR	29
CULTURA	39
DEPORTES	44
ECONOMÍA	50

Internacional

Crímenes de guerra en Gaza

La Haya cerca a Netanyahu

La Corte Penal Internacional emite una orden de arresto contra el premier israelí



RONEN ZVULUN / REUTERS

El primer ministro israelí, el pasado lunes en el Parlamento para tratar de los rehenes israelíes en manos de Hamas

ANNA BUJ
Bruselas. Correspondiente

La presión internacional sobre el primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, aumenta. La Corte Penal Internacional (CPI) dictó ayer una orden de detención contra el mandatario y contra su exministro de Defensa, Yoav Gallant, por considerarlos los máximos responsables de crímenes contra la humanidad y crímenes de guerra cometidos, por lo menos, desde el 8 de octubre del 2023 –el día después del ataque de Hamas– hasta el 20 de mayo del 2024, cuando se formuló la petición de la Fiscalía contra los dos altos cargos israelíes. El tribunal considera que ambas autoridades usaron el hambre en Gaza como arma de guerra, entre otros crímenes contemplados bajo la ley internacional.

La Haya también ha declarado un mandato de arresto para Mohamed Deif, un alto cargo de Hamas considerado jefe de su ala militar. Sin embargo, Israel ya lo declaró muerto en un ataque israelí lanzado el pasado junio contra la franja, pero su muerte nunca ha sido confirmada por el grupo islamista.

Los delitos que el tribunal acha-

ca a Netanyahu son graves. Aseguran haber encontrado motivos razonables para creer que tanto él como su exministro de Defensa “privaron intencionadamente y a sabiendas” a la población civil de Gaza de objetos indispensables para su supervivencia, como alimentos, agua y medicamentos y suministros médicos, así como combustible y electricidad.

Lo aseguran basándose en la obstaculización de la ayuda humanitaria por parte de las autoridades israelíes, algo que viola el derecho internacional humanitario, y también por haberse negado

a facilitar el socorro por todos los medios a su alcance, interrumriendo la capacidad de las organizaciones humanitarias para entregar alimentos y otros productos esenciales.

Además, concluye que, cuando el Gobierno israelí permitió la ayuda humanitaria en Gaza, no fue para asegurarse de que la población estuviera abastecida, sino para hacer frente a la presión de la comunidad internacional o a las peticiones de Estados Unidos. “En cualquier caso, el aumento de asistencia humanitaria no fue suficiente para mejorar el acceso de

la población a los bienes esenciales”, indican los jueces.

Los magistrados no han encontrado ninguna necesidad militar clara u otra justificación bajo la ley internacional humanitaria para restringir el suministro de ayuda, por lo que creen “la falta de alimentos, agua, electricidad y combustible, así como de suministros médicos específicos, creó unas condiciones de vida calculadas para provocar la destrucción de parte de la población civil de Gaza, lo que provocó la muerte de civiles, incluidos niños, debido a la desnutrición y la deshidratación”.

El tribunal rechaza los alegatos de Israel, que decía que la CPI no tenía jurisdicción sobre el Estado de Palestina en general ni sobre los ciudadanos israelíes. El país hebreo no reconoce la autoridad de esta corte, pero los otros 124 países que sí lo hacen estarían obligados a detener a Netanyahu y a su exministro –el premier lo destituyó recientemente por diferencias– si estos deciden viajar a

El tribunal cree que el primer ministro y su exministro de Defensa usaron el hambre como arma de guerra

EE.UU. apoya a su socio desmarcándose de la decisión, y el mandatario israelí la tacha de “antisemita”

sus territorios.

Sin embargo, las detenciones que pide la CPI dependen de la voluntad de sus estados miembros. Gran parte de la comunidad internacional respaldó las órdenes de arresto, y entre los primeros que reaccionaron asegurando que las aplicarían estuvieron la Unión Europea, Francia, Irlanda, los Países Bajos, Colombia, Jordania o Sudáfrica, el país que presentó una acusación de genocidio contra Israel en diciembre del año pasado ante la Corte Internacional de Justicia (CIJ).

Sin embargo, como era esperado, Estados Unidos, el socio incondicional de Israel, se desmarcó “categóricamente” de la decisión del tribunal, según aseguró un portavoz de la Casa Blanca. Washington considera que la CPI no es competente jurídicamente en este asunto y critica el “afán del fiscal de solicitar órdenes de detención y por los preocupantes errores en el proceso que condujeron a esta decisión”. EE.UU. dice estar discutiendo los “próximos pasos con sus socios”, incluyendo Israel.

Como era de esperar, a Netanyahu tampoco le ha gustado la decisión. El primer ministro la tachó de “antisemita” y se consideró víctima de un nuevo “juicio Dreyfus”, recordando la condena influida por antisemitismo del capitán judío Alfred Dreyfus. Culpado de espionaje, degradado y enviado a una colonia penal a finales del siglo XIX en Francia, Dreyfus fue exonerado y rehabilitado unos años más tarde y originó el famoso *Yo acuso* de Emile Zola.●

Borrell denuncia la “situación apocalíptica” de Gaza

■ El alto representante para Asuntos Exteriores de la Unión Europea, Josep Borrell, pidió ayer a los estados miembros respetar la orden de detención de la Corte Penal Internacional contra Benjamín Netanyahu, y su exministro de Defensa Yoav Gallant. Desde Jordania, Borrell alertó de la “situación apocalíptica” que viven los habitantes de Gaza tras más de un año de guerra. “Ya

no queda sociedad en Gaza, solo gente tratando de sobrevivir un día más a las bombas. Es una guerra contra los niños; las principales víctimas son niños por debajo de los 9 años. El mundo no pude permitir esta situación en nombre de la humanidad. Esta masacre debe acabar”, denunció. Sus palabras resonaron apenas unos días después de presidir su último Consejo de Ministros de

Exteriores de la UE en Bruselas, donde Borrell trató de persuadir a los Veintisiete de interrumpir el diálogo político con Israel precisamente por la situación que viven los gazatíes. Sin éxito, porque la mayoría de ministros rechazaron su propuesta. “Les han hecho comportarse como animales, pero son seres humanos y no podemos girar la vista de lo que está pasando ahí”, lamentó ayer.

Guerra en Europa

Los países nórdicos preparan a su población para una crisis o una guerra

Los folletos dicen: agua y comida para tres días, tabletas de yodo y dinero en metálico

MARÍA-PAZ LÓPEZ

Berlín. Correspondiente

Con la mirada puesta en Rusia, aunque sin mencionar su nombre, los países nórdicos han actualizado sus manuales de consejos a la población sobre cómo proceder en caso de crisis o guerras. A inicios de semana, Suecia empezó a distribuir 5,2 millones de folletos a los hogares con indicaciones al respecto –es la quinta edición desde la primera vez que lo hizo, en plena Segunda Guerra Mundial, contienda en la que no era beligerante–, mientras que Finlandia lanzó una página web que recopila todas las advertencias en caso de crisis o conflicto. Noruega y Dinamarca enviaron nuevas orientaciones a la población en los últimos meses.

El folleto sueco, titulado *Om krisen eller kriget kommer* (Si llega la crisis o la guerra), elaborado por la Agencia Sueca de Contingencias Civiles (MSB), contiene recomendaciones prácticas para afrontar crisis como guerras, catástrofes naturales o ciberataques. El librito de 32 páginas –que también puede descargarse en internet– utiliza ilustraciones sencillas para describir las amenazas a las que se enfrenta Suecia, informa sobre ubicación de refugios antinucleares, selección de alimentos y fuentes fiables de información. “Vivimos tiempos inciertos”, dicen las autoridades en el folleto de preparación. “Debemos prepararnos para lo peor: un ataque armado”, se lee también en sus páginas.



Un hombre lee el folleto sueco actualizado *Si llega la crisis o la guerra* esta semana en Estocolmo

CLAUDIO BRESCIANI / EFE

La página web finlandesa, titulada *Preparación para incidentes y crisis*, plantea a la población cómo actuar en cuatro posibles escenarios que requieren preparación de emergencia: “Cortes prolongados de electricidad y agua; interrupciones prolongadas de internet o de los servicios bancarios; fenómenos naturales, como tormentas o incendios forestales; y crisis a largo plazo, como una pandemia o un conflicto militar”.

Aunque las guías no mencionan explícitamente a Rusia, país que tiene frontera terrestre con Finlandia (1.340 kilóme-

tros) y con Noruega (198 kilómetros), la prensa nórdica sitúa la actualización y renovación de estos manuales en el contexto de la invasión a gran escala rusa de Ucrania, iniciada en febrero del 2022. También los políticos dan a entender que es así.

“La guerra en Ucrania afecta a Ucrania, pero también afecta a nuestra seguridad y protección”, dijo el martes el ministro de Exteriores noruego, Espen Barth Eide. Las autoridades de Suecia, que ingresó en la OTAN el pasado marzo, señalan en el folleto actualizado que “los niveles de amenaza militar están

aumentando”.

Noruega, miembro de la Alianza Atlántica pero no de la Unión Europea, ha actualizado su guía de consejos respecto al año 2018. Entre las novedades figura la indicación de que los noruegos deben poder mantenerse por su cuenta durante una semana, cuando en la guía anterior se hablaba tres días.

El manual de las autoridades de Dinamarca –que fue enviado por vía digital a la población durante el verano– mantiene el horizonte de los tres días. Como ejemplo de lista de cosas que tener preparadas, la agencia da-

nesa indica: tres litros de agua potable por persona y día; agua para las mascotas; alimentos no perecederos fáciles de preparar (como judías en lata, pasta seca o barritas energéticas); medicamentos; tabletas de yodo en caso de accidente nuclear; papel higiénico y productos de higiene; mantas y ropa de abrigo; baterías y linternas; dinero en metálico y tarjetas de crédito; y botiquín de primeros auxilios.

El listado danés es muy similar a los de los otros países nórdicos. El folleto sueco es casi el doble de largo que el del 2018, que a su vez era la primera revisión significativa desde la guerra fría. “Si Suecia es atacada, nunca nos rendiremos. Cualquier sugerencia de lo contrario

Suecia, Finlandia, Dinamarca y Noruega actualizan sus guías para la población con la mirada puesta en Rusia

es falsa”, dice el librito actual en la primera página tras el índice. En el del 2018, una frase similar se hallaba en la página 12, sepultada bajo consejos sobre cómo identificar falsas noticias y listas de verificación del hogar.

“La situación de seguridad es grave y todos debemos reforzar nuestra capacidad de resistencia para poder hacer frente a las crisis y, en última instancia, a la guerra”, afirmó en un comunicado Mikael Frisell, director de la agencia sueca MSB.

Guías aparte, Finlandia, cuya adhesión a la OTAN se produjo en abril del 2023, dispone además de una red de refugios subterráneos para proteger a la población civil en caso de guerra o catástrofe. Ambos países abandonaron decenios de no alineamiento militar y solicitaron el ingreso en la OTAN debido a la agresión rusa a Ucrania.●

Dinamarca vigila un barco chino que podría tener relación con los daños en dos redes, mientras Suecia, Finlandia y Lituania investigan

El misterio de los cables bálticos

BERLÍN Correspondiente

La extraña rotura de dos cables submarinos de telecomunicaciones en el mar Báltico los pasados domingo y lunes, que está siendo investigada por las autoridades de Finlandia, Suecia, Alemania y Lituania con la premisa de que pudieron deberse a actos intencionados, incluye ahora un nuevo ingrediente.

La Armada danesa observa de cerca a un barco chino, fondeado ahora frente a la costa nordeste de Dinamarca, que podría tener relación con ambos incidentes. En los últimos días, ministros de Defensa o Exteriores de estos cinco paí-

ses lanzaron alertas sobre “guerras híbridas” y rechazaron la hipótesis de causas accidentales. Algunos vieron ahí la mano de Moscú, cosa que Rusia niega.

Los dos cables dañados son el C-Lion1, que conecta Helsinki con el puerto alemán de Rostock, y el Arelion, que enlaza Lituania con la isla sueca de Gotland. El C-Lion1 dejó de funcionar en la madrugada del lunes tras ser cortado “por una fuerza externa”, según informó en ese momento la empresa de telecomunicaciones Cinia, controlada por el Estado finlandés. El Arelion resultó dañado el domingo, si bien el hecho no trascendió hasta el lunes. “La interrupción del tráfico de internet no se debió a un fallo de los

equipos, sino a daños materiales en el cable de fibra óptica”, dijo el martes un portavoz de la filial lituana del operador sueco Telia.

La Fiscalía de Suecia abrió una investigación, con apoyo de Alemania, sobre los dos cables dañados. “La tipificación del delito es sabotaje; es una investigación preliminar”, dijo en un comunicado el fiscal sueco Henrik Söderman. La Oficina Nacional de Investigación de Finlandia (KRP) anunció también el martes la apertura de pesquisas y el Centro Nacional de Gestión de Crisis de Lituania (NKVC) indicó que no descarta que sea sabotaje.

Respecto al barco chino, la Armada sueca y los guardacostas suecos detectaron “movimientos

Los dos cables submarinos dañados



FUENTE: Submarine Cable Map y TeleGeography

LA VANGUARDIA

de barcos que se corresponden en tiempo y espacio con las interrupciones” de los dos cables, informó el martes el ministro sueco de Defensa Civil, Carl-Oskar Bohlin. Los radares detectaron al navío granelero chino *Yi Peng 3*. “Estamos presentes en la zona cercana al buque chino *Yi Peng 3*”, confir-

maron ayer las fuerzas armadas danesas en la red social X, sin vincular el buque con los incidentes de los cables. Pekín replicó que “China siempre cumple plenamente las obligaciones de abanderamiento y pide a los buques chinos que acaten estrictamente las leyes y reglamentos”.●

PUBLICIDAD

Poder elegir es tu poder.



Hoy una empresa necesita trabajar de media con tres bancos distintos. Y en nuestro país una de cada dos* habéis elegido hacerlo con Banco Sabadell, que aporta más del 30% de la financiación que necesitáis para operar y seguir creciendo. Quizás nos habéis elegido porque somos el banco más recomendado por las empresas. O porque gestionamos el 20% de los TPV del comercio en España. O porque somos expertos en negocio internacional. O porque hemos financiado con 1.300 millones de euros a más de 5.000 startups.

O puede que simplemente hayáis decidido trabajar con nosotros por nuestra capacidad de entenderos y acompañaros en vuestros proyectos. Sea como sea, lo más importante es que sois vosotras y sólo vosotras las que tenéis el derecho y el poder de decidir con qué bancos trabajar.

**Es tu empresa. Es tu vida.
Nos encanta ser tu banco.
Tú eliges.**

BSabadell

*Empresas con facturación entre 2 y 100M€.

Guerra en Europa

Rusia lanza un misil experimental sobre Dnipró, en el centro de Ucrania

Sin carga nuclear, impactó en el complejo de tecnología de misiles ucraniano

**FÉLIX
FLORES**
Kramatorsk (Ucrania)
Enviado especial

Rusia lanzó ayer un misil balístico de última generación contra la ciudad de Dnipró, en el centro de Ucrania. En el ataque, que fue dirigido “contra fábricas e infraestructura crítica” de esta localidad, también se empleó un misil aerobalístico Jinzhal y siete misiles de crucero Kh-101, según informó la Fuerza Aérea ucraniana.

Al principio se creyó que el proyectil empleado era el RS-26 Rubezh, un misil intercontinental (IRBM) con base en tierra pero móvil, con un radio de acción de unos 6.000 kilómetros y con capacidad para cargar cuatro ojivas nucleares con una potencia total de 0,3 megatones, según medios ucranianos, aunque también puede llevar carga convencional.

Más tarde se supo –y así fue comentado por el propio Vladímir Putin– que se trataba del nuevo misil Oreshnik, que podría ser el mismo Rubezh modificado. Se trató de una prueba –“ha sido exitosa”, dijo– y también de una respuesta al uso de misiles occidentales contra Rusia. Según el propio Putin, el Oreshnik es de alcance medio, pero con características de misil intercontinental. “Los misiles atacan un objetivo a una velocidad de Mach 10, es decir, de 2,5 a 3 kilómetros por segundo. Los sistemas de defensa antiaérea modernos y los sistemas de defensa antimisiles creados por los estadounidenses en Europa no los interceptan”, afirmó.

Los rusos no cargaron la temida bomba nuclear en el misil, sino que se limitaron a dispararlo junto a otros de los más empleados en esta guerra. El ataque se produce después de que Ucrania utilizara misiles estadounidenses y britá-

A dark, atmospheric landscape painting. The foreground is a dark, textured field. The middle ground features a bright, hazy horizon line, possibly a sunrise or sunset, with a yellow glow transitioning into a darker sky. The background is filled with dark, indistinct shapes, suggesting distant trees or buildings. The overall mood is somber and contemplative.

El cielo nocturno de Dnipró, iluminado durante el ataque ruso con un misil experimental

**El disparo del misil
fue una prueba y una
respuesta al uso contra
Rusia de proyectiles
occidentales**

nicos para atacar objetivos dentro de Rusia el lunes y el miércoles respectivamente, algo que Moscú había advertido durante meses que sería visto como una escalada importante.

El objetivo del lanzamiento por parte de Rusia no sería otro que el de enseñar el arsenal del que dispone, esperando la reacción habitual. Todo un dispendio por otra parte, teniendo en cuenta el obje-

tivo, tan cercano. La idea de Moscú sería simplemente enviar el mensaje de que puede disparar este misil con carga nuclear si quiere. "Si realmente se trata de un misil balístico de mediano o largo alcance, entonces la idea principal es demostrar que Rusia está lista para utilizar estos misiles, la señal es que, si es necesario, se utilizarán con una ojiva nuclear", explicó Pavel Podvig, jefe del proyecto de Armas Nucleares Rusas, citado por el medio ruso independiente Historias Importantes.

“Vale, ya sabíamos lo que tienen y nos lo han enseñado. ¿Para qué? Fin de la historia”. Así se lo tomaba, en charla con *La Vanguardia*, un ingeniero industrial vinculado a un proyecto de defensa relacionado con misiles. El programa de

Área del lanzamiento del misil intercontinental

- Lugar del impacto
 - Origen del lanzamiento
 - Travectoria aproximada



FUENTE: Fuerza Aérea de Ucrania y Defense Express

misiles ucraniano, decía, ha sido largamente aplazado innecesariamente, "hasta ahora por fin".

El misil fue disparado desde la región rusa de Astracán, según informaron las autoridades ucranianas. El lanzamiento se habría producido desde el cosmódromo de Kapustin Yar, una base para el desarrollo y lanzamiento de misiles situada en la localidad de Známensk, en el norte de esta región y a unos 780 kilómetros en línea recta al este de Dnipró, según informaron RBC-Ucrania y Defense Express, una consultora ucraniana de defensa. De esta manera, en una trayectoria hacia el oeste puede evadir mejor las defensas antiaéreas ucranianas, esto es lo que explicaría que haya sido disparado sobre la ya muy castigada

Dnipro fue la fábrica de misiles de la URSS y parte del nuevo programa ucraniano se desarrollaría allí

ciudad de Dnipro.

Pero hay otra explicación muy clara. Durante la época soviética, Dnipropetrovsk (el nombre cambió bastante recientemente) fue la ciudad de la tecnología aeroespacial de la URSS. Aquí se fabricaban misiles, en el complejo Yuzhmash, y la ciudad era secreta, cerrada a los extranjeros. El complejo Yuzhmash, donde aparentemente se desarrollaría al menos una parte del nuevo programa ucraniano de misiles, era precisamente el blanco del Oreshnik aver.

La defensa antiaérea ucraniana fue capaz de derribar seis de los siete misiles de crucero lanzados sobre Dnipró, pero no interceptó el misil balístico intercontinental ni el Jinzhal, que son dos de los misiles más sofisticados del arsenal ruso. Según la Fuerza Aérea ucraniana, los misiles no derribados no causaron daños "sustanciales". El gobernador de la región, Serhí Lisak, se limitó a decir que el ataque había causado daños en una empresa industrial y provocado incendios en Dnipró. Dos personas resultaron heridas.●

GRAN RECAPTE
BANC DELS ALIMENTS

SUPERMERCADO SOLIDARIO

LA VANGUARDIA

DOBLE SOLIDARIDAD
para ayudar a los afectados por la **DANA**

Los alimentos del Súper Solidario de La Vanguardia se sumarán a todos los recogidos durante el Gran Recapte.

COLABORA

perquè gaudeixis
d'un gran dia de
platja tot l'any,
hi som.



Als carrers, als parcs, a les platges,
a les llars, al transport, a les empreses,
a l'aire, a l'aigua, a la vida... hi som.
L'AMB treballa perquè més de 3 milions
de persones puguin gaudir d'un entorn
més net i sostenible i d'una societat
més igualitària.

Miris on miris, hi som.



El Congreso ha investigado a Gaetz por organizar fiestas con drogas y prostitutas, algunas menores, en Florida

Gaetz renuncia a su nombramiento como fiscal general de Trump

El polémico republicano había sido investigado en el Congreso por tráfico sexual

JAVIER DE LA SOTILLA
Washington. Servicio especial

El excongresista Matt Gaetz se rindió ayer ante el alud de críticas recibidas en la última semana por sus escándalos sexuales y anunció que su retirada “de la consideración para servir como fiscal general”, cargo para el que le había nominado el presidente electo de Estados Unidos, Donald Trump. “Aunque la oportunidad era muy buena, está claro que mi confirmación se estaba convirtiendo injustamente en una distracción para el trabajo fundamental del equipo de transición de Trump”, explicó a través de la red social X.

Gaetz, que por su historial y controversias tenía pocas opciones de ser confirmado por el Senado, donde al menos una decena de senadores republicanos habían

avisado que querían vetar su nombramiento, se retira antes de pasar por ese trámite, que hubiera incluido una ronda de interrogatorios en el Capitolio. El republicano ha sido investigado en los últimos tres años por el comité de ética del Congreso por su presunto tráfico sexual, sexo con una menor, uso irregular de fondos de campaña, aceptación de sobornos y consumo de drogas.

El miércoles, el comité decidió no publicar su informe final, pero la polémica continuó con las informaciones de varios medios estadounidenses, que habían tenido acceso a algunos de los documentos de la investigación. Entre ellos, un listado de pagos realizados por el excongresista a dos mujeres que testificaron ante el comité que les había dado 10.000 dólares a cambio de sexo. Los hechos se produjeron en una de las fiestas organi-

zadas por Gaetz y su grupo de amigos entre el 2017 y el 2020 en Florida, en las que, según reveló a NBC News el abogado de una de estas mujeres, Joel Leppard, abundaban las drogas y había menores de edad.

Gaetz renunció a su escaño por

Abandonó su escaño, pero fue reelegido el 5 de noviembre, por lo que puede tomar posesión en enero

Florida en la Cámara de Representantes después de ser elegido por Trump para liderar el Departamento de Justicia. Ayer renunció también a la posibilidad de ocupar este importante cargo, lo que su-

pone el primer revés a los nombramientos de Trump, entre los que se encuentran otros nombres polémicos, como Robert Kennedy (Sanidad), Tulsi Gabbard (Inteligencia) o Pete Hegseth (Defensa).

El republicano visitó el miércoles el Congreso, junto al futuro vicepresidente, J.D. Vance, para pedir un cambio de opinión a los senadores que se oponían a su designación. En esas reuniones, se dio cuenta de que no iba a ser confirmado. “Ayer mantuve excelentes reuniones con los senadores. Agradezco sus comentarios reflexivos y el increíble apoyo de muchos de ellos”, dijo en su anuncio, añadiendo que “no hay tiempo que perder en una refriega innecesariamente prolongada en Washington, por lo que retiraré mi nombre de la consideración para servir como fiscal general”.

Trump no tardó en reaccionar a

su retirada: “Aprecio enormemente los recientes esfuerzos de Matt Gaetz por conseguir la aprobación para ser fiscal general. Lo estaba haciendo muy bien, pero, al mismo tiempo, no quería ser una distracción para la Administración, por la que tiene mucho respeto. Matt tiene un futuro maravilloso, ¡y estoy deseando ver todas las grandes cosas que hará!”, publicó en su red, Truth Social.

Ahora el magnate deberá buscar otro nombre para llevar a cabo su encargo: una reforma completa

Trump: “Lo estaba haciendo muy bien, pero, al mismo tiempo, no quería ser una distracción”

del Departamento de Justicia, en el que ha prometido un despidos masivo de los “burócratas deshonestos” que han participado en sus imputaciones federales por alentar un golpe de Estado tras las pasadas elecciones o por llevarse un centenar de documentos clasificados a su residencia de Mar-a-Lago, en Palm Beach, tras abandonar la Casa Blanca. El futuro fiscal general podrá retirar esas imputaciones contra Trump, así como perseguir judicialmente a sus adversarios, contra quienes el republicano ha prometido venganza y a quienes ha definido como el “enemigo interior, más peligroso que China o Rusia”.

El próximo nombramiento deberá superar la confirmación del Senado, cuya composición actual (53 republicanos y 47 demócratas) implica que el voto contrario de cuatro senadores de su propio partido es suficiente para vetar el nombramiento. Aunque Trump anunció que pretendía saltarse este contrapoder mediante los “nombramientos en receso” –un mecanismo que permite nombrar funcionarios cuando el Senado no está en funcionamiento–, en esta ocasión la polémica de Gaetz ha sido tan grande que él mismo ha anunciado que declinaba la oferta del presidente electo.

Esto no supone, sin embargo, el fin de su carrera política. Aunque abandonó su escaño hace una semana, fue reelegido en los comicios del 5 de noviembre. En su anuncio, dio a entender que pretendía tomar posesión en enero: “Sigo plenamente comprometido con ver a Donald J. Trump convertido en el presidente más exitoso de la historia”.

Ofensiva republicana contra la diputada trans por el uso del lavabo de mujeres

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Correspondal

La lucha contra las personas transgénero ha sido uno de los principales cruzadas de Donald Trump para movilizar al electorado más conservador.

Lo hizo de una forma general, mientras que ahora, siguiendo sus

pautas, le ha tomado el relevo Mike Johnson, presidente de la Cámara de Representantes, con un objetivo particular como es la legisladora electa Sarah McBride, demócrata y la primera trans elegida para servir en el Congreso de Estados Unidos. El *speaker* lidera la guerra republicana para que a McBride se le prohíba usar los lavabos en las instalaciones del Ca-

pitolio diseñados para las señoritas. Johnson, miembro de la ultraderecha cristiana dispuesto a apoyar a nominados por Trump sospechosos de dormir con menores de edad, buscó la excusa de que esto no es un conflicto de sexos, sino una disputa de géneros.

“Todas las instalaciones separadas por sexo en el Capitolio y en el edificio de oficinas de la Cama-

ra Baja, como baños, cambiadores y vestuarios, están reservados para personas de ese sexo biológico”, remarcó. “Las mujeres se merecen un espacio solo para mujeres”, añadió Mike Johnson.

Publicó este comunicado, de claro apoyo al conflicto abierto contra McBride, después de que la legisladora republicana Nancy Mace (Carolina del Sur) propusiera una resolución para vetar a su próxima colega transgénero que acceda a los servicios que no corresponden a su sexo biológico.

“Ella es un hombre y no le corresponde un espacio de muje-

res”, subrayó. “Es el colmo de la hipocresía decirle a una mujer ‘has perdido tus derechos’ y que entonces entre un hombre en esta estancia”, recalcó Mace.

McBride ya se esperaba el arrebato de las fuerzas ultra, pero le ha cogido por sorpresa que este ataque se produzca incluso antes de jurar en el Congreso y tomar posesión de su escaño.

“Acataré las normas, aunque no esté de acuerdo con ellas”, respondió. “No he venido aquí a luchar por un lavabo. Todo esto solo es una distracción a nuestro trabajo”, insistió McBride.

El Gobierno francés corre el riesgo de caer antes de Navidad

Le Pen amenaza con una censura que también votaría la izquierda

EUSEBIO VAL
París. Correspondiente

Francia podría verse abocada a una crisis de gobierno justo antes de Navidad. La coalición minoritaria de centroderecha que encabeza el conservador Michel Barnier, en el cargo desde el pasado 5 de septiembre, corre el riesgo de ser derribada por una próxima moción de censura votada al unísono por la extrema derecha y por los partidos de izquierda.

Este escenario, que colocaría al país –y por extensión a la UE– en una situación peligrosa, debido al delicado estado de sus finanzas públicas, es manejado cada vez con mayor insistencia en círculos políticos y periodísticos. Los líderes del Reagrupamiento Nacional (RN, extrema derecha), incluida Marine Le Pen, no cesan de repetir que la censura al Gobierno Barnier es cada vez más inevitable porque incumple su promesa de mejorar el poder adquisitivo de los franceses, una línea roja del RN, que se erige en abanderado de las clases populares, el grueso de su electorado.

Se ha llegado hasta aquí como consecuencia de la temeraria decisión del presidente Emmanuel Macron de disolver la Asamblea Nacional en junio pasado. De las sucesivas elecciones legislativas salió una Cámara muy fracturada, en la práctica ingobernable. A ello se suman un déficit y una deuda, herencia de gobiernos anteriores, que son insostenibles y han puesto a Francia bajo vigilancia de la UE y de los mercados.

El presupuesto del 2025 quiere

El duro presupuesto del 2025 para reducir el déficit divide a la propia coalición que dirige Michel Barnier

ser la cuadratura del círculo. Barnier pretende romper el tabú de las subidas de impuestos, para recaudar más, a la vez que reducir gastos. Una de las medidas es subir las pensiones solo la mitad de lo que lo ha hecho la inflación.

La mayor presión impositiva a las empresas exacerbó a la patronal y también a los ministros macronistas. Ayer se dio el hecho insólito y algo surrealista de que el propio titular de Economía y Hacienda, Antoine Armand, criticó el proyecto original de presupuesto presentado por su Gobierno, un texto que ha sido objeto ya de numerosas modificaciones en su trámite parlamentario.

Hay una sensación de desconcierto sobre el rumbo del país, a pesar de la flemá de Barnier, un hombre de gran experiencia y que parece imperturbable. Hace pocos días, el presidente de la principal patronal (Medef), Pa-

trick Martin, alertó del riesgo de rápida degradación del clima económico, y explicó que entre los 200.000 miembros de su asociación “muchos han suspendido sus inversiones y contrataciones, y algunos han empezado a reducir sus plantillas”. Noticias como el anuncio del cierre de dos factorías de la multinacional Michelin o los despidos de la cadena de supermercados Auchan no ayudan a fomentar el optimismo.

La presentación de la moción de censura será automática si finalmente el Gobierno decide aprobar los presupuestos sin voto parlamentario, utilizando un artículo de la Constitución (el 49-3) del que se ha abusado ya mucho en los últimos años.

Barnier se reúne a partir del lu-

nes con los líderes de los partidos (Le Pen será la primera) para intentar buscar una salida y evitar lo peor, aunque no existen muchas esperanzas. El problema si cae el Gobierno es que no puede haber elecciones legislativas hasta el próximo verano. Se especula que, en realidad, lo que buscará Le Pen, ahora o dentro de unos meses, será forzar una crisis institucional total, obligando a Macron a dimitir, mucho antes de concluir su mandato, en el 2027.

Para superar los meses críticos de transición a falta de un gobierno estable, se habla de un gabinete tecnocrata o de que Macron active el artículo 16 de la Constitución para asumir temporalmente poderes excepcionales y conjurar el peligro de bancarrota.●



Michel Barnier, primer ministro francés

ABDUL SABOOR / REUTERS

UN DÍA SIN AEROPUERTOS
CON BSO DE DAVID BISBAL

Descúbrelo en undiasinaeropuertos.com

aena presenta

Termi

11:05	LISBON	PT
11:40	TERERIFE-N	ES
11:45	ROMA-FCO	IT
11:55	MUNICH	DE
12:20	PARIS-CDG	FR
12:30	ATENAS	GR
12:40	BRUSELAS	BE
12:50	IBIZA	ES
13:00	FRANKFORT	DE
13:05	AMSTERDAM	NL

TEATRO REAL CERCA DE TI

Gobierno de España
Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible

aena aeropuertos para ti

La policía brasileña acusa a Bolsonaro de intento de golpe de Estado

La acusación afecta a otras 36 personas, entre ellas a dos generales

SÃO PAULO Agencias

La Policía Federal brasileña recomendó ayer acusar al presidente de extrema derecha Jair Bolsonaro por un presunto intento de golpe de Estado para impedir el regreso al poder de su sucesor Lula da Silva, del Partido de los Trabajadores, después de las elecciones celebradas en el 2022.

Otras treinta y seis personalidades son también objeto de una solicitud de procesamiento en el marco de esta investigación, cuyo informe final se envió por la tarde al Tribunal Supremo, según detalló la policía en un comunicado de prensa.

“La Policía Federal concluyó este jueves la investigación sobre la existencia de una organización criminal que actuó de manera coordinada en el 2022, en el intento de mantener en el poder al presidente de la época”, aseguraba el comunicado de prensa.

“El informe final fue enviado a la Corte Suprema, con la solicitud de procesar a 37 personas por los delitos de abolición violenta del Estado democrático de derecho, golpe de Estado y organización criminal”, precisa la Policía Federal.

El informe deberá ser después presentado por el Tribunal Supremo a la Fiscalía General, que deberá decidir en base a ello si inicia o no un proceso contra el exjefe de Estado (2019-2023). La lista de 37 personas cuya acusación han recomendado los investigadores incluye asimismo a exministros del gobierno de Bolsonaro, incluido el ministro de Defensa, Walter Braga Netto, quien también fue su candidato a la vicepresidencia en el 2022.

En la lista están también el general Augusto Heleno, exministro del Gabinete de Seguridad Institucional, considerado la eminencia gris del expresidente, y Alexandre Ramagem, jefe de los servicios de inteligencia bajo su mandato.



CARLA CARNIEL / REUTERS

Jair Bolsonaro, en una protesta contra el Tribunal Supremo este mes de septiembre

El papel de Joe Biden en la Casa Blanca fue clave para que el ejército no se sumara al alzamiento

Bolsonaro reaccionó a la petición de acusación con una comunicación en la red social X en la que señalaba que la policía había sido “creativa” en la reconstrucción de lo que había ocurrido.

El intento de golpe de Estado

tuvo lugar el 8 de enero del 2023, cuando miles de simpatizantes del expresidente de ultraderecha se congregaron en la plaza de los Tres Poderes de Brasilia para asaltar las instituciones. Tanto por la fecha en que tuvo lugar como en el método, el suceso tuvo una gran similitud con lo que había ocurrido el 6 de enero del 2021 en el asalto al Capitolio en Washington, alentado por el presidente saliente, Donald Trump.

La aparición de dos altos militares entre la lista de los acusados es significativa. En los días que siguieron al intento de gol-

pe, se apuntó directamente a mandos policiales así como a miembros del ejército. Según se ha sabido después, el papel de EE.UU. fue determinante para que el ejército no se sumara de manera masiva al golpe de Estado. La figura de Joe Biden fue en ese aspecto clave para el fracaso del golpe.

La difusión de la acusación llegó horas después de que Brasil clausurara la cumbre del G-20, en la que este país ha querido marcar su propio acento en el panorama internacional y ha sellado una estrecha alianza económica con China.●

Big Bang temporada alta
Setmana de programadors

Vine a descobrir la Big Bang, la setmana de creació contemporània de Temporada Alta

Romeo Castellucci
Isabelle Huppert
Marcos Moreau
La Veronal
Marina Otero
El Conde de Torrefiel
cabosanroque
Azkuna - Toloza

Magda Puig Torres
Andreu Martínez
Atresbandes
Bertrand Lesca
Naci Voutsas
Losinformalls
Lola Arias

Un festival de **Bitò** con el soporte de:

Ajuntament de Girona

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Diputació de Girona

Ajuntament de Salt

INAEM

Creative Europe Programme
of the European Union

Interreg
POCTFEFA

Universitat de Girona
Institut d'Estudis Catalans

LAVANGUARDIA

Política

Bajo la sombra de la corrupción

El juez pone en libertad a Aldama tras acusar a cargos del PSOE ante el tribunal

El corruptor del caso Koldo asegura que le pagó 200.000 euros y 400.000 a Ábalos

CARLOTA GUINDAL

Madrid

El juez de la Audiencia Nacional Santiago Pedraz acordó ayer la puesta en libertad del empresario Víctor de Aldama horas después de que se prestara a declarar y afirmara ante el magistrado instructor que pagó dinero al exministro de Transportes, José Luis Ábalos, a su exasesor Koldo García; al secretario de organización del PSOE, Santos Cerdán, e incluso al jefe de gabinete de la vicepresidenta María Jesús Montero.

Tan completa declaración le sirvió para que anoche mismo el instructor acordara la libertad con el informe favorable de la Fiscalía Anticorrupción. En su resolución, Pedraz –que no tenía otra opción que dictar la libertad, puesto que la defensa la pidió y nadie se opuso– impone comparecencias semanales ante el juzgado, la prohibición de salir de España sin autorización judicial y la fijación de domicilio.

Aldama está investigado en dos causas instruidas en la Audiencia Nacional. El juez Ismael Moreno dirige el caso Koldo, por el que declaró ayer voluntariamente, y Santiago Pedraz, por un fraude millonario con hidrocarburos. Por esta segunda causa acabó hace un mes en prisión preventiva. La Sala de lo Penal recientemente confirmó la cárcel porque apreció que existe riesgo de fuga y porque Aldama esconde dinero en el extranjero. Al parecer, ayer quedó despejado el riesgo.

Tras cinco semanas en prisión, el empresario pidió al juez Moreno declarar de manera voluntaria.



El presunto comisionista del caso Koldo, Víctor de Aldama, sale anoche de la cárcel de Soto del Real

SERGIO PÉREZ/EFE

Quería hablar. Sabía donde disparar porque las preguntas de su abogado iban dirigidas en un mismo sentido: el Gobierno. Por eso, lo primero de lo que habló fue del viaje de la vicepresidenta venezolana, Delcy Rodríguez, a España en el 2020, a pesar de tener prohibida la entrada en territorio europeo por las sanciones impuestas al Gobierno de Nicolás Maduro. Penalmente, es lo menos relevante porque, de hecho, ningún tribunal

ha querido investigar lo acontecido. Pero Aldama sabía perfectamente que políticamente es un asunto controvertido.

Aldama señaló directamente a Pedro Sánchez como la persona que estuvo detrás del viaje. Según su relato, Ábalos era el ejecutor y él, el intermediario porque mantenía relaciones previas con el Gobierno de Maduro.

Añadió que el Ejecutivo le utilizó por sus relaciones con Colom-

bia, México y Venezuela. Llegó a aseverar que es colaborador del servicio de información de la Guardia Civil, de la CIA y de los servicios secretos británicos.

Aldama se presentó como un hombre que manejaba los hilos en el Gobierno. Dijo tener un pase especial en el Ministerio de Transportes, que se reunía con la ministra Teresa Ribera, que Sánchez le quería agradecer los servicios prestados con el Gobierno mexi-

cano, y que incluso hizo un regalo en forma de sobre a uno de los hombres de confianza de Montero para que le aplazaran una deuda con Hacienda.

En este tiempo, ha calculado lo que pagó a Ábalos por facilitarle varios contratos por valor de 54 millones de euros en la pandemia: unos 400.000 euros. Y a su asesor, Koldo García, otros 200.000, aparte del pago de varios alquileres para sus amantes y su disfrute

El empresario sostiene que el exministro y su asesor exigían más dinero: “¡Que no soy el Banco de España!”

personal. “¡Que yo no soy el Banco de España!”, les dijo, ante su ímpetu por seguir pidiendo dinero.

Ese dibujo sobre sus relaciones personales se difumina si se compara con la información recogida en el sumario judicial, donde queda reflejado cómo él insistió en conocer a Ábalos a través de su hermano, que trabajaba en el servicio de seguridad del ministerio. Llegó a pedir a Koldo García los números de varios ministros para que uno de sus jefes, el ex consejero delegado de Globalia, Javier Hidalgo, les contactara para el rescate de Air Europa.

Sean verdades, medias verdades o mentiras completas, lo cierto es que nada más acabar su declaración, su abogado pidió su excarcelación. Dice que tiene pruebas de todo. Anoche, ya tenía una orden para salir de la cárcel. •

Sánchez rebate todas las acusaciones: “Su estrategia de defensa es la mentira”

JUAN CARLOS MERINO

Madrid

Visiblemente satisfecho tras haber visto aprobada la reforma fiscal del Gobierno y encarrilada la designación de Teresa Ribera como vicepresidenta de la Comisión Europea, y no sin notables esfuerzos en ambos casos, Pedro Sánchez replicó ayer con ironía a las acusaciones que vertió contra él mismo, contra el Ejecutivo y contra el PSOE el empresario Víctor de Aldama ante el juez de la Audiencia Na-

cional: “¡Menuda inventada!”.

Y, por tanto, sin ninguna preocupación al respecto: “Estamos tranquilos, todo lo que ha dicho es categóricamente falso. La estrategia de defensa de este personaje es la mentira”, insistió el presidente del Gobierno desde el patio del Congreso, una vez finalizadas las votaciones con éxito para sus intereses.

Sánchez, que se refirió a Aldama en varias ocasiones como “este personaje”, recalcó que dirige “un Gobierno limpio, que surgió de una moción de censura para acabar con la corrup-

ción sistémica que había sido sentenciada en firme por el poder judicial en nuestro país”, en referencia al caso Gürtel que afectó al Partido Popular y acabó provocando en el 2018 la caída de Mariano Rajoy.

Aprovechó, además, para recordar, en este sentido, que el Tribunal Supremo acaba de reafirmar que la remodelación de la sede central del PP en la calle Génova de Madrid fue “financiada con dinero negro”.

“Desde entonces –defendió Sánchez– mi planteamiento siempre ha sido el de que cual-



Sánchez, ayer en el Congreso

quier atisbo de corrupción en el Gobierno iba a ser extirpado de raíz. Y eso hemos hecho”.

El jefe del Ejecutivo aseguró que “las declaraciones de un presunto delincuente, que está en prisión preventiva y que ha salido para testificar ante la Audiencia Nacional, me merecen el crédito que tienen: ninguno”.

“Tendrá que ser Aldama quien pruebe esas insinuaciones y acusaciones”, alegó. Y señaló que está absolutamente tranquilo “porque en lo que respecta a mi persona, a mi Gobierno actual, y a mi organización, el PSOE, todo lo que ha dicho este señor es categóricamente falso”. “Si ha demostrado algo es que su estrategia de defensa

Continúa en la página siguiente

Feijóo pide a los aliados del Gobierno apoyo para una moción de censura

El líder del PP asume que no dispone de los votos para tomar la iniciativa

JULIO HURTADO

Madrid

El Congreso es el mismo que, un año atrás, no apoyó su investidura, pero las circunstancias no son las mismas, y los cuatro votos que entonces le faltaron hoy podrían salir de la precaria mayoría que sustenta al Gobierno de Pedro Sánchez, si alguno de los partidos la abandona con tal de poner fin a la "agonía judicial" que vive la Moncloa.

Esta propuesta fue la que hizo el líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo, a los socios parlamentarios del PSOE y Sumar al conocer el contenido de la declaración voluntaria del empresario Víctor de Aldama, que, para el presidente del PP, revela la "podredumbre" en la que está sumido el Ejecutivo. "No vamos a aguantar mucho más tiempo", proclamó ayer desde el escritorio de la Cámara Baja. "Si alguno de los socios quiere acabar con todo esto, estoy a disposición de abrir una nueva etapa".

"Estamos ante el caso Sánchez y toca actuar", afirmó Feijóo, si bien se guardó de anunciar la presentación de una moción de censura y pasó la pelota a "todos" los aliados del Ejecutivo, por más que solo el PNV y tal vez Junts podrían plantearse siquiera la posibilidad de cambiar de bando. Otra opción sería que Podemos dejase caer a Sánchez, pero para esa hipótesis de política ficción se necesitaría igualmente el concurso de Vox, que ya ha dicho al PP que no cuente con ellos si se alía con formaciones "separatistas y comunistas".

Ante esta endiablada aritmética de votos cruzados, el líder popular, asumiendo que no dispone de la fuerza necesaria para inclinar la balanza –"no tengo los votos", admitió–, recurrió a la hemeroteca y, a modo de victoria moral, reprodujo las palabras que pronunció Sánchez



El presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, en su comparecencia en el escritorio del Congreso

cuando encabezó la moción de censura que, por primera vez en la historia democrática de España, desalojó del poder a un presidente del Gobierno, en el año 2018: "Lo que haría cualquier persona con un mínimo

de decencia es dimitir, marcharse y dejar en paz a los españoles", replicó entonces el líder socialista al popular Mariano Rajoy, a raíz del caso Gürtel.

"Mordidas, comisiones, empresas beneficiadas, la vicepre-

sidenta de Venezuela en suelo español, la mujer, los ministros y el presidente...". Ese fue, seis años después de aquel vuelco político, el totum revolutum que Feijóo metió en el saco de "mentiras y corrupción" que

La falta de pruebas y la "fachosfera"

■ Aunque la defensa del PSOE ante las acusaciones de Aldama se basa en la falta de pruebas, para Feijóo la declaración voluntaria del empresario, encarcelado hasta anoche por un delito de fraude fiscal, confirma la veracidad de las informaciones que han venido pu-

blicando en los últimos meses, desde el estallido de la trama corrupta conocida como caso Koldo, algunos medios. "Ha sido Aldama, el íntimo amigo del Gobierno, quien ha testificado ante un juez", señaló el líder del PP, que vio así desacreditadas las críticas de Sánchez a las

noticias falsas de los "tabloides digitales" y la "fachosfera". Con todo, la proverbial resiliencia del líder socialista se volvió a evidenciar y, mientras Feijóo le dirigía estas invectivas, salía adelante la reforma fiscal del Ejecutivo con la mayoría de la investidura.

El presidente reta al PP a plantear su alternativa

Viene de la página anterior

es la mentira", reiteró. "Y seguro que lo hace para desviar la atención, sembrar dudas y tapar lo que aparentemente parecen unas ciertas actividades delictivas por parte de este personaje", zanjó.

Sánchez también salió al paso de las declaraciones del líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, en las que exigió su dimisión y se ofreció a los grupos que sustentan al Gobierno para plantear una moción de censura. El presidente mostró su "máximo

respeto" por esta figura constitucional, gracias a la cual él mismo llegó a la Moncloa en el 2018. Pero recordó que, en el ordenamiento constitucional español, las mociones de censura "son constructivas". "Por tanto, incluso sería una buena oportunidad para que Feijóo plantea una alternativa de Gobierno, que a día de hoy no se conoce", afirmó.

Y, tras lograr reunir de nuevo una mayoría absoluta de 178 votos a favor de la reforma fiscal, Sánchez reiteró, en referencia al PP, que "la debilidad parla-

mentaria es la de aquellas formaciones políticas que no son capaces de construir mayorías". "Este Gobierno de coalición progresista, en minoría, desde hace seis años está construyendo sistemáticamente, en todos los grandes debates como el de la reforma fiscal, mayorías parlamentarias", se felicitó.

La reacción de la dirección del PSOE fue a su vez veloz, en cuanto ayer trascendieron los testimonios de Aldama ante el juez, al anunciar que iniciará "de inmediato" acciones legales contra el presunto comisionista del caso Koldo. Los abogados de la formación estudiarán ahora al detalle todas estas declaraciones del empresario para preparar su querella.

En la dirección el PSOE, seña-

lan a *La Vanguardia* que el presidente del Gobierno "no ha tenido nunca ninguna relación" con Aldama. Y que Santos Cerdán tampoco le conoce. Argumentan, en todo caso, que el

El PSOE anuncia acciones legales contra Aldama: los abogados de Ferraz ya revisan su testimonio

empresario se encuentra ahora mismo en prisión provisional, en la cárcel de Soto del Real, imputado por el presunto caso de corrupción de los hidrocarburos, y que "tiene la credibilidad

arrastra, a su juicio, el Ejecutivo de coalición y bajo cuyo peso "todos callan" y siguen adelante "con una frialdad que asusta".

"En días tan aciagos por la rida, duele comprobar que el Gobierno que debía darlo todo para salvar a los ciudadanos que sufren lo está dando todo para amarrar como puede esta mayoría inoperante", cargó Feijóo para desquitarse del fallido intento de que las inundaciones se llevaran por delante la carrera de la ministra para la Transición Ecológica, Teresa Ribera, como futura comisaria europea de Competencia. "Debería retirar su candidatura porque la va a manchar", reiteró.

"No hay un solo día en el que este Gobierno no entierre aún

Vox desbarata toda posibilidad de hacer caer al Ejecutivo, si se ha de consensuar con los "separatistas"

más la credibilidad y con él la dignidad de nuestro país", denunció el líder popular, para quien la palabra de Sánchez "no vale nada" y no podrá desmentir, por tanto, las graves acusaciones vertidas por Aldama en su declaración ante la Audiencia Nacional, como tampoco le servirá el recurso de erigirse en freno de la ultraderecha, porque "acaba de pactar con ella" en la Unión Europea, sostuvo en alusión al pacto entre las diferentes familias que ha conformado el puzzle de la Comisión de Ursula von der Leyen.

Ante este panorama, prolídicamente descrito por Feijóo mediante las informaciones publicadas a lo largo de la mañana de ayer que "implican" a Sánchez, al presidente del Gobierno no le queda otra salida que poner el "punto final" a su mandato, vaticinó el jefe del principal partido de la oposición, que se preguntó en reiteradas ocasiones qué es lo que lleva a las formaciones que respaldan al PSOE sin formar parte del Ejecutivo de izquierdas a "proteger" al presidente "más débil, chantajeable y bajo sospecha de la historia de la democracia".

de un presunto delincuente".

Así mismo, el propio Santos Cerdán –igual que otros dirigentes del PSOE como María Jesús Montero o Patxi López–, replicó con contundencia a las declaraciones de Aldama ante el juez: "Rotundamente falso".

El secretario de organización del PSOE aseguró que el empresario "no tiene credibilidad", y que sustenta sus acusaciones "sin prueba ninguna y con mentiras". "Está en prisión preventiva y está intentando salvarse a toda costa", advirtió Cerdán. "Yo ni le conozco, y el presidente del Gobierno no ha tenido ni tiene ninguna relación con este señor", replicó. "Yo no he recibido dinero, el presidente del Gobierno no ha recibido dinero, es absolutamente falso", zanjó.

TRANSBORDO,
MONCLOA

Fernando Ónega

La pregunta del año: “¿Cuánto resistirá?”

En semanas como la que termina, el cronista tiene la impresión de que Pedro Sánchez trata de conjurar la vieja maldición de Talleyrand: “Un gobierno al que hay que sostener es un gobierno que se cae”. El Gobierno español no estará para caer mientras su presidente tenga voluntad de resistir porque no hay alternativa para una moción de censura, a pesar de las peticiones de Feijóo. Por ello, las apelaciones del PP a la dimisión suenan como tristes palabras de impotente oposición, aunque el presidente no puede evitar un ruido que acompaña la confusa, y a veces enloquecida, situación política: “¿Cuánto crees tú –nos preguntan a los periodistas– que va a resistir Sánchez?”

“Depende de los jueces”, respondemos. Y ayer, después de escuchar a Víctor de Aldama, parecía verdad. Caso Begona al margen, Aldama soltó por esa boquita material para emponzoñar a medio Gobierno y calentar a Feijóo para lanzarse a otra desabrida ofensiva.

Yo no proclamo delincuente a quien no ha sido juzgado. Lo de Aldama puede ser el último lance de negación de la presunción de inocencia. Lo que hago hoy es anotar que se puso dinamita en el escenario para amargar la vida a Sánchez e incendiar tertulias, redes y crónicas al borde del fango. Y añado: aun así, la retirada de Sánchez y la estabilidad política dependerán del variopinto círculo que sostiene al Gabinete y se hace llamar con clá-



Pedro Sánchez

J.J. GUILLEN/EFE

moroso eufemismo mayoría progresista.

Lo pudimos comprobar en el pintoresco episodio de la devaluada reforma fiscal de María Jesús Montero. Hubo que pactar con el PNV y Junts un impuesto que rechazaban los otros grupos de simpatía sanchista. Y hubo que negociar con estos últimos lo ya pactado con los primeros, en un contexto kafkiano. En la comisión de Hacienda del lunes, nadie sabía muy bien qué se discutía, ni qué se votaba, ni se supo, después, qué se había aprobado. Es decir, el caos. Nacía el Gobierno del caos, agravado por la situación

de un Sumar emparedado entre la lealtad a Sánchez debida y el ansia de venganza de Podemos, que ayer ya le arrebató la exclusiva del progresismo de izquierda.

“Bienvenidos los gobiernos de minorías”, exclamó Pedro Sánchez desde el G-20 en una frase que quiso ser humorística para disimular el drama, pero resultó descriptiva de sus tribulaciones. “En estas condiciones, es muy difícil gobernar”, había dicho meses antes Yolanda Díaz. Realidad contrastada que encierra el problema de fondo: la cuestión no es gobernar en minoría. Los gobiernos en minoría son magníficos: obligan al pacto permanente para legislar; evitan tentaciones de autoritarismo; tranquilizan a minoritarios, porque se les regala un poder imprevisto y muy superior a su representación... Esa fue la banda sonora de toda la legislatura: Puigdemont, con siete diputados, fue capaz de promover una amnistía; ERC, de forzar un sistema fiscal singular para Catalunya; Podemos, con la minucia de cuatro escaños, puede fulminar toda una reforma fiscal, y Bildu pasó de apestado a respetable y, sin duda, es preferible verlo negociando en Madrid que dedicado en exclusiva a organizar homenajes a etarras excarcelados.

Eso es así, está siendo así, y viendo el panorama de la derecha estatal, es probable que siga siendo así hasta las elecciones del 2027. La reciente crisis deja dos importantes lecciones. La primera, que resulta un discutible negocio para la nación formar una coalición de puro in-

terés estratégico, porque se puede *escalar* ante la primera dificultad de entendimiento. Todo va bien mientras el Gobierno está dispuesto a ceder jirones del Estado y pagar generosamente a los socios. Todo será discutible si esa generosidad ideológica hace que los grandes inversores se retiren y los inversores nacionales del sector energético amenacen con suspender un programa de inversiones de 30.000 millones de euros.

La segunda, que hay que saber a quién

Resulta un discutible negocio para la nación formar una coalición de puro interés estratégico

se elige para los pactos imprescindibles, qué intereses defienden los que sostienen al Gobierno, cómo se garantiza el cumplimiento del programa electoral del partido que votaron los ciudadanos y qué garantías tenemos de la lealtad constitucional de algunos partidos a los que se entrega un gran poder, pero se niegan a aceptar la monarquía o trabajan para romper la unidad nacional. Claro que, a los puros efectos de relevo en la gobernanza, peor es no tener minorías para completar una mayoría gobernante. ¿Verdad, señor Sánchez? ¿Verdad, señor Feijóo?

maremagnum
SHOPPING CENTER

MAREMAGNUM ET PORTA

LA MILLOR RESTAURACIÓ DE LA CIUTAT DAVANT DEL MAR

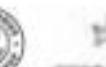
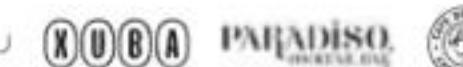
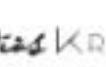
TimeOut
MARKET
BARCELONA



CUINA TOT EL DIA I ELS MILLORS CÒCTELS



Lena María Grané i Ricky Smith



2^a PLANTA, NO CAL RESERVAR

ALWAYS SOMETHING TO DISCOVER

Aagesen sustituirá a Ribera como vicepresidenta tercera

Sánchez designa a la actual secretaria de Estado de Energía

JUAN CARLOS MERINO
Madrid

Una vez encarrilada la candidatura de Teresa Ribera, que la semana que viene está previsto que sea ratificada en el pleno del Parlamento en Estrasburgo como vicepresidenta ejecutiva de la nueva Comisión Europea de Ursula von der Leyen –tras haber podido superar el voto impuesto por el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo–, Pedro Sánchez ya tiene decidido quién será su sustituta. La actual secretaria de Estado de Energía, Sara Aagesen (Madrid, 1976), será la nueva vicepresidenta tercera del Gobierno y ministra para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, según confirmaron a *La Vanguardia* en la Moncloa.

El propio Sánchez ya adelantó su pretensión de acotar al relevo de Ribera tras su marcha a Bruselas el nuevo cambio en su Gobierno, después de que en septiembre ascendiera a su jefe de gabinete en la Moncloa, Oscar López, como nuevo ministro de Transformación Digital y Función Pública, tras la designación de José Luis Escrivá como gobernador del Banco de España. Ahora, Sánchez acepta el relevo natural de Ribera, propuesto por ella misma, para nombrar como su sustituta a quien hasta este momento es una de sus manos derechas en el Ministerio para la Transición Ecológica como secretaria de Estado de Energía desde enero del 2020.

Aagesen es quien más tiempo ha ostentado este puesto desde que comenzó la democracia y la primera mujer en ocuparlo, según resaltan fuentes gubernamentales, y su principal tarea ha sido el impulso a las energías renovables y el autoconsumo, la protección de los consumidores y la modernización de la economía.



Sara Aagesen, en una imagen reciente en su despacho

Ingeniera química por la Universidad Complutense de Madrid, con especialidad de Medio Ambiente, Aagesen ha desarrollado toda su vida profesional vinculada al ámbito de la energía y el medio ambiente. Entre el 2002 y el 2018 desarrolló su carrera profesional en la Oficina de Cambio Climático. Y participó en el dise-

Ingeniera experta en medio ambiente, llegó al ministerio en el 2018 y ocupa su actual cargo desde el 2020

ño y el desarrollo de instrumentos innovadores para la mitigación del cambio climático en España, la hoja de ruta de los sectores difusos 2020 y el diseño e implementación del Primer Plan Nacional de Asignación.

Negociadora para la delegación española en la convención marco de las Naciones Unidas contra el Cambio Climático y del Grupo In-

tergubernamental de Expertos de Cambio Climático (IPCC) desde el 2002, Aagesen fue miembro del consejo asesor del Centro y Red de Tecnología del Clima (CTCN), auspiciado por la Organización de las Naciones Unidas del Medio Ambiente, y de la Organización de las Naciones Unidas para el Desarrollo Industrial, además de participar como experta nacional en diversos grupos de trabajo de la Comisión Europea y en el seguimiento y evaluación del desarrollo normativo comunitario.

En el 2018, fue nombrada asesora del gabinete del Ministerio para la Transición Ecológica, donde se responsabilizó de la dirección, coordinación y definición del borrador del Plan Nacional Integrado de Energía y Clima (PNIEC) 2021-2030 y de la Estrategia a Largo Plazo 2050. Asimismo, participó en el diseño de políticas y medidas del nuevo marco regulatorio en materia de energía.

En reconocimiento a su labor internacional, Aagesen recibió en el 2013 la cruz de la Orden Civil del Mérito Medio Ambiental.●

Illa y Puig se saludan en la delegación catalana en Bruselas

El presidente Salvador Illa y el exconseller de Cultura y diputado de Junts en el Parlament, Lluís Puig se saludaron ayer brevemente en Bruselas. Fue un saludo cordial con motivo de la recepción que el mandatario catalán ofreció en la delegación del Govern, en el marco de su primera visita a las instituciones europeas. El encuentro, de apenas dos minutos, fue posible porque el parlamentario posconvergente fue invitado al acto por la delegación catalana, que convocó a las personas habituales. Entre ellas, estaban invitados el expresidente de la Generalitat, Carles Puigdemont, y el eurodiputado electo Toni Comín, que no acudieron. Puig, que asistió a la delegación catalana acompañado de su mujer, reside en Bélgica desde el 2017 al estar procesado por malversación en la causa del procés y, como Puigdemont, está a la espera de que le apliquen la ley de Amnistía para regresar a Catalunya sin ser detenido. “Se trata de un saludo



Illa y Lluís Puig, ayer

institucional. Me guste más o menos, es el presidente, no hay más”, señaló después el exconseller, que recibió el miércoles en la capital belga un homenaje, coincidiendo con las fechas en las que iba a ser juzgado por desobediencia en el Tribunal Superior de Justicia de Catalunya por negarse a entregar las obras de arte de Sijena que estaban en el museo de Lleida. En el transcurso de su última jornada del viaje a la capital comunitaria, Illa se reunió con el director ejecutivo de Chips Joint Undertaking, Jari Kinaret, y con el presidente de Canarias, Fernando Clavijo. /A. B.

El Rey impone a Sallent la medalla al Mérito Civil

El comisario de los Mossos d’Esquadra y exjefe de la policía autonómica Eduard Sallent recibió el pasado 18 de octubre, de manos del Rey, la encomienda de número del Mérito Civil, condecoración que concede el Gobierno a través del Ministerio de Asuntos Exteriores. La entrega tuvo lugar en el Palacio Real, en un acto sin cobertura informativa, que se celebró después de que el Rey mantuviera una serie de audiencias de carácter militar. Junto a Sallent, fueron condecorados, ese mismo día y con la misma distinción, un general de división,

un comisario de policía, un coronel de la Guardia Civil y personal civil. La condecoración, cuya concesión se publicó el pasado mes de junio, se suma a la de la cruz al Mérito Militar que le fue concedida a Sallent por el Ministerio de Defensa y que ya recibió, el pasado 6 de enero, con motivo de la celebración de la Pascua militar, en la Capitanía General de Barcelona, de manos del teniente general Manuel Busquier. Ambas distinciones se concedieron durante el mandato de Sallent como jefe de los Mossos, cargo para el que fue nombrado el 17 de octubre del 2022 durante la presidencia de Pere Aragonès y del que fue relevado el 29 de agosto pasado por la actual consellera de Interior, Núria Parlon. /Mariángel Alcázar

Cada noviembre, la NFL, la liga de fútbol americano, celebra el *Salute to service*, una campaña para reconocer y recaudar fondos para el ejército. En Estados Unidos, la población asume de forma mayoritaria que son las fuerzas armadas quienes garantizan su libertad, su seguridad y modo de vida. Es así, de acuerdo con su papel histórico.

En España, durante el siglo XIX, el ejército desempeñó un papel ambivalente. En ocasiones, como promotor de cambios políticos hacia el liberalismo; en otras, como freno. En el siglo XX, las fuerzas armadas no tuvieron que defender a la población en las dos guerras mundiales, por la neutralidad teórica del país. Ello limitó su popularidad. En cambio, ejercieron de represoras frente a amplias capas de la propia población. En especial, nacionalistas catalanes y vascos, obreros, sindicalistas, anarquistas, comunistas y socialistas.

Los catalanistas conservadores de la Lliga Regionalista y otros políticos naif purgaron el doble error de haber confiado

Una pica en Valencia

Joan Esculies



en una solución militar para pretendidos momentos de ingobernabilidad del Estado en 1923 y 1936. Algunos militares se pusieron del lado de los partidos políticos democráticos para tratar de derrocar a los generales Primo de Rivera y Franco. Sin embargo, sobre todo tras la victoria rebelde en la Guerra Civil, la imagen del Ejérci-

to quedó ligada a la represión y ancorada en valores ultraconservadores. Solo Narcís Serra sabe de las dificultades de vencer la resistencia militar a la democracia y a la modernización de sus estructuras.

A lo largo de los últimos cuarenta años, la participación en labores humanitarias, de paz e intervención en catástrofes naturales ha mejorado mucho la percepción de los militares españoles entre la ciudadanía. Aunque se está lejos de que la Liga de fútbol pueda imitar a la NFL sin polémica. Por ello, la decisión de Carlos Mazón de situar en una vicepresidencia a un teniente general que no se concibe como ex, sino que asume que “uno nace military se muere siéndolo”, resulta delicada. Gan Pampols, en su cargo plenipotenciario, apenas deberá rendir cuentas a las Corts Valencianas.

Del presidente de la Generalitat no cabe esperar grandes planteamientos. Sin embargo, en las últimas semanas, Alberto Núñez Feijóo ha dado muestras de olvidar la arquitectura estatal, pidiendo que el Gobierno español asumiese las atribucio-

nes del Gobierno valenciano tras la DANA, tratando de poner en riesgo la remoción del Gobierno de la Comisión Europea por una pugna partidista en un momento internacional muy delicado. Y, en paralelo, avalando el nombramiento de un militar, que lanza un grave mensaje anticivil y antipolítico y afianza las tesis cas-

El nombramiento de un militar lanza un grave mensaje anticivil y antipolítico

treses de Vox. Pese al trecho andado, el protagonismo del ejército en la historia de España aconseja, siempre, aprovechar su experiencia supeditándola a cargos civiles. Hoy se pone una pica en Valencia y mañana, en un momento de crisis general, puede ponerse en Madrid. Atención a la toma de decisiones desesperadas.

LOTERÍA DE NAVIDAD
22 DE DICIEMBRE



COMPARTIRLO

ES
EXTRAORDINARIO.



WWW.YOTAMBIÉNCOMPARTO.ES

ADO



Patrocinador del
Equipo Olímpico

 **LOTERÍA
NACIONAL**

ENTREVISTA

S.ENGUÍX/N.NAVARRO

València

Susana Camarero (Madrid, 1970) es la mano derecha de Carlos Mazón, que la ha nombrado nueva portavoz de su Ejecutivo. Ha estado al lado del presidente durante toda la DANA.

¿Por qué se lanzaron tarde las alertas, el día 29?

Las alertas empiezan a lanzarse el domingo. Se alertó a los ayuntamientos y a las personas. El día 29 hay alertas hidrológicas porque se está en alerta roja. La alerta masiva se lanzó a las 20.11 horas y obedece a una información de la Confederación Hidrográfica del Júcar (CHJ) que, en las últimas horas de la tarde, indica que la presa de Forata se va a romper.

¿Por qué no se lanzó antes?

Es que esa alerta no se lanzó por los daños o por la cuestión meteorológica, ni siquiera por la riada de la tarde. Porque no hubo ningún aviso por parte de la CHJ respecto a la situación que se estaba viviendo. Se lanzó por la presa.

La Aemet afirma que el Cecopi estuvo dos horas esa tarde sin adoptar ninguna decisión.

No es cierto. El Cecopi está en marcha en todo momento. Lo que se produce esa tarde es una falta de información, un silencio injustificable de dos horas y media de la CHJ de lo qué está sucediendo con el barranco del Poyo. Me tendrán también que contestar por qué al mediodía el presidente de la Aemet y también la delegada del Gobierno y, por lo tanto, todos los que tuvieron la información por parte de la Aemet, mantuvieron que a las 18.00 h de la tarde se pasaba la alerta porque la DANA se dirigía a Cuenca.

Pero la Aemet defiende que se les dio toda la información.

La Aemet dijo que la lluvia se quedaría en 150 litros, y se llegó a los 500 litros. Por lo tanto, las predicciones fueron absolutamente incorrectas, igual que lo fueron las previsiones de la CHJ.

Teresa Ribera dijo en el Congreso que hubo un apagón deliberado en el Cecopi y con los responsables del Gobierno que estaban telemáticamente. ¿Es cierto?

Es absolutamente falso. Me preocupa que Teresa Ribera haya tar-

“Mazón ha asumido errores, pero Sánchez no”

Susana Camarero

Vicepresidenta y portavoz del Consell valenciano



MIGUEL LORENZO

Susana Camarero, ayer en su despacho durante la entrevista con *La Vanguardia*

dado 21 días en dar la cara, escondida, sin decir qué pasó, sin asumir ninguna responsabilidad. Su único interés era ser comisaria y, en el Congreso, no hizo ni una pizca de autocrítica ni de asunción de responsabilidades. Se dedicó a manipular la realidad, falseando datos. La pregunta es: ¿dónde estaba el día 29 el presidente de la CHJ? A mí me gustaría saber dónde estaba en las horas cruciales de la subida del barranco del Poyo. ¿Dónde estaba la Aemet y por qué no dio las alertas que tenía que dar? Tiene la obligación de hacerlo y no lo hizo.

¿La hace responsable de la gestión de la crisis?

Ella es la responsable de lo que sucedió, porque todavía no se conoce ese silencio de la CHJ y esa mala interpretación de los datos de la Aemet que llevó a esa equivoca-

ción de las previsiones. Ribera tiene mucho que explicar y no se puede esconder más.

El PSOE valora que el acoso del PP a Teresa Ribera es una maniobra de distracción para evitar la responsabilidad de Mazón.

La alerta clave
Las predicciones de la Aemet y de la CHJ fueron absolutamente incorrectas

Es absurdo. Es que cada uno tiene su responsabilidad, y quien es responsable de los organismos que fallaron estrepitosamente en la información es, justamente, Teresa Ribera. No se puede trabajar sin información, no se puede dar una

respuesta sin información.

¿Las responsabilidades políticas del Consell valenciano acaban con las destituciones de Salomé Pradas y Nuria Montes?

Yo lo que veo es que, en el Gobierno valenciano, ha habido cambios

Ausencia de Mazón
“Está explicado y mantuvo su agenda por la información que nos dio el Gobierno”

para adaptarlos a la nueva estructura que anunció el presidente. Ha habido autocrítica y ha habido reacción. Hemos asumido errores, pero el Gobierno no.

El presidente estuvo ausente, presencialmente, cinco horas de

las sedes institucionales, entre otros motivos por una comida.

¿Se ha dicho toda la verdad?

Se ha contado con pelos y detalles dónde estuvo, con quién estuvo, y no estuvo alejado. Mazón estuvo perfectamente comunicado con la información que le llegaba. El problema es que el presidente no tuvo ninguna información de lo que estaba ocurriendo en el barranco del Poyo. Ninguno de nosotros la teníamos y, por lo tanto, se continuó con la agenda.

Pero el Cecopi sí se convocó para las 17 horas...

Pero no fue hasta que empezó a recibir informaciones cuando se desplazó hacia el Cecopi. Tengo que recordar que las decisiones del Cecopi no solo se toman por parte de la consellera, sino también de la delegada del Gobierno, la CHJ y la Aemet, que se conectaron telemáticamente y no estuvieron físicamente en ningún momento de la tarde noche del día 29.

¿Por qué el presidente Mazón no pidió al día siguiente de la DANA la emergencia nacional?

Pues les contesto con otra pregunta: ¿Por qué Pedro Sánchez no decretó directamente la emergencia nacional? Mazón, cuando se encuentra con la gravedad de lo sucedido, con la catástrofe que estábamos sufriendo, lo primero que hace es reaccionar.

Feijóo dijo que él sí que habría pedido la emergencia nacional.

Le digo lo mismo: que quien tenía que haber adoptado esta medida fue el presidente del Gobierno. Ante el silencio, ante la inacción de Sánchez, Mazón actuó.

¿Se sienten arropados por el PP?

Si ninguna duda. Por Feijóo y por todo el partido.

¿Cómo valora la oferta de Diana Morant al PP de apartar al presidente Mazón con sus votos?

Pues que intenta sacar rédito electoral a la situación. Me parece muy grave que no esté al lado de la Generalitat, con todas las fuerzas del Gobierno y al lado de sus ciudadanos.

Mazón ha nombrado a un militar para dirigir la recuperación. Dice que no acatará decisiones políticas.

Lo que quiere decir que es que no viene a hacer carrera política, viene con una misión, nunca mejor dicho, a ayudarnos y a liderar la recuperación. Pero estará bajo las directrices del presidente.●

La periodista que comió con Mazón dice que no le manifestó inquietud por la DANA

SALVADOR ENGUÍX

València

Maribel Vilaplana, la periodista que compartió una comida con Carlos Mazón el día 29 en plena DANA, ha roto su silencio para afirmar que el presidente valenciano “no mostró inquietud en ningún momento” por la situación de emergencia que estaba afectando esa jornada a la provincia de Valencia. Vilaplana ha confirmado a *La Vanguardia* detalles del almuerzo que mantuvieron en el restaurante El

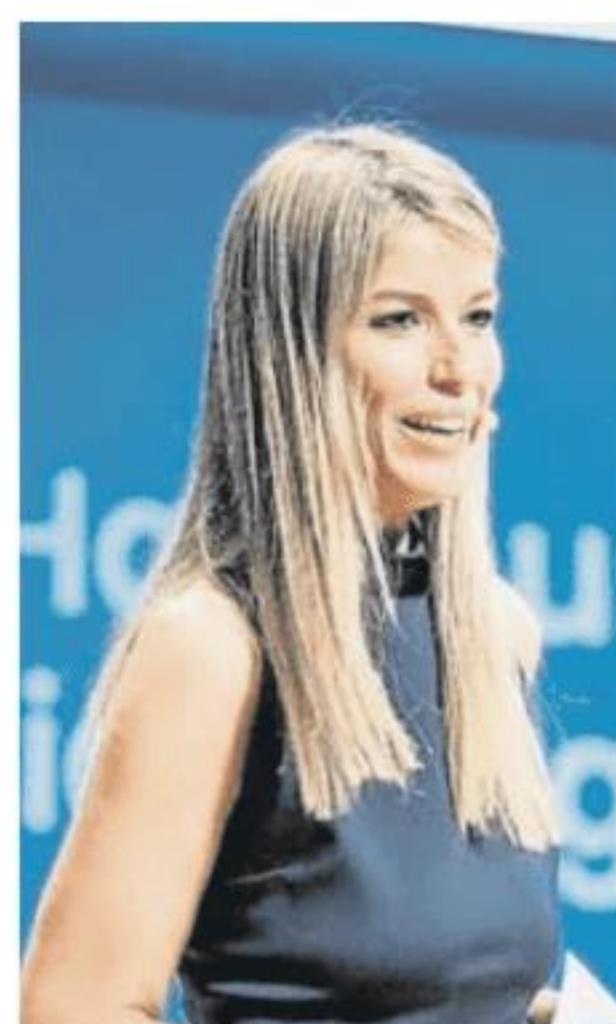
Ventorro, ubicado en el centro de la capital, en línea con lo que han publicado *El País* y *El Confidencial*. La periodista sostiene que Mazón “estuvo hablando por teléfono, salió varias veces del comedor, pero yo no percibí que él trasladara que había un gran problema, no tuve esa sensación”.

También confirma que ella, una vez saltó el tema de la comi-

da en la prensa, le solicitó que no hablara de ella, que no dijera su nombre, y asegura que él se comprometió a “protegerla”. “Yo no quería que me metieran en nin-

gún lío, mi error fue pedírselo y que no lo contará de inmediato, porque ha hecho que una situación normal de una comida se haya convertido en algo morboso y exagerado”. Confirma también que el presidente le ofreció dirigir À Punt, pero “no estaba en mis planes formar parte de un ente del que ya salí muy quemada en el pasado, yo estoy muy satisfecha con mi vida profesional”.

Vilaplana, muy afectada por las informaciones que se están divulgando, señala que la comida estaba programada, que era la primera vez que se citaban y que



Maribel Vilaplana

desde el primer momento su contenido fue meramente “profesional”. Que durante el ágape, que duró cerca de tres horas, se habló de À Punt, pero también de su trabajo como responsable de comunicación del Levante-UD y de su empresa.

La comida se inició cerca de las 15 horas y se prolongó hasta las 18 horas. Posteriormente, el presidente acudió al Palau de la Generalitat, que está a unos 15 minutos caminando, y se trasladó después al Centro de Coordinación de Emergencias (Cecopi), donde llegó pasadas las 19 horas. En total, Mazón estuvo más de cuatro horas ausente físicamente de las sedes institucionales, aunque siempre ha defendido que estuvo en todo momento informado de lo que estaba sucediendo.●



Lo que das
VUELVE ←

LO QUE DAS CUANDO PAGAS IMPUESTOS
VUELVE A TI. VUELVE A TODOS.

GOBIERNO DE ESPAÑA

VICEPRESIDENCIA PRIMERA DEL GOBIERNO
MINISTERIO DE HACIENDA

Agencia Tributaria



LA VANGUARDIA

PRESIDENTE-EDITOR
JAVIER GODÓ,
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR
Jordi Juan

VICEDIRECTOR
Enric Sierra

DIRECTORES ADJUNTOS
Lola García
Miquel Molina

ADJUNTOS AL DIRECTOR
Enric Juliana
Manel Pérez

SUBDIRECTORES
Isabel García Pagan
Lluís Uría
Joel Albarrán

FUTUROS IMPERFECTOS

Màrius Carol



Los retos que plantea el narcotráfico

Josep Lluís Trapero, director general de los Mossos d'Esquadra, afirmó el miércoles en la comisión de Interior del Parlament que el año pasado se registraron en Catalunya las cifras más altas de delitos de los últimos quince años. Ciento es que el nuestro es un país relativamente seguro, sobre todo en lo tocante a los delitos más graves, como el asesinato, cuyos niveles están por debajo de la media europea. Pero también es cierto, y así lo reconoció Trapero en su comparecencia, que aumenta el número de delitos relacionados con la violencia de género, el tráfico de marihuana, la ciberdelincuencia o la multirreincidencia, entre otras variedades que exigen atención preferente. Y, en consecuencia, que es obligado tomar medidas para contener el crimen en sus diversas manifestaciones y así combatir la inseguridad, una de las preocupaciones mayores de la ciudadana, según recogen sucesivos sondeos.

Entre los ámbitos delictivos, uno de los más relevantes es el relacionado con el tráfico de drogas. Este tipo de actividades mueve anualmente en el mundo unos 800.000 millones de euros. Y van al alza. También crece, por desgracia, el número de usuarios de drogas, que rebasa ya en el mundo los 300 millones de personas, con un 20% de incremento registrado a lo largo del último decenio. Por tanto, crecen también los diversos problemas asociados a esta cuestión, ya sean los referidos a la salud pública, los policiales o los sociales.

Catalunya no escapa a esta realidad. Al contrario. Nuestro país ha dejado de ser un eslabón más en la cadena del tráfico de marihuana para convertirse en notable centro productor, desde el que se distribuye esta droga hacia destinos exteriores.

Además, en fechas recientes, ha sido escenario de algún crimen que recuerda los expeditivos procedimientos mafiosos tantas veces narrados en la literatura negra o el cine de acción, con la significativa diferencia de que ahora estamos hablando de hechos reales, y no pertenecientes al género de ficción. El pasado día 15, un antiguo estibador del puerto barcelonés, al que se investigó pero nunca se condenó por tráfico de estupefacientes, fue asesinado de dos tiros en la nuca mientras desayunaba en una terraza de Montgat, minutos

después de acompañar a su hijo al colegio. Dos días antes, tres mossos de Santa Coloma de Farners fueron condenados por la Audiencia de Girona a penas de entre 9 y 10 años de cárcel, por sustraer de las dependencias policiales marihuana decomisada y revenderla en el mercado negro a continuación, en un caso de corrupción que ya ha sido descrito como el más grave en la historia del cuerpo de los Mossos.

No son estos hechos excepcionales relativos a la presencia en Catalunya de la narcodelincuencia, en ocasiones con una dimensión global: en julio se desarticuló una red de tráfico de cocaína, se decomisaron cien kilos de esta droga y se detuvo a unas cuarenta personas. Hace escasas fechas, se detuvo a delincuentes relacionados con el mexicano cártel de Sinaloa que habrían participado en el secuestro y asesinato de una persona, cuyo cadáver fue hallado en la localidad tarragonense de Botarell.

Este tipo de sucesos nos alertan sobre dos hechos, por otra parte ya bien conocidos. Uno es que España y Catalunya son puntos relevantes en los circuitos de producción o distribución de estupefacientes. El otro es que la proximidad a la droga, además de los previsibles problemas de orden sanitario, o de los relativos a los negocios ilícitos que propicia, conlleva para los cuerpos policiales encargados de evitar su tráfico un trabajo extraordinario y un riesgo añadido: la posibilidad de que el crimen organizado ofrezca sobornos, se infiltre en sus filas y las infecte corrompiendo a algunos de los agentes que, precisamente, están encargados de luchar contra tal plaga.

Todos los delitos deben ser perseguidos. No los hay que puedan ser pasados por alto ni tampoco los hay que deban quedar impunes. El hecho de que el número de los cometidos en Catalunya se incremente constituye un serio aviso y una ineludible llamada a mejorar la eficacia de los cuerpos policiales. Dicho esto, es obvio que algunas prácticas delictivas son particularmente agresivas y se manifiestan con una violencia extrema, letal incluso, por lo que deben ser perseguidas de modo prioritario. Por más que, en su obligación de velar por la seguridad colectiva, las fuerzas policiales se vean también obligadas a atender en paralelo muy diversos frentes, desde el pequeño hurto hasta el terrorismo.●

El año pasado, el número de delitos se situó en la cota más alta de los últimos tres lustros

La violencia extrema del narcotráfico ya se ha manifestado con toda su crudeza en Catalunya

APUNTES DEL NATURAL – JL MARTÍN



Dos rayos caídos en el mismo sitio

Al PP le ha pasado como al rayo en el cuento de Augusto Monterroso, que, al caer dos veces en el mismo sitio, vio que el mal ya estaba hecho y se deprimió mucho. En efecto, los populares, en su afán de exculpar hasta donde fuera posible a Carlos Mazón de la mala gestión de la tragedia de la DANA, intentaron buscar una cabeza de turco en la vicepresidenta Teresa Ribera, que pasaba por allí. Así que el PP lanzó sus rayos en sede parlamentaria (el Congreso y la Eurocámara) contra ella, pero no consiguieron nada en sus dos inyectivas, como en el relato de Monterroso, se deprimieron.

Pretendían los populares salvar la cabeza de Mazón como presidente valenciano y cortar la testa de Ribera como vicepresidenta de la Comisión Europea. Pero no consiguieron ni una cosa ni la otra. Mazón vaga como alma en pena entre militares al mando –que utiliza como escudo–, mien-

El PP no ha conseguido salvar la cabeza a Mazón aunque siga, ni cortar la testa de Ribera

tras la nueva comisaria ha sido elegida tras perder algunas plumas Pedro Sánchez, que transigió con el candidato italiano y el húngaro. Pero el PP perdió credibilidad en Bruselas intentando convertir un problema interno en un asunto europeo. El resultado fue que acabaron votando en contra de Ribera, a diferencia del resto de sus socios del PPE. Y es que los asuntos internos se resuelven en casa y resulta un despropósito llevarlos a pasear por las instituciones comunitarias. Fue un error intentar generar un nuevo pleito europeo cuando a la UE se le acumulan las crisis sobre la mesa (Ucrania, Donald Trump, la economía alemana...). No sé si se puede calificar de ridículo lo que hizo el PP en Bruselas, como titulaba en estas páginas Enric Juliana, pero lo que resulta evidente es que resultó un fiasco. La próxima vez que Alberto Núñez Feijóo llame a Manfred Weber (jefe de filas del PPE), a este le dará más pereza responder. A los jefes hay que darles soluciones, no trasladarles problemas.

La política española parece no querer salir de lo tribal, cuando le correspondería, de una vez, contraponer propuestas. El PP no acaba de saber hacer oposición. Tienen tanta prisa por llegar al poder, que tropiezan en cada piedra del camino. Lástima que les durara tan poco su espíritu moderado. Más que un espíritu, debió de ser un espectro.●

Liderazgo y kakistocracia

Miguel Trias



Kakistocracia (o *caquistocracia*, según la grafía que recomienda la Real Academia Española) viene del griego *kákistos*, el peor, y *kratos*, gobierno; es decir, *el gobierno de los peores*. Se trata de una deriva a la que tienden muchos gobiernos, también en nuestros lares, cuando el líder prima en la selección de sus colaboradores la lealtad sobre la competencia.

Pero la galería de los monstros en que se convertirá el gobierno de EE.UU. a partir del 20 de enero aconseja que nos acostumbremos a su uso. No hablemos del comandante en jefe, pues poco cabe añadir a lo que todos conocemos. Centrémonos en la cuidadosa selección de los miembros de su gobierno, que supera las expectativas más tenebrosas. Como ministro de Sanidad elige al más inepto de los Kennedy, un conspiranoico antivacunas sin la más mínima noción del funcionamiento del sistema sanitario. El Departamento de Defensa ha sido encomendado a Pete Hegseth, un presentador de la Fox cuyo único mérito es ser veterano de guerra, pero sin experiencia pública ni conocimiento de la gestión militar. Y como fiscal general propuso a Matt Gaetz, un congresista acusado de tráfico sexual de menores, despreciado por sus propios compañeros de partido, que finalmente renunció ayer al nombramiento. Podríamos seguir, pero resultaría reiterativo.

A la lista hay que sumar al emprendedor más genial que ha producido el ecosistema

norteamericano. Elon Musk ha sido designado para reducir el gasto público en dos billones (de doce ceros) de dólares. Es decir, un tercio del presupuesto federal. Podríamos esperar que alguien dotado de una capacidad tan desbordante para crear nuevos mundos empresariales esté habilitado para tan magna tarea. No será el caso, porque es sencillamente imposible y las habilidades empresariales no necesariamente son trasladables a la política. Además, es muy probable que, en pocos meses, su carácter egoísta entre en rumbo de colisión con el de su (actualmente) amado líder.

¿Era esto lo que quería el pueblo norteamericano? Probablemente no. Pero votó a Trump con pleno conocimiento de causa, pues no paró de repetir en campaña lo que

que se halle ahí la razón, sino en una combinación de ingenuidad, propia de un país que no ha sufrido nunca la opresión de la dictadura, y sobre todo de liderazgo.

Donald Trump, gracias a su estrategia falsaria de negar su derrota, pudo presentarse ante su electorado como un hombre fuerte que siempre gana. Esta imagen se afianzó en su debate con Biden y adquirió un aura mítica al salir ileso del atentado que sufrió en el mes de julio. En un momento en que las ideologías se fragmentan en mil batallas, el electorado busca un referente. Sucedió en Italia con otro empresario salvador como Silvio Berlusconi, por no hablar de los liderazgos carismáticos que infestaron Europa en la primera mitad del siglo XX.

En el lado demócrata, Biden fue capaz de movilizar en el 2020 a un electorado que había constatado adónde podían llegar las políticas supremacistas y se había aglutinado en torno al movimiento Black Lives Matter, al tiempo que pudo comprobar la ineptitud de Trump en la gestión de la covid, y cosechó 81 millones de votos gracias a una movilización histórica. Inició su mandato con todas las cartas a su favor, pero enseguida, con la precipitada retirada de Afganistán, empezo a decepcionar. Y a pesar de que sus políticas fueron en general más atinadas que las de su predecesor, fue demostrando su falta de empatía y liderazgo. No obstante, en lugar de dar un paso atrás en el momento apropiado, tiró la toalla cuando no tuvo más remedio. Y aunque nos ilusionamos con la sonrisa de Kamala Harris, la suerte estaba echada.

Vienen tiempos difíciles para la democracia y, particularmente, para Europa. Solo con liderazgos sólidos, anclados en valores firmes, será posible contrarrestar la ola de irracionalidad carismática que se abre. La reacción llegará, pero entre tanto vamos a sufrir amplias dosis de kakistocracia global.●



Solo con liderazgos sólidos será posible contrarrestar la ola de irracionalidad carismática que se abre

iba a hacer. ¿Por qué entonces el país más creativo e innovador de la Tierra es capaz de tomar el camino que decidió el pasado 5 de noviembre? Necesitamos tiempo para digerir la respuesta. Ha habido quien ha señalado como motivo el radicalismo *woke* que impregna el programa de los demócratas. Aunque desde luego no ayuda, no creo

trabajo puede alcanzar un eco cada vez más transversal en las bajas. Ese eco no se compensa al final por las cada vez más generosas pensiones. La lección impositiva en ese sentido de la Comunidad de Madrid aún explica en gran parte que allí se estrellara el PSOE.

2) La inflación ha devastado las opciones de Biden por mucho que el detonante fueran los miles de dólares directamente ingresados por el Estado en las cuentas de los estadounidenses. Aún no sabemos quién acabará pagando en votos la de aquí.

3) ¿Secundan las clases medias y trabajadoras las subvenciones públicas al radicalismo *woke* en transexualidad, por ejemplo? ¿Alguien se atreve a debatirlas?

4) ¿La inmigración dentro de un orden no es un objetivo más socialmente transversal que el desorden migratorio?

El apunte final es que, del mismo modo que hoy se puede lograr mayorías transversales trumpistas en una campaña, pueden acabarse en cuatro años o incluso de un *trumpazo* en cuatro días, como en el Reino Unido, Alemania y, pronto, Francia. Y en el caso de EE.UU. es una nota para la esperanza.●

Se trata de forjar una mayoría incompatible aun con votantes de intereses contrapuestos.

Esa es la fórmula que ha hecho presidente a Donald Trump y que serviría a Feijóo (y a Sánchez) para gobernar con solvencia y no solo para ganar unas elecciones.

La campaña trumpista ha logrado alinear a los milmillonarios con los *blue collar*s del cinturón del óxido, que ven peligrar sus empleos por las importaciones chinas; a Musk, con los camareros de Nevada que viven de la propina; a los ultraconservadores del cinturón de la Biblia, con abortistas que han ganado siete referéndums, y dos, en estados tan conservadores como Montana y Misuri.

¿Cómo lo ha logrado? ¿Cómo consigue Trump que los mismos que votaron en Nueva York a la izquierdista Alexandria Ocasio-Cortez le hayan elegido a él y lo hayan razonado luego con su propia lógica cuando ella les pregunta por qué?

La primera respuesta, que es la fácil, servirá de consuelo a los progresos de toda la vida: es la ignorancia de siempre de los más pobres, ahora explotada por los más

Qué enseña Trump a Feijóo

Lluís Amiguet



ricos y sus mentiras en formato digital. Consuela, pero no enseña nada. Y si nos resignamos a que sea la única, nos perdemos la oportunidad de impedir que un terremoto similar se repita en España.

1) El primer apunte americano es el fiscal. Nuestro cerebro ha evolucionado para lamentar más lo que pierdes que lo que dejas de ganar. El progresivo castigo tributario a las clases medias y sus rentas del

¡Bip-bip!

Carlos Zanón



De niño veía en televisión los dibujos del Correcaminos y el Coyote. De adulto, a Pedro Sánchez y a Alberto Núñez Feijóo. La dinámica es muy similar. El Coyote quiere atrapar a toda costa al Correcaminos porque le posee un hambre atroz. No es que parezca que el Correcaminos tenga mucha carne para ser cocinada, pero el Coyote vive presa de una obsesión: darle caza. Y aunque tiene un arsenal de sofisticadas y letales trampas marca ACME para atrapar al pajarraco, sus planes nunca –y cuando digo nunca es nunca– salen bien. Aún peor: se le vuelven en contra. Así que el Coyote acaba cayendo por precipicios, arrollado por trenes y camiones, estallando en mil pedazos por sus propios cartuchos de TNT.

El Correcaminos incluso se permite vacilar a su perseguidor. Como si se aburriera de salir siempre indemne y quisiera jugar con él o, al menos, convencerle de que todo intento es en vano y habrá legislatura larga. Así, por ejemplo, cuando el Coyote cree

De niño veía a Correcaminos y el Coyote; de adulto, a Sánchez y Feijóo

que el Correcaminos está delante de él, resulta que está detrás. O encima. O abajo. Y Núñez Feijóo oye un ¡bip-bip!, susto y batacazo.

El líder del PP tratando de que Teresa Ribera no fuera vicepresidenta europea y consiguiendo que un italiano y un húngaro un poquito fachas se cuelen en la Comisión Europea es la prototípica defenestración ACME típica del Coyote. Esa en la que este entraba en un precipicio sin caerse hasta que miraba hacia abajo y, al darse cuenta de que no hay suelo que le sostenga, se cae al abismo.

El fracaso del Coyote después de tantísimos intentos te generaba ternura y acababas poniéndote del lado del Coyote por todo el esfuerzo, la imaginación e interés que consumía en sus fallidas trampas. No es que quisieras que atrapase al Correcaminos, sino que su frustración y sus estrategias condenadas al fracaso terminaban por generar un sentimiento cercano a la compasión. No quiero decir que me cause tal sentimiento el jefe de la oposición, sino que, a veces, Pedro Sánchez debería dejarse coger o, al menos, no presentarse de improviso en el Congreso, saludar con un ¡bip-bip! al Coyote y largarse corriendo al G-20 o a donde esté ahora. Pienso en esa posibilidad –que Feijóo se zampé de una vez a Sánchez–, pero enseguida sale en televisión Miguel Tellado o Cuca Gamarra y lo cierto es que se me pasa enseguida.●

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. *La Vanguardia* las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la direc-

ción y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. *La Vanguardia* se reserva el derecho de resumir o extractar el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

El problema real

El problema de Mazón al frente de la Comunidad Valenciana no fue que estuviera ausente en unas horas críticas, sino que ha aparecido cuando ya no hace ninguna falta.

Jaume Serra Farró
Sant Cugat del Vallès

Ara correm-hi tots

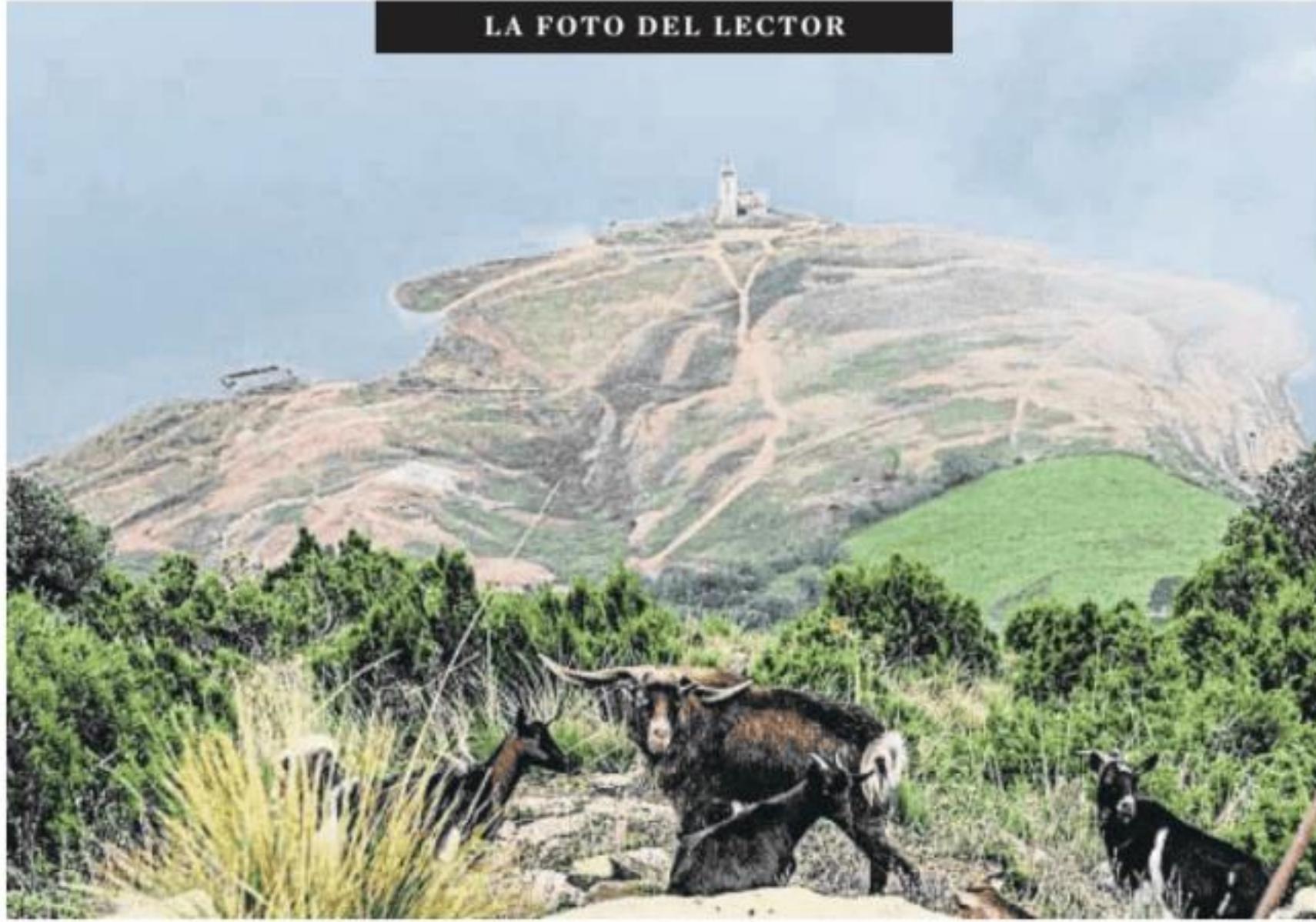
Ara correm-hi tots a identificar, en la nostra geografia, zones de perill on ens pugui atacar la temuda DANA. També dissenyem els millors plans d'emergència, per tal que no ens sorprenguin els aiguats, ventades o terratrèmols. Però passarà un temps, tornarem tots als neguits del dia a dia, i aquests tràgics episodis passaran a la història. Ara és el moment d'establir les bases preventives per evitar mals majors! Proposo que, a totes les autonomies, es creï una Conselleria de Prevenció i Atenció d'Emergències, sense esperar les properes legislatures: cadascuna de les conselleries actuals podria cedir un percentatge a aquesta nova per poder posar-les en funcionament ara mateix!

Miquel Navarro
Lleida

La letra bonita

Hoy he oido la historia de una niña que animaba en una carta a una novelista afectada por la DANA, y esta le respondía dándole las gracias y felicitándola por la letra tan bonita que tenía. Mi hijo es autista y no, no tiene la letra bonita, posiblemente nunca la tenga. Ayer tuvo una crisis, una de tantas que sufren los autistas y sus familias. En plena crisis intenté hablar con su Centro de Salud Mental y Juvenil (CSMIJ) de referencia y no, no tuve suerte. Esta mañana tampoco la he tenido. Así que he tenido que dejar mi trabajo y pre-

LA FOTO DEL LECTOR



Las cabras de los rebaños de altura del pantano de Sau

Carme Molist ha retratado los rebaños de cabras que se acercan al pantano de Sau para pastar este otoño entre la vegetación de los riscos que rodean este embalse de la comarca de Osona. En la web se puede ver los videos. Compartan sus fotos en participacion@lavanguardia.es

sentarme en el centro de salud y... ¡sorpresa! A mi hijo le habían dado el alta (sin yo saberlo, evidentemente), así que ahora no tiene derecho ni a psiquiatra ni a psicólogo. En Catalunya desde que el pediatra solicita la derivación al CSMIJ hasta que ve por primera vez un especialista al niño pasa como mínimo un año. O más. A nosotros nos pilló la pandemia y fueron dos. ¿Os podéis imaginar dos años en la vida de un niño? Posiblemente mi hijo nunca tenga una letra bonita, aunque sinceramente a mí me parece la letra más maravillosa del mundo. ¿Pero sabéis lo que pasa? Que los adultos sois adultos y no entendéis de esas cosas.

Aida Díaz Puertas
Terrassa

Deu frases regalades

Avui el meu pare fa 60 anys. Sempre ha fet broma sobre la meva afició a escriure cartes com aquesta. Avui, en el seu dia, m'ha regalat

deu de les seves frases preferides: poc, molt ben fet, millor que molt a mitges. Problema petit, poca força. Mesurar dues vegades i tallar una. No és el mateix 20 anys d'experiència que 1 any d'experiència repetit 20 vegades. El millor és enemic del bo. Qui aguanta, guanya. Tal com entrenis, jugaràs. Una vegada és mai. Dues és sempre. *Excusatio non petita, accusatio manifesta*. La perseverança és un gran substitut del talent.

Marina Rodríguez Vilar
Tarragona

Angels que no marxen

Els darrers dies, obrir qualsevol xarxa social és equivalent a trobar continguts relacionats amb els *unboxing* de Sonny Angels. Aquestes figuretes col·leccionables que existeixen fàmés de dues dècades al Japó s'han tornat una obsesió viral entre els adolescents, joves i adults de tot el món i tot plegat s'ha vist impulsat perquè celebriat

com Rosalía o Victoria Beckham s'han unit a la tendència.

Avui dia, no és estrany que un producte es torni viral gràcies al poder de les xarxes socials i que, d'un dia per l'altre, l'excés de la demanda superi l'oferta, se'n disparin els preus i n'apareixin múltiples imitacions. El factor sorpresa d'aquestes figures atrau centenars de milers de compradors, i aquesta fascinació no ens permet reflexionar sobre la repercusió negativa per al medi ambient que té comprar de manera recurrent aquest tipus de productes que es fabriquen amb PVC, un material que triga fins a 400 anys a degradar-se i és difícil de reciclar. Tant produir com desfer-se d'aquestes figuretes afecta directament la contaminació del nostre medi ambient, i ara més que mai és necessari modificar els nostres hàbits de consum per frenar l'escalfament global.

Marta Trias Moya
Mataró

grupoGodó

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Presidente

Carlos Godó Valls _____ Consejero Delegado
Màrius Carol _____ Consejero Editorial
Ramon Rovira _____ Director General de Presidencia
Ana Godó _____ Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier
Jaume Gurt _____ Director General Corporativo
Pere G. Guardiola _____ Director General Comercial y de Expansión
Xavier de Pol _____ Director General de Negocio Media
Jorge Planes _____ Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Presidente-Editor

Javier Martínez _____ Director General
Xavier Martín _____ Director Económico Financiero
Juan Carlos Ruedas _____ Director de Marketing y Desarrollo de Negocio

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00
Fax: 93 481 24 55

Internet www.lavanguardia.com
Depósito legal B-6.389-1958
ISSN 1133-4940 (edición impresa)
ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)
Imprime CRE-A IMPRESIONES DE CATALUÑA SL
Polígono Zona Franca, calle 5, sector C. 08040 Barcelona
ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid
Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONES SL
Calle E, 1 (esq. c/6). Pol. Industrial Zona Franca. 08040 Barcelona
Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2024. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS
Esta publicación no puede ser reproducida, ni todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL, se opone expresamente a la utilización de cualesquier contenidos de este diario con la finalidad de realizar reservas o revistas de prensa con fines comerciales (press-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU
Por teléfono 902 178 585

Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036

Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88

Madrid María de Molina, 54, 4º. 28006

Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

ATENCIÓN AL SUSCRITOR

Tel.: 93 481 48 2

ATENCIÓN AL LECTOR

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Cartas de los lectores

cartas@lavanguardia.es

Defensor del lector

defensor@lavanguardia.es

Karénina contra Tolstói

Marta Rebón



"a mayor tragedia de mi vida fue la muerte de Anna Karénina", confesó un escritor ruso, ilustrando hasta qué punto Tolstói hizo de su heroína, ícono de la literatura, un ser de carne y hueso. Tanto es así que esta viajera hacia el abismo ha superado a su creador, el mismo que en sus últimos años renegó de sus obras de ficción más famosas –incluida esta– por considerarlas moralmente flojas frente a sus crecientes inquietudes espirituales. Ese rechazo no ha hecho sino amplificar la grandeza de su criatura más humana, encarnación de dilemas universales como la lucha entre el deber y el deseo, o entre la realización personal y las normas opresivas. Mientras el gran arquitecto de novelas acabó convertido en un asceta moralista, su protagonista femenina, mártir del amor-pasión, pervive como fuerza vital atemporal. Tolstói murió, pero su personaje no ha dejado de cobrar significados. Es un mito moderno, un espejo

Karénina, en la Rusia actual, seguiría siendo una ciudadana sin plena libertad

en el que generaciones han buscado –y seguirán buscando– verdades imperecederas.

La adaptación de este clásico en el TNC, dirigida por Carme Portaceli, es una propuesta ecléctica que, aun con aciertos, rebaja la tragedia de Anna. Su suicidio, clímax de un insopitable dolor, acaba diluido en una moraleja exprés sobre el valor de la vida. Al ceder la última palabra a Levin (también pasa en la novela, pero allí con la extensión y el cambio de espacio necesarios), se despoja a Karénina de su centralidad. Cuánto habría preferido que la última palabra, ahora, fuera para ella, y no para Levin, trasunto de Tolstói, quien reconoce, no sin derrota, en la última página: "Seguirá existiendo un muro entre el santuario de mi alma y los demás, incluida mi mujer".

Hoy, cuando se alerta sobre inminentes ataques a Ucrania, pienso en cómo Anna y el país invadido se enfrentan a fuerzas abrumadoras: Anna, contra una presión social asfixiante; Ucrania, contra una agresión militar injustificada. Sus historias tratan de la valentía de resistir lo intolerable, incluso a costa de su destrucción. Karénina, en la Rusia actual, seguiría siendo una ciudadana sin plena libertad, una mujer supeditada a los valores de la familia tradicional, cuyos hijos serían enviados a asesinar a otro país.●



En el mundo hay millones de realidades trágicas, conflictos, hostilidades, incertidumbres, hechos que nos indignan y refuerzan el sentido de nuestra labor, nuestro día a día. Por eso seguimos luchando para erradicar la ceguera evitable en los territorios más vulnerables. Porque, a pesar de todo, creemos en un futuro en paz. En un futuro con luz.

Gracias por ayudarnos
Un mundo con más ojos abiertos es un mundo más justo.

A los patronos fundacionales

Generalitat de Catalunya.
 Departament de Salut
 Ajuntament de Barcelona
 Diputació de Barcelona

A las instituciones públicas

ACCD
 AECID
 Ajuntament de Castellbisbal
 Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat
 Ajuntament de Montmeló
 Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet
 Ayuntamiento de Andoain
 Ayuntamiento de Astigarraga
 Ayuntamiento de Azkoitia
 Ayuntamiento de Baztán
 Ayuntamiento de Zarautz
 Diputación Foral de Bizkaia

Diputación Foral de Gipuzkoa
 Fons Català de Cooperació al Desenvolupament
 Gobierno de Navarra

A las entidades colaboradoras

Agbar
 Alcon
 Bloss Group
 CBM
 Colegio de Médicos de Bizkaia
 Colegio de Médicos de Gipuzkoa
 ESCRS
 Fondation L'Occitane
 Fondation Théa
 Fondazione De Rigo
 Fundació Cottet-Mor
 Fundació "la Caixa"
 Fundació Privada Girbau
 Fundación
 ONCE-América Latina
 Fundación Repsol
 Fundação Champalimaud
 General Optica
 IDS

IMO-Grupo Miranza
 Núñez i Navarro
 Orbis
 Secways
 UPF Solidària

Agradecemos las aportaciones de

AC Hotels by Marriott
 BonpreuEsclat
 Fanorsan
 Fundació Damm
 RBA

Nuestro agradecimiento también a

Ace
 Alzheimer Center Bcn
 Banc Sabadell
 Bausch&Lomb
 Bidons Egara
 Bonita
 Caixabank
 Clian Holding
 Col·legi Oficial de Metges de Barcelona
 COOOC

Creand
 EDM
 Escuela Internacional de Protocolo
 GUIRADO
 Grupo Ercilla
 Fundación Alicia Koplowitz
 Options
 Oftaltech Solutions
 Raventós Codorníu
 Saba
 Sauleda
 Synergic Research & Consultancy
 Théa
 Topcon

Y por su colaboración en La Noche de los Ojos del mundo

Cristoforo Pestalozzi
 Josep Maria Pou
 Guille Milkyway
 Carolina Rosich



Sociedad

Contra la desinformación

Los bulos se cuelan entre jóvenes (y adultos) por falta de capacidad crítica

● *Las competencias digitales pinchan en las 'fake news': urge alfabetizar en el entorno virtual*

● *El 90% se informa, sin saberlo, a través de youtubers e influencers en las redes sociales*

● *Los universitarios verifican informaciones con la IA y no con medios solventes*

CARINA FARRERAS
Barcelona

Aún no se ve como una urgencia la alfabetización digital de los estudiantes. En el nuevo entorno virtual en el que se mueve la sociedad, esa misma incapacidad alcanza a los adultos, solo que éstos, a diferencia de los jóvenes, sí confían en las instituciones y en el periodismo de calidad para contrastar las informaciones. Sin embargo, según los expertos, la preocupación es máxima porque, en cada situación de alerta mediática, se genera una ola de desinformación que se suma a la anterior, provocando un desgaste en el andamiaje democrático.

Las competencias digitales de los jóvenes españoles son, en general, altas en cuanto a uso de herramientas digitales. Pero en los niveles superiores, referidos a pensamiento crítico y creatividad, son bajos, según el International Computer and Information Literacy Study 2023 (ICILS) presentado la semana pasada. "En este informe, vemos que tres de cada cuatro estudiantes no tiene capacidad suficiente para discernir lo verdadero de lo falso. Esto es un aspecto que falla en todos los países, incluida Corea, que despuñta en ICILS", explica Héctor Gardó, director de equidad digital de la Fundació Jaume Bofill.

Los jóvenes se informan, básicamente, por redes sociales (TikTok, Instagram, Facebook), con mensajes que se viralizan por grupos de WhatsApp. "Ellos dicen que no leen noticias, sino que las redes les proporcionan entretenimiento. Pero cuando les preguntas si, entonces, no saben qué ha ocurrido en Valencia, te contestan que sí, que han visto muchos videos al respecto. Es decir, no tienen conciencia de recibir un tipo de información sobre la actualidad", explica Cristina Figueras, responsable de escuelas en Verificat, el primer verificador catalán que analiza la (des)información en discursos políticos y en las redes sociales.

Segundo aspecto importante: las fuentes. En los talleres de Verificat a adolescentes, puede observarse que han podido ver un video o escuchar un audio (como el que explicaba los tantísimos muertos de Bonaire), pero no recuerdan quién lo dijo y si ésta era una fuen-



Estudiantes de bachillerato del colegio Padre Damián (Barcelona), analizando el miércoles las (des)informaciones sobre la DANA

te sólida o cuestionable. Simplemente, la creen, aunque se acuse gravemente a las instituciones.

Las redes sociales han adquirido tanta importancia que hasta los futuros periodistas confían más en una IA para verificar una información que en medios de co-

municación tradicionales. Un grupo de investigación de la Universitat Pompeu Fabra (UPF) acaba de presentar el estudio FACCTMedia, realizado durante 4 años en las 34 facultades de comunicación españolas. En el mismo, se constata que el 90% de los

estudiantes se informa por redes sociales, no ve la televisión tradicional, no va al quiosco ni visita la web de cabeceras clásicas a no ser que les aparezcan noticias a través de las redes. Reconocen la necesidad de formarse en desinformación, pero los planes de estu-

El estudio también constata que los mayores de 60 años utilizan, en mayor medida que los jóvenes, su criterio para sospechar de la veracidad de una información.

Pese a estos cambios sustanciales, no se percibe una urgencia educativa en las escuelas. "Preocupa en todos los claustros", indica Gardó y corrobora Figueras, que ha recibido una intensa demanda de materiales para trabajar en clase en relación con la DANA, "pero sigue siendo un asunto opcional que recae en profesores de lengua o en los motivados".

El currículum incluye la competencia digital de forma transversal. Es una de las ocho competencias clave que establece la ley de educación: "La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interac-

"Todos lo oímos en TikTok, pero..."

■ La escuela Padre Damián SSCC (Barcelona) ha impartido una intensa formación a sus alumnos en los dos últimos años. "Una noticia poco clara ya te hace cuestionar. Los muertos de Bonaire, por ejemplo. Todos lo oímos en TikTok, pero creo que no lo dimos por cierto esperando que lo confirmara una autoridad política o periodística", dice Álex Jiménez, alumno de bachillerato. El estudiant-

te cree que formarse requiere tiempo y que no es igual a los 12 que a los 15 años. "El uso de WhatsApp es distinto". Por ejemplo, en su clase no suelen viralizarse mensajes sospechosos. Su profesora, Carolina Ramírez, apunta que llegar aquí ha supuesto introducir pensamiento crítico en todas las materias. En las aulas, se usa ChatGPT. Eso ha requerido formación al profesorado (y a padres).

"En algunos centros, los estudiantes empiezan a rechazar sesiones sobre la igualdad de género"

dios no incluyen contenidos formales de este tipo mas que en cuatro de las 34 facultades. Los profesores pueden, sin embargo, tratar este tema. No obstante, pese al distanciamiento con los medios tradicionales, éstos son los más solicitados en las prácticas de los alumnos.



Canal Vivo

www.lavanguardia.com/vivo

Educación

Tener altas capacidades no significa sacar buenas notas (aunque debería)

Canal Big Vang

www.lavanguardia.com/ciencia

Espacio

La primera foto de una estrella de otra galaxia confirma que se precipita hacia la explosión que la destruirá

Canal Comer

www.lavanguardia.com/comer

Sabores internacionales

La única sopa del mundo que se come con cuchillo y tenedor es una receta típica de Paraguay

ción con estas". En teoría, debe impulsarse desde todas las materias, aunque son los profesores de lengua los que más la trabajan (muchos de ellos, periodistas).

Montse Jiménez, formadora de profesores en competencia digital, indica que la DANA es una oportunidad para hablar de *fake news* y, probablemente, las escuelas no la hayan aprovechado. Apunta que no es lo mismo un alumno que en la cena habla de lo que ha visto en redes sociales con unos padres que tienen formación superior, que otro que no habla de ello o cuyos padres no cuentan con estudios. Estos últimos son más vulnerables a los bulos y a una corriente de opinión poco saludable.

Así, no sorprende que los alumnos de una escuela pidieran incluir en el menú carne de pollo a

Viven en un entorno de manipulación de la información, en el que la mentira no se penaliza

diario porque, y lo argumentaban con vídeos de youtubers, ganarían músculo. Son susceptibles de teorías de la conspiración, de engrosar el colectivo antivacunas, negacionistas del cambio climático o de creer en cremas adelgazantes.

Para Verificat, no siempre esos vídeos viralizados son *fake*, a veces tienen contenido descontextualizado o engañoso. Pero, en muchas ocasiones, cabe sospechar de que no son inocentes y que buscan laminar las instituciones y lo que éstas representan. "En algunos centros, los estudiantes empiezan a rechazar sesiones sobre la igualdad de género", indica como ejemplo Jiménez.

Viven, según subraya, en un entorno de manipulación de la información en el que la mentira no se penaliza. Ven que un periodista como Iker Jiménez miente, y no pasa nada. Una autoridad como Carlos Mazón, y no pasa nada. Google ofrece una pareja de personas negras cuando se pide una foto de gorilas. Lo corrige y pide perdón, pero no pasa nada. Un algoritmo de Amazon recluta a solo hombres, se detecta y se disculpa. Meta envía a una chica en estado depresivo vídeos según sus emociones y acaba suicidándose. No pasa nada. "Con todo esto interpretan que todo vale", añade Jiménez. "Cuando les haces ver que no pueden mentir en redes sociales, te preguntan '¿Hasta dónde puedo llegar? ¿Qué me pasará si me hago pasar por otro o si cojo solo su voz?'".

Para Gardó, el reto social es urgente, para toda la población, de todas las edades, y en especial, para los más vulnerables. Y, para que la jungla sea menos jungla, se requiere también legislación que evite la difamación y la desinformación.●

"Nuestras reglas son: ni odio, ni intolerancia, ni desinformación"

Rose Wang

Directora de operaciones de Bluesky



Rose Wang, directora de operaciones de Bluesky, aboga por mucha moderación en esta red social

ENTREVISTA

FRANCESC BRACERO
Barcelona

Desde las elecciones presidenciales del 5 de noviembre en Estados Unidos, la red social que ha experimentado un mayor crecimiento es Bluesky. A un ritmo que ha llegado esta semana a un nuevo millón diario, ha alcanzado 21 millones. Su aplicación ha aumentado el uso en ese país un 500%. Tiene apariencia y sabor al Twitter original, muy distinto de la actual X de Elon Musk. Rose Wang, su jefa de operaciones, explica por qué Bluesky atrae tanto a nuevos usuarios.

Bluesky está experimentando un gran crecimiento. ¿Cómo gestionarán su escalabilidad?

Cuando fundamos Bluesky –2019–, la idea era que estábamos construyendo el protocolo para Twitter. Desde el primer día, estábamos pensando cómo construir la infraestructura y un protocolo para una plataforma escalada de ya cientos de millones de usuarios. Tenemos más usuarios que Instagram y Twitter en su primer año. Así que estamos en una trayectoria que creo que no hemos visto en las redes sociales desde hace mucho tiempo.

Muchos usuarios han abandonado X, después de la elección de Trump. ¿Cómo retenerlos?

En Estados Unidos, hay un exodo después de las elecciones porque

X se ha convertido en una plataforma partidista de un solo partido, ¿verdad? Y eso no es lo que la gente quiere.

Hay usuarios muy comprometidos con Bluesky. ¿Por qué?

Porque en otras plataformas estamos acostumbrados a estar atrapados en un algoritmo controlado por un pequeño grupo de personas. Y ese algoritmo elegirá promover a ciertos usuarios sobre otros. Aquí la gente puede interactuar realmente con personas con intereses similares. Y ese tipo de experiencia acogedora es, creo, por lo que la gente se queda en Bluesky. Vamos a centrarnos en el usuario cotidiano. No esta-

tás de acuerdo con nuestras reglas, puedes crear tu propia red. Hemos abierto nuestro código. Creemos que la libertad de expresión es muy importante como base de la democracia, pero tiene que haber reglas, decoro y normas.

¿En qué son distintas sus herramientas de moderación?

En la mayoría de las empresas, las herramientas que utilizan para la moderación solo se les da a los miembros del equipo y no a los usuarios. Eso es extremadamente ineficiente. Hemos dado a los usuarios una herramienta, la etiqueta de moderación, con la que cualquiera puede etiquetar posts

“

Sin anuncios

“Renunciamos a la publicidad porque ese negocio se basa en la venta de datos privados”

mos construyendo para los influencers ni las marcas.

Pese a ese trasvase de usuarios de X a Bluesky, necesitan una imagen de neutralidad política.

Sí. Bluesky se construyó para un diálogo sano. Para cualquier persona con una conversación interesante y que quiera actuar de una manera no tóxica. Cualquiera puede crear un *feed* –un algoritmo que te presenta lo que realmente te interesa–, siempre y cuando siga las reglas, que son: no incitar al odio, no a la intolerancia y no a la desinformación. Si no es-

y cuentas como groseras, desinformación o suplantación.

¿Por qué tanta moderación?

Honestamente, creo que es porque Jay, que es la consejera delegada, y yo somos mujeres que hemos estado en internet durante más de dos décadas, y entendemos que no se puede tener diversión online sin seguridad. Por eso hemos dado prioridad a la moderación.

Uno de los grandes problemas en X son los bots. ¿Cómo los van a combatir en Bluesky?

Tenemos medidas preventivas,

como la verificación de texto en algunas regiones. Tenemos hCaptcha, que captura a los bots antes de que entren. Además, hemos implementado tecnologías para detectar granjas de bots y direcciones IP con grandes actividades. Podemos acabar con los bots mucho más rápido que otras redes. Además, si la gente está viendo bots, puede informar y etiquetarlos y entonces podemos llegar a ellos más rápido.

Bluesky no se financia con publicidad. ¿Cómo piensan hacerlo?

No podemos hacer publicidad de la forma en que las redes sociales tradicionales lo han hecho, porque el negocio de la publicidad es la venta de datos privados. Bluesky es abierto y público, lo que significa que todos nuestros datos son públicos, y por lo tanto no podemos venderlos porque otras personas pueden acceder a ellos de forma gratuita. Hay formas interesantes de hacer publicidad que no sean intrusivas y que realmente den información a los usuarios, pero hasta que no descubramos cuál es ese modelo, nunca haremos publicidad.

Otras vías para ganar dinero?

Estamos muy entusiasmados con otras oportunidades, como lanzar suscripciones a finales de este año, que nunca van a poner una funcionalidad básica como la conversación detrás de un muro de pago. Será más como estética personalizada, imágenes de mayor resolución o más subidas de video. En el futuro, esperamos construir nuestra propia red de pagos para apoyo a creadores y desarrolladores. Nos limitaremos a tomar un porcentaje del coste de la transacción.

Protagonistas

“Vamos a centrarnos en el usuario cotidiano y no en los influencers ni en las marcas”

Bluesky tiene ahora solo 20 empleados. ¿Planean contratar a más gente?

Sí, por supuesto. Estamos contratando. Pero estamos muy inspirados por empresas como Instagram y WhatsApp, que mantuvieron un equipo realmente pequeño mientras crecían a cientos de millones de usuarios. Parte de la razón por la que nos va tan bien como equipo es porque realmente nos queremos y nos apoyamos mutuamente. Creo que es una de las mejores experiencias de nuestras vidas.●

El Defensor pide que Estado e Iglesia creen ya un fondo contra la pederastia

El Parlamento debe acordar ahora cómo y quién indemniza a las víctimas

DOMINGO MARCHENA
Barcelona

“El abuso sexual termina y empieza para el agresor, pero para la víctima es un daño de por vida”. Esta frase lapidaria, dicha en su día por una víctima de la pederastia eclesial, fue reproducida ayer por el Defensor del Pueblo, Ángel Gabilondo, ante el pleno del Congreso, donde recordó que aún no se ha creado el fondo estatal “para la reparación integral de las víctimas”.

“Estatal no quiere decir del Gobierno”, insistió para recordar el papel de la Iglesia y de muchas diócesis, que han contestado a sus requerimientos, “pero contestar no siempre es responder”. Por el bien de las víctimas “es imprescindible que Estado e Iglesia colaboren y adopten compromisos conjuntos: queda mucho por hacer”. Gabilondo lamentó que España sea “uno de los últimos países en abordar este problema”.

Quién, cómo y cuándo se creará el fondo de indemnización es ahora el caballo de batalla. Unos grupos políticos dicen que la financiación debe ser conjunta. Otros, que las indemnizaciones deben correr únicamente a cargo de la Iglesia. Gabilondo alega que su institución puede decir qué debe hacerse, pero no cómo hacerse. “Eso es cosa de ustedes. Es la hora del Parlamento”.

El Defensor, sin embargo, dio pistas y recordó una sentencia del Tribunal de Derechos Humanos. Esa resolución señaló que el Estado no se puede sustentar de su obligación de proteger a la infancia en las escuelas, “sean públicas o de pago”. El ejecutivo y el legislativo, añadió, deberían desarrollar “cuanto antes” las recomendaciones de su informe.

Ángel Gabilondo ya presentó el documento en octubre del



Ángel Gabilondo, durante un momento de su comparecencia parlamentaria de ayer

JAVIER LIZÓN / EFE

Nunca se sabrá la cifra de afectados

■ Todas las víctimas, sostiene Ángel Gabilondo, deberían tener derecho a una reparación, incluso si los victimarios ya han muerto o si ya no se puede actuar judicialmente contra ellos por el tiempo transcurrido. Por ello abogó por la creación de un foro que aborde estos casos y dé protección a los afectados. La pelota está ahora en el tejado del Parlamento. “Se ha roto el

silencio, aunque tarde para las víctimas, que continúan con problemas afectivos, sexuales y de relación con los hijos”, lamenta el Defensor, que volvió sobre una polémica en la que nunca quiso entrar: la cifra de afectados. Nunca lo sabremos, aseguró, por “el silencio voluntario o inducido”, “las víctimas que han fallecido sin hablar” y por la “inaccesibilidad a determinados archivos”.

2023 ante la comisión mixta del Congreso y el Senado. Un año después, ha hecho lo mismo ante el pleno del Congreso. En el tiempo transcurrido desde aquella primera presentación, han seguido llegando denuncias a la unidad de atención a las víctimas del Defensor del Pueblo: 188 nuevos testimonios, que elevan el total a 674 (564 hombres y 110 mujeres).

El informe, que se puede leer en nuestra web, señala que un 0,6% de la población española mayor de 18 años ha sufrido abusos por parte de algún religioso. “Las víctimas esperan que no se postergue más una respuesta concreta a su situa-

Profunda brecha entre países por la financiación climática en la COP, el día de su cierre

ANTONIO CERRILLO
Barcelona

El borrador de acuerdo sobre la financiación climática presentado por la presidencia de la conferencia de Bakú ha cosechado un sonoro rechazo. El documento refleja la brecha abierta entre países del Norte global y los del Sur. Pero el aspecto más sorprendente es que, en el documento, sigue sin aparecer una cuantifica-

ción concreta del volumen de recursos económicos que deberían movilizarse para apoyar la acción climática en los países en vías de desarrollo. En lugar de cantidades, hay una “X” entre corchetes, símbolo de desacuerdo.

Esta ambigüedad ha sido tachada de peligrosa, pues trae a la promesa del Acuerdo de París y deja a las naciones en desarrollo desarmadas en la lucha contra el cambio climático.

El borrador establece dos gran-

des opciones: una primera señala que el nuevo objetivo cuantificado de financiación debe ser apor tado por los países desarrollados (entre el 2025 y el 2035) a todos los países en desarrollo. Y añade que debe tener forma de “donaciones” o “financiación climática nueva, adicional, asequible, previsible, no generadora de deuda y adecuada” para los países en desarrollo. Recoge, así, las exigencias de las naciones en vías de desarrollo. Y la segunda opción apunta que el nuevo objetivo de financiación se fije para el 2035 y se nutra de recursos procedentes de todas las fuentes de financiación, con lo que abre la puerta a la participación de bancos y empresas privadas. Es la visión de las naciones desarrolladas, que eluden poner cifras sobre la mesa a la

espera de que las potencias emergentes y otros países sin obligaciones financieras hagan lo propio. Pero China, India o los países del Golfo solo aceptan “aportaciones voluntarias”. Las oenegés

Arabia y sus aliados rechazan ahora el pacto del 2023 para empezar a abandonar los combustibles fósiles

protestaron duramente al ver que el documento no concreta cantidades. Una primera estimación ha considerado que los países pobres necesitan un billón de dólares (con b) al año en finan-

ción”, dijo el Defensor, que insistió en tres ideas: Estado e Iglesia “deben colaborar”, “el tiempo es decisivo” y “España es uno de los últimos países en abordar este problema”.

Investigaciones como la suya se realizaron hace ya 32 años en países como Canadá. Gabilondo reconoció que la Iglesia ha avanzado, pero no lo suficiente. De las primeras actitudes, cuando quiso “minimizar el problema” (hablando de “casos aislados y manzanas podridas”), la jerarquía eclesiástica ha pasado a crear “protocolos de prevención”, pero “quedó mucho por hacer en la reparación efectiva”.

El informe no da cifras, pero las extrapolaciones que se publicaron a raíz de su primera presentación, irritaron a la Iglesia, que las vio desproporcionadas. Los diputados Jordi Salva-

Más de 670 personas han denunciado ante el Defensor del Pueblo casos de abusos: “He tenido una vida no vivida”

dor y Gala Pin, de ERC y Sumar, insistieron ayer en que “al menos 400.000 niños y niñas han sufrido esta lacra”. Así lo dedujeron de la encuesta encargada por el Defensor del Pueblo, que entrevistó a 8.013 adultos.

Las víctimas, sean cuántas sean, han experimentado mucho “sufrimiento y una soledad cubierta por un injusto silencio, el de quienes pudieron hacer más por evitar sus padecimientos y no lo hicieron”. Era sencillo: escuchar. “Escuchar a las víctimas y que no se pospongan más las respuestas”, dijo el compareciente, que se emocionó al recordar algunos testimonios. Le conmovieron las “conversaciones sanadoras” que las personas mayores (mayoría entre quienes acudieron a la Unidad de Atención a las Víctimas) sintieron cuando relataron qué les pasó: “He tenido una vida no vivida”, “He sido la sombra de lo que podría haber sido”, “Esto no ha prescrito espiritualmente”. Y, aunque sí haya prescrito penalmente, debería ser reparado, insiste el Defensor.●

ción climática para el año 2030 para aplicar políticas de mitigación (reducción de gases, energía limpia...) y adaptarse a los desastres del clima. El secretario general de la ONU, António Guterres, pidió a los negociadores que “suavicen las líneas duras” y se muevan “por un camino que supera sus diferencias”.

Tampoco se ha avanzado en el documento sobre reducción de emisiones. El año pasado, en la cumbre COP28 en Dubái, los países aprobaron una resolución favorable a “emprender la transición hacia el abandono de los combustibles fósiles”. Ahora, en cambio, Arabia Saudí y sus aliados se oponen a ratificar esta afirmación e intentan deshacer el compromiso, alegando que era “una opción”, no un objetivo.●

El Clínic ha tratado 624 casos de violencia sexual, un 6% más que el año pasado

Casi un 10% de los ataques son grupales y la mayor parte se producen en domicilios

ANTONI LÓPEZ TOVAR

Barcelona

El hospital Clínic, centro de referencia para la ciudad de Barcelona en la atención de agresiones sexuales a mayores de 16 años, ha atendido en los primeros 10 meses del año un total de 624 casos, un 6,3% más que en el mismo periodo del año precedente. "Es un día triste. El informe es un auténtico drama de nuestra sociedad. Cada año que pasa, se incrementa más el número de agresiones y el número de denuncias. Es casi un problema de salud pública", denunció el director general del centro, Josep Maria Campistol, en la presentación del balance, que coincide con el día internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer (25 de noviembre).

Porque la lacra de la violencia sexual crece sin control aparente en la ciudad, especialmente en los últimos años. 297 víctimas atendidas en urgencias del Clínic en el 2020, 468 en el 2021, 659 en el 2022, 678 en el 2023 y 624 entre enero y octubre del presente ejercicio, con la perspectiva de rebasar por primera vez la cifra de 700 agresiones a final de año. En los últimos 5 años, el centro ha tratado 2.726 casos de agresión sexual.

Campistol reclamó "sensibilización, prevención, educación desde la escuela y contundencia absoluta con los agresores, que a veces no somos suficientemente contundentes".

Con cerca de tres décadas de experiencia, el Clínic ha desarrollado un modelo único y efectivo de atención a las víctimas que integra desde la atención urgente al seguimiento de las secuelas, pasando por la ayuda en parte del procedimiento legal. Así, el 60% de las personas atendidas se han vinculado al programa de prevención y tratamiento de las secuelas psíquicas, y el 70% se ha vinculado al seguimiento de enfermedades de transmisión sexual.



Una víctima de violencia sexual, atendida en el hospital Clínic

MANÉ ESPINOSA

El 75% de las analíticas practicadas a las víctimas demuestran la presencia de alcohol o drogas

de las víctimas ha nacido en España y el resto, en Latinoamérica (28,3%) y otros países de Europa (17,8%) y del mundo (11,3%).

Respecto al tipo de agresiones, el 57% de las mujeres fueron violadas (vaginal, anal u oralmente), si bien

el 29% no lo recuerda. En hombres, el 60,5% sufrieron penetración y el 25% no lo recuerda.

Más de la mitad de las víctimas manifiestan que estaban en un contexto de ocio. El 63% de las mujeres dicen haber consumido alcohol como mínimo 6 horas antes de los hechos. De hecho, en el 47% de las agresiones a mujeres existen indicadores que denotan que se han producido en un contexto de intoxicación por alcohol o drogas. Las analíticas demuestran la presencia de sustancias en el 75% de los casos.

Los sanitarios se muestran escandalizados por la cifra de agresiones en las que ha participado más de una persona. Casi un 10%. "Es auténticamente demencial", definió Campistol. En 19 casos han intervenido tres o más agresores. "Las agresiones grupales tienen mucho que ver con el concepto de

divertimento y utilización del cuerpo de las mujeres a cualquier precio. Según el relato de las víctimas, intoxicación e intimidación bastante agresiva son dos elementos que se dan con frecuencia en los casos grupales", explica Teresa Echeverría, miembro de la comisión de violencia machista y salud del Clínic.

Preocupan de forma especial, por la vulnerabilidad de las víctimas, los ataques a personas sin techo, que representan el 3,2%.

Las agresiones no suelen producirse en lugares inhóspitos. El 56% de las perpetradas contra mujeres tuvieron como escenario un domicilio, en teoría un lugar seguro, cuando el año pasado fueron un 49,7%. El 14,6% de las mujeres han sido atacadas en la vía pública y el 10,8%, en locales de ocio nocturno.●

La Nit dels Ulls del món recauda 130.000 euros

REDACCIÓN Barcelona

Con el objetivo de recaudar fondos para los proyectos de cooperación y seguir sensibilizando la sociedad sobre la situación de precariedad de la atención ocular a nivel mundial, la Fundació Ulls del món celebró ayer la cena solidaria La Nit dels Ulls del món. El evento se celebró en el paraninfo de la Escuela Industrial, un auditorio dentro del recinto de la Diputación de Barcelona. La fundación ha obtenido el apoyo de más de 215 personas que han aportado

unos 130.000 euros a las actividades que Ulls del món hace para garantizar el acceso universal a revisiones y tratamientos oftalmológicos de calidad y equitativos.

De acuerdo con el lema de este año, "Ulls per la pau" (vinculado con el contexto actual a nivel mundial), devolviendo la visión a las personas con pérdida de la misma, la fundación colabora en la construcción de sociedades más justas, prósperas e inclusivas, donde todo el mundo pueda vivir con autonomía y contribuir activamente al bienestar común. La Nit dels Ulls del món, ya en su 23.ª



Corcóstegui, Anna Barba (directora de Ulls del món) y Rafael Ribó

Cae una banda de sicarios adolescentes reclutados por Telegram

REDACCIÓN Barcelona

La policía ha detenido por primera vez en España a un chico de solo 14 años que lideraba una banda de sicarios. El grupo estaba formado por asesinos a sueldo que también eran menores de edad y, cada uno, cobraba entre 20.000 y 50.000 euros por cada crimen. Los agentes arrestaron al cabecilla en Alicante, donde el chaval vivía con sus padres, que estaban al corriente de lo que hacía su hijo y que también han sido detenidos, según avanzó el diario ABC.

Cuando lo detuvo la policía, el menor se mantuvo impasible, como si no le importara nada. El arresto se enmarca en una operación coordinada con la policía danesa. La supuesta banda de sicarios habría cometido unos cuantos asesinatos en países como Dinamarca o Suecia. En España, no tuvieron tiempo de cometer ningún crimen, pero, según la policía española, el hecho de haber podido localizar al jefe del grupo ha evitado como mínimo dos muertes.

El menor reclutaba a otros chicos a través de Telegram y, además, les enviaba las armas necesarias para cometer los homicidios. Que sean tan jóvenes, según los investigadores, responde a una lógica criminal: cobran menos que un adulto, no levantan tantas sospechas, tienen menos percepción del riesgo y, en caso de que se les pille, las penas son más bajas que si quien comete los asesinatos es una persona mayor de edad. El menor detenido y cabecilla de la banda no tiene antecedentes policiales, pero su padre sí que tendría un perfil delincuencial.●

edición, se ha consolidado como el evento de referencia en la agenda anual de las iniciativas para la defensa de los derechos humanos desde Catalunya, y en concreto, el de la visión. Ayer, condujo la ceremonia la periodista Carolina Rossich y el cantante y compositor Guillermo Milkyway. Actuó el violoncelista de la Orquesta del Liceo Cristóforo Pestalozzi y contó con una intervención inicial del actor Josep Maria Pou. La presidenta de la Diputación de Barcelona, Lluïsa Moret, excusó su ausencia.

Ulls del món nació en 2001 tras un viaje a los campamentos de refugiados saharauis en Tinduf por parte de Rafael Ribó, ex Síndic y presidente de Ulls del món, y el doctor Borja Corcóstegui, oftalmólogo d'IMO-Grupo Miranza y vicepresidente de la fundación.●



El centro geriátrico que la Fundació Hospital Sant Pere tiene en Vilassar de Dalt

SÓNIA MAURI

Una residencia dejaba sin comer 15 horas a los ancianos

Sancionado con 108.000 euros el geriátrico de Vilassar de Dalt

FEDE CEDÓ
Vilassar de Dalt

El Departament de Drets Socials i Inclusió de la Generalitat de Catalunya ha sancionado con varias multas que suman un total 108.000 euros a la residencia geriátrica Fundació Hospital Sant Pere de Vilassar de Dalt, que cuenta con 65 residentes, por lo que describen como faltas graves reiteradas desde el año 2021, según acreditan las actas de la inspección y que relatan problemáticas que tardaron años en ser subsanadas. Destaca el hecho de que los ancianos tuvieran que estar hasta quince horas sin recibir ningún alimento.

El secretario general del departamento, Raúl Moreno, aseguró que las sanciones "son irrevocables", pero se facilitará el pago fraccionado u otras fórmulas para que la fundación, que integra también al Ayuntamiento de Vilassar de Dalt (Maresme), pueda hacer frente al pago de las multas.

Las inspecciones que dan pie a

las sanciones reiteran faltas graves y detallan situaciones de "descontrol" en la gestión, como en el suministro de las medicaciones, algunas de ellas caducadas, incluso carecer de una dirección colegiada. Irregularidades que se han ido repitiendo durante años.

La reiteración de expedientes sancionadores ha propiciado que el departamento decida reactivar el procedimiento y castigar la ma-

El Departament de Drets Socials impone sanciones ejemplares a la Fundació Hospital Sant Pere

la praxis ya que, pese a disponer de los requerimientos reiterados desde Drets Socials, no se solventaron las irregularidades detectadas hasta al cabo de varios años.

De igual forma, el grado de conflictividad política entorno al centro geriátrico es una evidencia en

el municipio, hasta el punto de que el grupo parlamentario de Junts ha entrado una pregunta en la Cámara para conocer el motivo de la paralización de los expedientes sancionadores abiertos a la Fundació Hospital Sant Pere de Vilassar de Dalt. Además, requieren sobre el fundamento legal bajo el cual se levantan administrativamente las sanciones incoadas.

El secretario de Drets Socials, Raúl Moreno, asegura que "aquí no se perdona ninguna sanción a nadie". Sin embargo, según han confirmado fuentes municipales, los gestores del propio centro se vanagloriaban ante el patronato rector de "tener amistades en el departamento que paralizarían las multas", lo que finalmente, con el cambio de Gobierno en la Generalitat, no se ha producido.

Sobre la posible connivencia con el anterior gobierno catalán y conocer cómo se realizará el pago de las sanciones, el Ajuntament de Vilassar de Dalt, que preside Carola Llauro (Ara Vilassar), ha declinado dar explicaciones. Argumenta que "la fundación privada está gestionada por un patronato del que forma parte el Ayuntamiento" e informan que desde dicho patronato "se ha decidido no hacer declaraciones".

En paralelo, la empresa gestora del centro también está inmersa en otro proceso de conflictividad laboral, no solo en la residencia de Vilassar de Dalt, sino también en otra que regentan en Canet de Mar. En este sentido, varios trabajadores afectados han denunciado a la empresa. Fuentes próximas al caso aseguran que "es una práctica habitual de este tipo de profesionales hacerse con empresas y depurar a los trabajadores no afines para después acabar llevando al cierre a las residencias".

Encerrados en las habitaciones

■ Una de las faltas más graves que han detectado los inspectores en la residencia de Vilassar de Dalt ha sido el descontrol en el horario de suministro de las comidas. Las actas de inspección detallan situaciones indignantes, como tener encerrados a los ancianos en sus habitaciones sin poder salir. Prueba del caos en el que estaba sumido el centro es que, en otras ocasiones, solo

pasaban dos horas y media entre el desayuno y la comida del mediodía. Otros residentes se veían obligados a esperar tres horas para obtener el desayuno. En esta línea, también se detalla que el gramaje de la comida era menor a lo requerido y tampoco se tenía en cuenta el valor calórico de las dietas, según denunció la familia de una residente fallecida en el 2022.

Un trastorno del sueño se asocia al parkinson y puede facilitar su detección precoz

ANTONI LÓPEZ TOVAR

Barcelona

Un trastorno del sueño de la fase REM es precursor de enfermedades neurodegenerativas como el parkinson, según confirma un estudio del hospital Clínic Barcelona-Idibaps que abre la puerta a desarrollar estrategias para prevenir o retrasar la aparición de demencia en las personas afectadas.

El trastorno de la conducta del sueño REM aislado con movimientos oculares rápidos (iRBD) es una parasomia (comportamiento anormal durante el sueño) que se caracteriza por conductas agresivas, como gritar o dar puñetazos, asociadas a un sueño REM sin relajación muscular.

Investigaciones previas han relacionado este trastorno como precursor de enfermedades neurodegenerativas, pero hasta ahora se carecía de evidencias científicas que pudieran confirmar su vínculo con trastornos mayores como el parkinson, la demencia con cuerpos de Lewy o la atrofia multisistémica.

Como continuación de una línea de trabajo iniciada en el 2006, los investigadores del Idibaps han examinado los cerebros y médulas espinales post mortem de 20 pacientes diagnosticados con iRBD y han hallado un vínculo claro entre este trastorno y la acumulación de alfa-sinucleína en varias áreas del cerebro.



La identificación temprana del iRBD, un biomarcador clave

El estudio, publicado en *The Lancet Neurology*, muestra que la identificación temprana del iRBD podría ser un biomarcador clave para la progresión de las alfa-sinucleopatías (enfermedades neurodegenerativas caracterizadas por la acumulación anormal de proteína alfa-sinucleína en las neuronas, fibras nerviosas o células gliales).

Álex Iranzo, jefe de la unidad de trastornos del sueño del Clínic, lidera el estudio, junto con el neurólogo Gerard Mayà y Raquel Sánchez-Valle, jefa del grupo Enfermedad de Alzheimer y otros trastornos cogniti-

vos de Idibaps. Es el estudio con más casos donde se confirma la relación del iRBD con enfermedades como el parkinson de manera detallada y definitiva.

Según el grupo investigador, uno de los hallazgos más relevantes fue la identificación de depósitos de alfa-sinucleína en regiones cerebrales críticas para la regulación del sueño REM. En los pacientes que no habían desarrollado demencia, los depósitos de esta proteína se encontraban en el tronco encefálico y el sistema límbico. Por el contrario, en los que habían desarrollado parkinson o demencia con cuerpos de Lewy, los depósitos eran mucho más extensos y no solo estaban presentes en las neuronas, sino

La acumulación de alfa-sinucleína en el cerebro es un marcador de la neurodegeneración

también en las células gliales (en el sistema nervioso central, interactúan con las neuronas).

Por otra parte, 14 de los 20 pacientes estudiados presentaban una alta prevalencia de cambios neuropatológicos típicos del alzheimer. "Esto puede sugerir que el iRBD podría estar vinculado también a un mayor riesgo de desarrollar alzhéimer, aunque su implicación todavía no está clara", afirma Gerard Mayà.

En conclusión, el estudio prueba que la acumulación de alfa-sinucleína en las estructuras cerebrales involucradas en el sueño REM puede servir como biomarcador temprano para identificar el riesgo de padecer enfermedades neurodegenerativas, como el parkinson y la demencia con cuerpos de Lewy. El trabajo ha recibido el apoyo de un Contrato de Investigación Avanzada Fundación BBVA-Hospital Clínic Barcelona Joan Rodés-Josep Baselga.

Suscríbete a La Vanguardia y disfruta del sabor de la Navidad

Suscripción mensual

De lunes a domingo



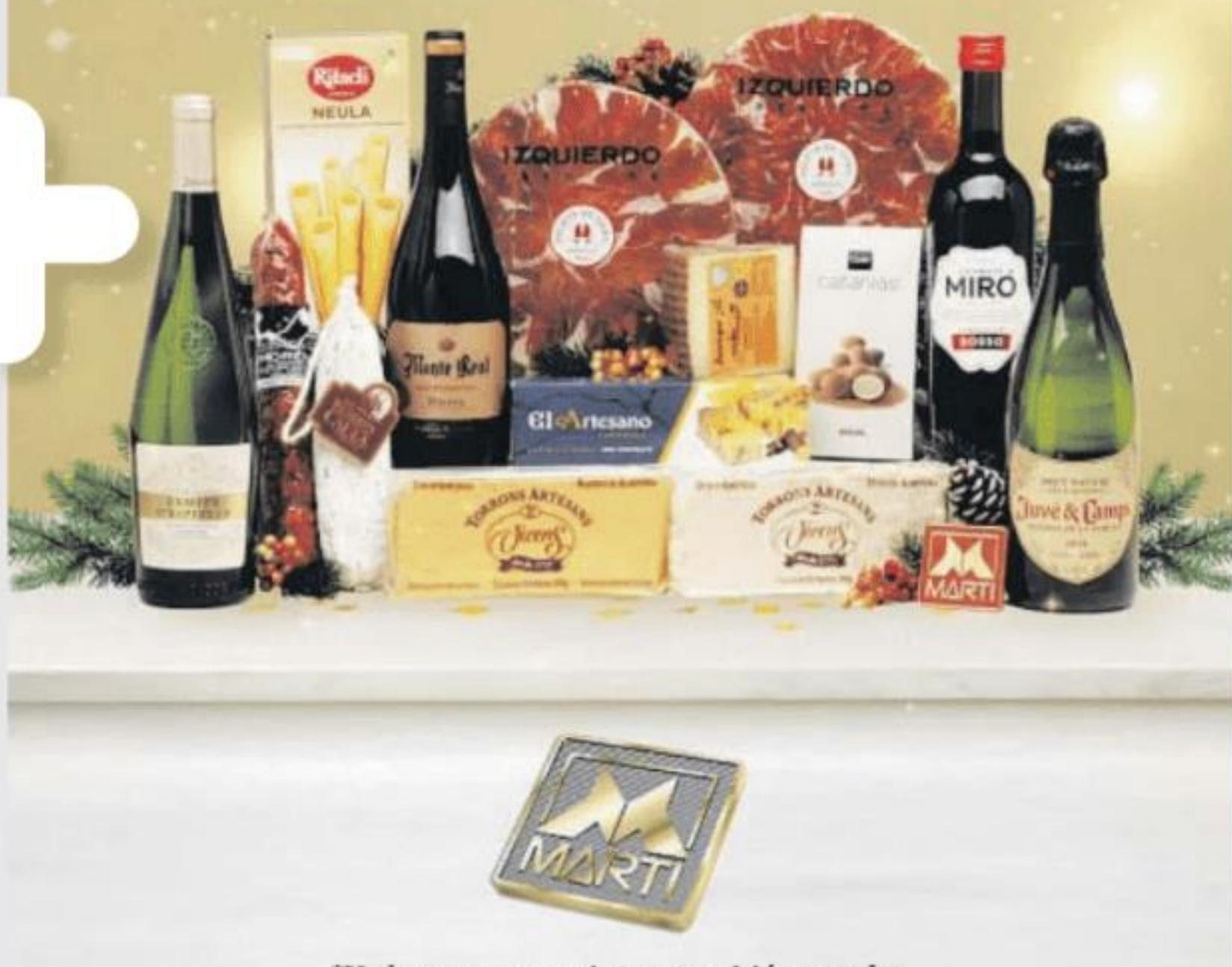
El diario y sus suplementos



La edición impresa en todos tus dispositivos y acceso ilimitado a todos los contenidos de la web



6 tarjetas del Club Vanguardia con descuentos, sorteos y eventos exclusivos



Lote de Navidad

- Selección de 14 productos de primera calidad de Martí.
- Cava, vino tinto Gran Reserva, vino blanco, vermut, turrones, catanias, barquillos, paleta ibérica de cebo, ibéricos y queso curado.

Regalo valorado en 120 €

**Y si ya eres suscriptor, también puedes conseguir el lote de Navidad*

Suscríbete en el 933 481 482



Escanea el código QR y suscríbete

LAVANGUARDIA

In Memoriam

Recepción de esquelas

anuncios@godostrategies.com

Por teléfono

902 17 85 85

681 06 08 41

A través de la web

www.lavanguardia.com



Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas



En la vostra pregària recordeu-vos de

Maria Montserrat Español Prat

Vídua de Leonci Bellido Sanmartí

Que descansà en la pau del Senyor, als 97 anys, el dia 28 d'octubre del 2024. Els que l'estimen: fills, Carles i Cuca (+), Oriol (+), Francesc, Eulàlia, David; els seus nets, Aleix, Caterina i Adrià, Roger i Mònica, Pol, Laia, Mariona, i tota la família agrairan la vostra assistència a la celebració eucarística que tindrà lloc demà, dissabte, 23 de novembre, a les 7 de la tarda, a l'església de Sant Pere de les Puelles (carrer Lluís el Piadós, 1, plaça de Sant Pere, Barcelona).



Jaime Enrique Hugas Falqués

Nuestro querido esposo, padre y abuelo ha fallecido cristianamente en Barcelona, a la edad de 82 años, el día 21 de noviembre del 2024, en la paz de su hogar. Su esposa, Pita Iglesias Bundó; sus hijos, Jaime-Enrique y Esther, Paco y Ana, Gina y Miguel, y nietos, Cosimo, Lola y Sienna; Leo y Casilda; Chloe y Adriana, y su hermana, Papela, y familia lo comunican a sus amigos y conocidos y ruegan un recuerdo en sus oraciones. El velatorio tendrá lugar hoy, 22 de diciembre, a partir de las 16 horas, en el Tanatori Sant Gervasi. La ceremonia tendrá lugar mañana, sábado 23 de noviembre, a las 11.15 horas, en el mismo lugar.



Josep Maria Pijuan Balcells

Advocat

Ha mort cristianament a Barcelona, a l'edat de 88 anys, el dia 21 de novembre del 2024. (A.C.S.) La seva esposa, Roser Domènec; filles, Marta i Tonya; el seu gendre, Enric; el seu net, Pau; germans, nebots i família tota ho fan saber a llurs amics i coneixuts i els preguen de voler-lo tenir present en el seu record. La cerimònia tindrà lloc demà, dia 23 de novembre del 2024, a les 12.30 hores, al Tanatori Les Corts.



Joan Alió Clúa

Doctor en Ciències Químiques

Ha mort a Barcelona, el dia 20 de novembre del 2024, havent rebut els Sants Sagaments i la Benedicció Apostòlica. La seva esposa, Lluïsa, cosins, cunyats, nebots i família tota us demanen que el tingueu en el vostre cor. Us fem saber que la cerimònia religiosa, tindrà lloc demà dissabte, dia 23 de novembre, al Tanatori Les Corts, a les 12 hores.



Josep Vila-Pagés Casanovas

Ha mort cristianament a Sant Cugat del Vallès, el dia 21 de novembre del 2024, a l'edat de 64 anys. Les seves germanes, Montse i Mònica; el seu cunyat, Santiago, i els seus nebots, Albert, Anna, Josep i Ainhoa, us fem saber que la cerimònia tindrà lloc el dissabte, dia 23 de novembre, a les 10.15 hores, en l'oratori del Tanatori de Sant Cugat del Vallès (avinguda Montserrat Roig, 100).

¿Por qué un tanatorio DENTRO DE LA CIUDAD?

Para que todo sea más fácil.



Metro:

L1 (Marina), L4 (Bogatell)



Bus:

6, B20, B25, H12, V21, V23



Tram:

T4 (Marina i Auditori, Teatre Nacional)



Parking público:

con acceso directo al tanatorio

ELIGE EL NUEVO TANATORIO SANCHO DE ÁVILA.

Más de 100 años acompañando a las familias de Barcelona.

900 231 132 (24h)
memora.es

Serveis Funeraris
de Barcelona



Hoy hace un año

m
memora

Serveis
Funeraris
de Barcelona

Rosa Orpella Gabaldà
Iluminada Herrero Prieto
Elisea Sanchez Aranda
Rafael Roura Plazas
Santiago Frago Tutsaus
Mercedes Bernat Martí
Júlia Romero Villalgordo
Eulalia Closas Redonet
Pelayo Fernández Ginés

Jaime Grau Carpio
Maria Rosa Costa Trafach
Sebastiana Joaquina Novel Bayego
Jose Arrufat Perello
Teresa Tres Nicolau
Ian Philip Child
Maria Lourdes Escudero Buil
Antonia Bagant Ribas

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

PARA QUE TU COMPROMISO SOLIDARIO PERDURE ...

VicenteFerrer

900 111 300
legados@fundacionvicenteferrer.org



VIVIR



GENTE

Scarlett Johansson cumple 40 años: tres matrimonios, dos hijos y nueva película

El Gran Recapte inicia la recolecta de alimentos con un doble objetivo

El Banc dels Aliments actúa contra la pobreza catalana y la DANA de Valencia



El almacén del Banc dels Aliments de Barcelona ayer, a la espera de llenarse de solidaridad durante este fin de semana

JOSE POLO
Barcelona

Arrancan los dos días más especiales del Gran Recapte. Se continua con las donaciones de dinero a través de internet para que la Federació de Bancs dels Aliments compre bienes de primera necesidad que después se distribuyen entre las personas más necesitadas. Pero además, hoy y mañana se abren las clásicas aportaciones de alimentos que se pueden realizar en más de 2.000 supermercados y tiendas de Catalunya. Este año la iniciativa solidaria tiene dos objetivos: "Ayudar a superar la tragedia de la DANA de Valencia y, como siempre, atender a la pobreza local", resume el presidente del Banc dels Aliments de Barcelona, Lluís Fatjó-Vilas. En Catalunya, el 9% de la población sufre pobreza severa. Son unas 600.000 personas. Pero a veces las cifras resultan frías y conviene ponerles rostro.

Hoy y mañana se recogen bienes de primera necesidad en 2.000 supermercados de Catalunya

dando una alternativa de ocio y salud para migrantes. Actualmente cuenta con tres equipos formados por hombres mayores de edad. "Tenemos la idea de crear un equipo femenino", ambiciona Braojos, que también es el presidente del club de fútbol sala.



Un club de fútbol sala de personas sin hogar, entre los beneficiados

Dos de los equipos forman parte de las competiciones oficiales de la Federació Catalana de Fútbol. "Esto es inclusión total", comenta Braojos. La entidad cuenta con una tercera escuadra, formada por los más jóvenes, a la que apodian la Masía de Santa Anna,

que participa en una liga de entidades sociales.

Pero si el deporte ayuda a la salud física y mental de estas personas, la alimentación es una necesidad ineludible. "El proyecto nace del hospital de campaña de la iglesia Santa Anna, cuya comida

sale en gran medida del Banc dels Aliments. Por eso para nosotros es muy importante el Gran Recapte", señala el coordinador.

Para que las donaciones de alimentos sean posibles, es imprescindible el papel de los voluntarios animando a participar y clasificando lo recaudado, entre otras muchas labores logísticas. Max Franquesa es uno de los coordinadores de esta milicia solidaria, que año tras año acude a la cita. "Comencé en el año 2022 coordinando un supermercado. Me acogieron muy bien, aunque no sabía muy bien coordinar", re-

Una de las maneras de colaborar con la iniciativa es el súper solidario de 'La Vanguardia'

cuerda.

Aprendió rápido y evolucionó. El año pasado hizo la misma labor en una decena de establecimientos y en esta edición llevará la coordinación de 17 supermercados, todos ellos en la ciudad de Barcelona. "Alguna vez me han preguntado cómo lo hago, porque es una movida", reconoce Franquesa. Este coordinador relata que su trabajo comienza en el mes de mayo. "No es algo de dos días", asume. Desde entonces, entre bambalinas, se va preparando la canalización de esta riada de solidaridad, que contará con unas 20.000 personas.

"La DANA ha despertado una gran solidaridad, pero no nos podemos olvidar de la pobreza cronificada de nuestro entorno", retoma Lluís Fatjó-Vilas. No obstante, hasta el 50% de las donaciones de esta edición irán destinadas a Valencia. Se actuará en función de las necesidades del banco de alimentos de allí.

Una de las múltiples posibilidades de colaborar con el Gran Recapte es el supermercado digital solidario impulsado por *La Vanguardia*, que contribuye a la participación en la iniciativa entre sus suscriptores, lectores y trabajadores del diario.●

V Puede entrar en el supermercado solidario a través de este código
www.lavanguardia.com



El chatarrero asesinado en Martorell fue estrangulado con las manos

Magí Ollé, de 73 años, apareció maniatado y amordazado en el parking de su casa



Los mossos de la policía científica se preparan para acceder a la vivienda de Martorell en la que se halló muerto a Magí Ollé

MAYKA NAVARRO
JOSE POLO
Martorell

El empresario de la chatarra Magí Ollé Falguera, de 73 años, fue estrangulado con las manos hasta morir. Antes, el hombre había sido maniatado por la espalda y amordazado con cinta americana. La principal hipótesis de los investigadores es que el autor o los autores accedieron a la vivien-

da, en Martorell, para robar y terminaron asesinando a la víctima. La casa, una edificación pareada de dos pisos, patio trasero y garaje, estaba totalmente revuelta, según confirmaron a *La Vanguardia* varias fuentes al corriente de la investigación.

El asesinato del chatarrero conmocionó a la localidad de Martorell. Empresario de la chatarra, hecho a sí mismo, el hombre había reunido una fortuna de la que alardeaba, pero no tanto

por fanfarronería, sino por una voluntad desmedida de compartir y ayudar.

Los numerosos vecinos, allegados y amigos que se detenían en la acera de enfrente de la casa custodiada por la policía tenían un buen recuerdo para compartir. Dueño de Ferralles Martorell, empresa ubicada en el polígono Congost y generosa patrocinadora del club de fútbol de la ciudad, estaba divorciado y tenía dos hijas.

Una de ellas se acercó el miércoles a última hora de la tarde a ver cómo estaba su padre después de que no supiera nada de él desde el martes por la noche. La mujer trató de entrar con sus llaves, pero había otro juego bloqueando la cerradura por dentro. Preocupada, pidió ayuda a unos vecinos, que forzaron desde el exterior una de las persianas de la planta baja y accedieron a la casa.

La mujer encontró el cuerpo de su padre en el suelo, junto a uno

de sus coches. El otro vehículo estaba en el estacionamiento comunitario con las llaves puestas.

La hija del fallecido telefoneó al 112 pidiendo ayuda, y los primeros en aparecer fueron los agentes de una patrulla de la policía local que confirmaron que el hombre estaba muerto. La víctima había sido amordazada, maniatada por la espalda y golpeada, y presentaba marcas en el cuello que horas después confirmaron las sospechas de la muerte por sofocamiento. Es decir, estrangulado con las manos hasta morir.

Varios mossos de la policía científica trabajaron durante todo el día de ayer en el interior de la vivienda en busca de pruebas e indicios que ayuden a los investigadores de homicidios. Estos ya empezaron a interrogar a familiares y amigos el mismo miérco-

Una de sus hijas trató de entrar con su llave, pero la puerta estaba bloqueada por dentro y forzó una persiana

les por la noche. Unas declaraciones que prosiguieron ayer.

Los policías no tardaron en hacerse una idea del perfil de la víctima. Excelente amigo y buena persona, a tenor de las historias que se compartían en su barrio. “¿Qué necesitas?”, preguntaba, y si era razonable lo tenía”, recordaba emocionado Cecilio Díaz, feriante, vecino y amigo con el que compartía comidas, partidas de dominó y buenos momentos.

María del Carmen Cruz empujaba entristecida el carro de la compra. “Fue novio de mi hermana cuando eran unos críos. Montó su primera chatarrería en la parte trasera del bar de sus padres y ayudaba a todo el mundo. Yo le reñía. ‘Esconde el dinero que te harán daño’”. Y mira. Nos lo han matado”. Ya le entraron como mínimo dos veces anteriores en casa a robar, recuerda. Por ello instaló cámaras de vigilancia en el exterior y en el interior que quizás ayuden en la investigación.●

Yo no estaba, pero al regresar me lo contaron como una gran cosa: el miércoles de la semana pasada en el pueblo se acabó la sal. Parece el argumento de un cuento fantástico: primero se acaba la sal y a continuación aparecen los zombis de los leñadores y carboneros que trabajan para los grandes propietarios. La explicación es mucho más simple. La gente ha recolectado tantas setas que todos tuvieron la idea de ponerlas en conserva. Primero se acabó la sal marina, que es la más adecuada. Luego la sal fina y, finalmente, la sal gorda. La tarde del miércoles no quedaba sal en ninguna tienda ni supermercado. Los que me lo contaron se desplazaron hasta la capital de la comarca –25 kilómetros y medio– y se agenciaron una caja de diez paquetes. Oigo *sal* y pienso en un chiste de mi amigo Fernan. Para que se forme la sal mineral del Himalaya que está de moda, se necesitan –dicen– miles de años. Fernan coge el bote que tiene en la cocina y lee: “*Caduca el 1 de noviembre del*

HISTORIAS NATURALES

El día que se acabó la sal

Julià Guillamon



2024”. “*Tantos miles de años y caduca justamente ahora! Ya es mala suerte!*”

Se pone el sol, hay luna llena o casi llena, y en todas las cocinas del pueblo la gente corta en cuatro trozos boletus y

pies de cabra, monda los higróforos escarlata, los sumerge en agua hirviendo, los escurre, cuando el agua y las setas se enfrián los va depositando por capas en los botes, con la sal. Alguna señora remata la operación con un baño maría. Muchos son botes herméticos, con cierre de tapón de gaseosa, que venden en el bazar chino –el chino sabe de que va: “*¿botes? ¡para setas!*”–. Otros son de garbanzos o judías, bien limpios. Para que cierren herméticamente, entre el vidrio y la tapa se pone un retal de bolsa de plástico. Cientos de ventanas con luz, y hombres y mujeres, preparando conservas de setas: no me digan que no es bonito.

La naturaleza aprovecha todas las oportunidades. Después de dos años sin ni una bellota, este año hay miles, gordas y relucientes y, como cuando llovío ya estaban en el suelo, es un festival de la germinación. Rompen la punta, y es como si asomara un dedito que, en pocos días va creciendo y enroscándose en busca de un terreno arenoso o una grieta en la que plantarse. No es fácil y los

brotes producen un efecto angustioso, de brazos y manos desesperadas. Me lleno los bolsillos con estas bellotas germinadas, las retiro del camino y las dejo en algún lugar despejado donde puedan prosperar. También es el gran momento de la *Tremella mesenterica*, una seta amarilla, blanda cuando es tierna, que

Parece el argumento de un cuento fantástico: primero se termina la sal y después aparecen los zombis

se cría en los troncos muertos como una gelatina psicodélica.

La gente del pueblo pone a hervir las setas mientras en el bosque –como si una máquina de vapor fantástica movieira las cosas– la *tremella* va generando volantes y las bellotas van sacando brotes, pálidos y correosos. El mundo –al menos este año en el bosque– funciona.

La estación de Arc de Triomf amplía los andenes para acoger trenes largos

La reforma permite ganar capacidad en la R1 con convoyes dobles de 200 metros



Un tren de Rodalies entra en la estación de Arc de Triomf ya con los andenes adaptados a los trenes de 200 metros

DAVID GUERRERO

Barcelona

En el listado de desdoblamientos, soterramientos y construcción de grandes estaciones como la de la Sagrera, una pequeña ampliación de andenes puede parecer una actuación menor del plan de Rodalies. Y resulta ser todo lo contrario. La simple prolongación de 28 metros de los andenes de la estación de Arc de Triomf es una de las transformaciones más relevantes por los efectos directos que tiene en la mejora de la línea del Maresme.

Pese a su ubicación central –o precisamente por eso– era la única estación del trazado que aún no estaba adaptada para los trenes Civia en composición doble, que ocupan casi la totalidad de los 200 metros de andén con sus diez vagones a bordo de los que pueden transportar a cerca de 2.000 personas. Es una manera de mejorar el confort de los viajeros ante la imposibilidad de aumentar las frecuencias de paso en el túnel de plaza Catalunya, al límite de su capacidad.

Con los andenes de 200 metros en Arc de Triomf recién estrenados, Renfe podrá empezar

a utilizar trenes más largos en la línea R1 para aumentar la capacidad de cada circulación entre Mataró y l'Hospitalet pasando por Barcelona. Será a partir del 15 de diciembre cuando la compañía pública espera empezar a poner trenes dobles en esta línea, lo que “permitirá aumentar la capacidad un 20%”, según el secretario de Estado de Transportes y Movilidad Sostenible, José Antonio Santano, que visitó ayer la obra acabada y rebajó considerablemente la cifra lanzada cuando empezaban los trabajos por su predecesor en el cargo, Xavier Flores, que prometió entre un 35% y un 40% de

mayor capacidad con esta actuación, ejecutada por la empresa valenciana Vilor y en la que se han invertido 2,8 millones de euros.

Lo cierto es que el porcentaje real de mejora es toda una incógnita porque los responsables de la compañía evitan concretar cuantas circulaciones diarias habrá con trenes dobles. Tampoco han hecho públicos los horarios en los que se programarán, ya que cada vez tienen más problemas de material disponible para prestar el servicio en condiciones. Ayer mismo, en la línea del Maresme en hora punta, cuando la alta demanda re-

quería utilizar composiciones dobles del modelo 447 (que ya podía circular por esta línea al quedar en 160 metros de longitud), *La Vanguardia* pudo comprobar cómo más de un tren circulaba en simple, lo que obligaba a los usuarios a viajar completamente apretados o incluso a no poder subir y tener que esperar el siguiente tren.

Los trenes Civia en doble composición que se usarán para mejorar la línea R1 se desplegarán “sin perjudicar en ningún caso a otras líneas”, aclara el director de Rodalies, Antonio Carmona, también presente en la visita a la remozada estación junto al presidente de Renfe, Raúl Blanco, y el secretario de Infraestructuras de la Generalitat, Manel Nadal. La situación será más o menos provisional hasta que lleguen las nuevas unidades que Alstom y Stadler están fabricando para Rodalies. Renfe espera con ansias esos

El refuerzo será a partir del 15 de diciembre, aunque se notará de verdad cuando lleguen trenes nuevos en el 2026

nuevos trenes, que ahora se encuentran en fase de pruebas y no se entregarán hasta el 2026. “Será entonces cuando se le podrá sacar el máximo potencial a la reforma de Arc de Triomf”, remarca Carmona.

Las líneas R3 y R4, que también pasan por aquí, aún no se podrán beneficiar del aumento de capacidad que permite la ampliación de los andenes, ya que hay otras estaciones en sus trazados aún pendientes de ampliar a los 200 metros, convertidos en nuevo estándar en todas las reformas que se vienen llevando a cabo en los últimos años. En el caso de la cétrica estación barcelonesa, solo los más observadores repararán en la prolongación de los andenes, con la pared revestida de blanco y unos andenes recercados en el estrechísimo espacio ganado para los pasajeros sin necesidad de tener que afrontar una gran obra con corte de servicio y otras incomodidades. ●

El Col·legi d'Enginyers de Camins celebra 50 años reclamando planificación

D. GUERRERO

Barcelona

Los profesionales que forman parte del Col·legi d'Enginyers de Camins, Canals y Ports cambiaron ayer el chaleco y el casco de obra por el traje para celebrar en el Liceo los 50 años de la entidad en Catalunya. El decano, Pere Calvet, miró al pasado pero instó a las instituciones presentes en el acto a abordar el futuro, para “planificar y programar mejor las in-

fraestructuras que necesitamos tanto en el ámbito ambiental como de movilidad” mediante un nuevo ciclo inversor que tenga el año 2050 en el horizonte.

La medalla Ildefons Cerdà, que cada año entrega el colegio, recaió esta vez en José Alberto Carbonell, el nuevo presidente del puerto de Barcelona, a quien habían decidido entregársela ya antes de su nombramiento como reconocimiento a su trayectoria profesional en la autoridad portuaria. ●



Los diferentes decanos del colegio fueron reconocidos anoche en el Liceo

La cuarta generación Obach celebra el centenario de la sombrerería

La vistosa tienda ennoblecen el paisaje de la esquina de Call y Banys Nous



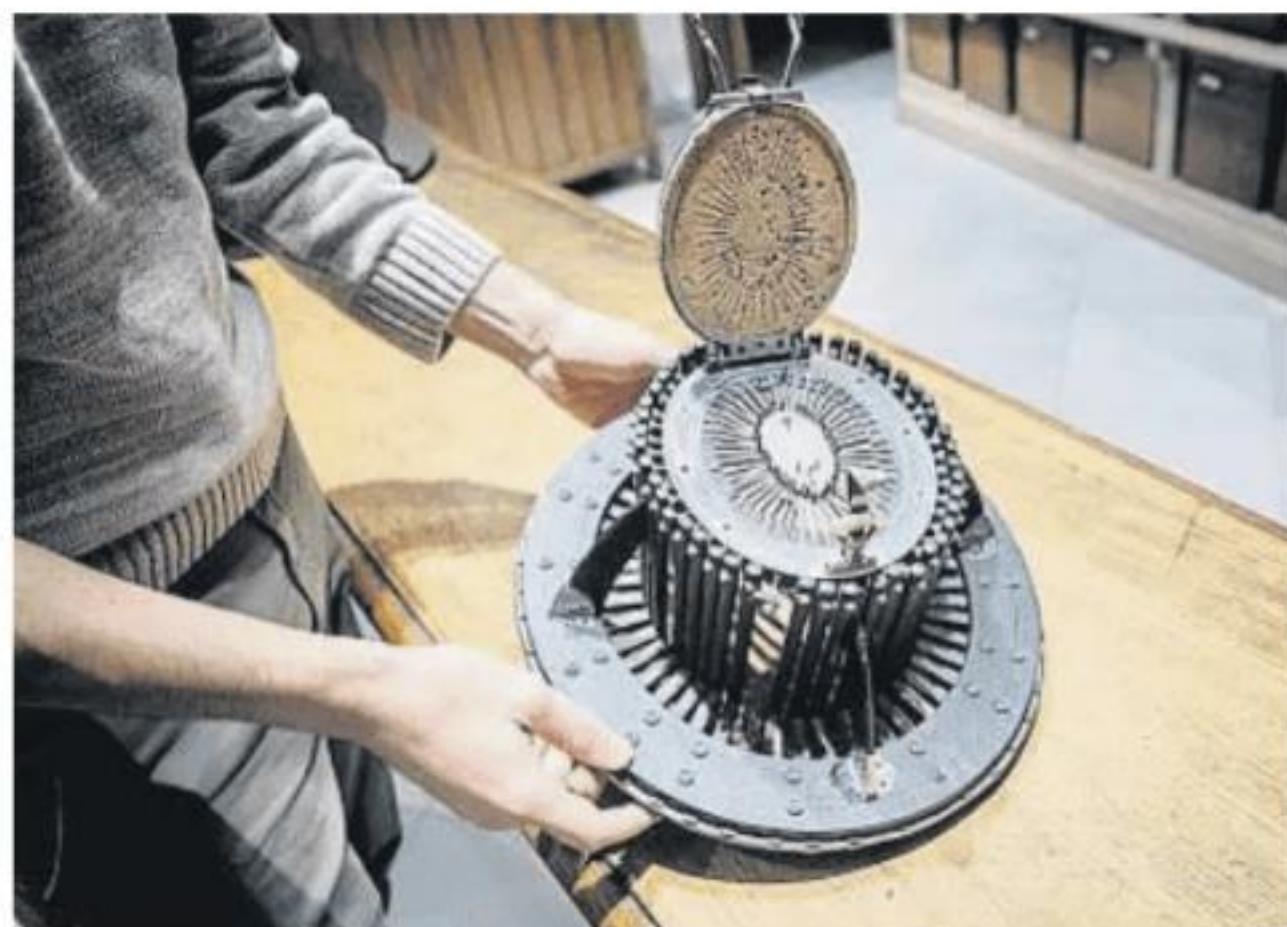
Pol y Judit Obach aseguran la continuidad del establecimiento

LLUÍS PERMANYER
Barcelona

¿Quién no ha sentido atraída la mirada en la encrucijada de Call, 2, y Banys Nous? La serie de escaparates de vistosidad excepcional seduce por la claridad de su diseño y cuanto exhibe. Es la sombrerería Obach.

La tienda está de celebración: su primer centenario.

El origen del establecimiento es mucho más antiguo. Ya era de la misma especialidad y ya había instalado en la fachada y en el interior una decoración de calidad y buen gusto, que atesora aún. El negocio era atendido por dos señoras y solo vendían sombreros



Ingenioso configurador de la medición craneal con exactitud

Cien mercados incorporan sistemas para mejorar el reparto y la eficiencia

REDACCIÓN Barcelona

Un centenar de mercados de 58 municipios de la demarcación de Barcelona han incorporado herramientas para modernizarse en el ámbito de la sostenibilidad y la digitalización. A través de un proyecto subvencionado con dos millones de euros de fondos Next Generation y medio millón de la Diputación de Barcelona, los mercados adscri-

tos han escogido varias acciones a desarrollar. Entre otras medidas, figura la instalación de armarios climatizados para facilitar la compra telemática y la recogida fuera de horario de apertura, la incorporación de triciclos eléctricos para hacer la entrega de pedidos a domicilio o bien el reparto de envases reutilizables para reducir los plásticos desechables.

Los mercados que han participado en el programa suman

3.000 paradas y 3.700 trabajadores. En el caso de los armarios para pedidos telemáticos, están pensados para que los clientes puedan encargar la compra por teléfono, web o WhatsApp, momento en que reciben un código QR para abrir el armario climatizado situado en el exterior del mercado. A esta iniciativa se han sumado 23 mercados, entre ellos los de Barberà del Vallès, Gavà, Granollers, Vilanova i la Geltrú, Mataró, Sabadell, Santa Coloma de Gramenet, Vilafranca del Penedès, Sant Andreu de la Barca, Arenys, El Masnou, Mollet o Sant Pere de Ribas.

Otras medidas incluidas en el programa "Acerando el mercado: competitivo, digital y sostenible", presentado ayer en Vilanova i la Geltrú, son la crea-

ción de plataformas de venta online y la adquisición de triciclos eléctricos compartidos para repartir la compra. Los mercados de Barberà, Gavà, Granollers, Manlleu, Premià, Sant

Los armarios climatizados permitirán recoger la compra telemática a cualquier hora en 23 mercados

Andreu de la Barca, Santa Coloma, Terrassa y Viladecans incorporarán este tipo de vehículo.

El programa también incluye la formación de personas que

caje de las muy bien alineadas cajas que mandó confeccionar Antoni Obach, la segunda generación, tras la guerra civil.

La pieza que preside el espacio es el mostrador deslumbrante. Fue obrado muy estrecho y largo para que no estorbe; es de roble y sostenido por una artística forja lineal.

Es de mirada obligatoria el delicioso cartel publicitario creado en 1875 por la acreditada marca Stetson, de Filadelfia. Reproduce nada menos que 28 de sus modelos, descritos así: delicada suavidad y rigidez; en fieltro y cashemir.

Encuentro a faltar una pieza excepcional que me fascinaba: el configurador de hierro para tomar la medida craneal y sobre todo la circular para obtener el encaje perfecto del sombrero; era una asombrosa escultura de hierro móvil para adaptarse a ca-

En 1924 tuvo efecto el cambio de propiedad del local, que ya antes se dedicaba a la misma especialidad

da testa. Está a buen recaudo: en una caja del almacén, pues algún cliente poco respetuoso la palpaba y hasta manipulaba. ¡Uf!

El Ayuntamiento de Barcelona debería vigilar que ninguno de sus camiones se cuelgue por esta esquina patrimonial, pese a estar prohibido: uno topó con el formidable rótulo histórico que sobresale con autoridad y elegancia.

Algunas celebridades han honrado la tienda con el estilo que les correspondía. El más célebre transformista, Fregoli, compró una barretina; ignoro si la llegó a exhibir en escena. Un Fellini venido a Barcelona para comprobar que era la ciudad más felliniana, según le había asegurado nuestro director Jordi Grau, escogió un sombrero. Ventura Pons la rodó en *Aquesta nit o mai*. Ruiz Zafón la recreó con su fantasía en *La sombra del viento*.

Judit y Pol Obach, la cuarta generación, festejarán mañana el primer centenario: quienes aman los emblemáticos, no falten. *Gran barretada i per molts anys!*•

están en el paro para que aprendan el oficio. La prueba piloto se ha realizado en Sant Boi, Manlleu y Mataró, y una veintena más de mercados se han interesado para acoger la iniciativa en el futuro.

Por otro lado, en el ámbito de la sostenibilidad y eficiencia, en una decena de recintos se han instalado sistemas de monitorización de control de consumos energéticos, mientras que en otra decena se instalarán dobles puertas para mejorar el aislamiento térmico. En otros ocho mercados –entre ellos en los de El Prat, Manlleu, Molins de Rei, Ripollet, Sabadell, Sant Just y Viladecans– se implementarán tecnologías de control de aforo para analizar los patrones de afluencia.●

El Ayuntamiento recorta el horario de las terrazas de Tuset

BARCELONA El Ayuntamiento de Barcelona restringirá a partir de este fin de semana los horarios de funcionamiento de las terrazas de la calle Tuset, en el barrio de Sant Gervasi-Galvany. La medida está desatando la indignación de los restauradores, que entienden que el gobierno del alcalde Jaume Collboni actúa de una manera tremendamente opaca, y también que estas restricciones no mejorarán de ningún modo el descanso de los vecinos. Tal y como ya publicó el BOE, las terrazas de este conocido eje del ocio nocturno se verán obligadas a dejar de funcionar a las doce de la noche, en lugar de a la una de la madrugada, los viernes, los sábados y las vigencias de festivo. Fuentes del Gremi de Restauració de Barcelona subrayan que "esta medida se ha tramitado con nocturnidad y alevosía, de una forma opaca, extremando las precauciones para que no trascendiera a la opinión pública. A diferencia del resto de restricciones municipales, el expediente no se ha sometido a información pública. Ha impedido el secretismo". Y agregan que este caso es similar al del *triángulo golfo*: "En un espacio de ocio nocturno que pivota alrededor de una o varias discotecas, ¿qué cambio supondrá que no haya terrazas de doce a una los viernes y sábados en Tuset? Tal y como denunciamos desde hace meses, el acoso a la restauración y a las terrazas persiste". / Luis Benvenutty



LLIBERT TEIXIDÓ

Lluís Permanyer, que llegó engañado por su hijo Marc, descubre la encerrona del Cafè del Centre

'La Vanguardia' declara su amor a Lluís Permanyer

BARCELONA Francesc Peirón, los ojos de *La Vanguardia* en Estados Unidos, llevaba ya muchos años de corresponsal cuando regresó a una redacción muy cambiada. De pronto vio un bigote y se tranquilizó: "Estoy en *mi* redacción". Era el bigote de Lluís Permanyer, que suscita unanimidad en la profesión: todo el mundo lo quiere y lo admira. Compañeros de ayer y de hoy le tributaron la noche del miércoles una fiesta sorpresa en el Cafè del Centre (Girona, 69), que desde ahora

luce una placa en honor al "cronista de la Barcelona eterna". Cristina Jolonch fue la maestra de ceremonias de un acto sincero y sentimental, sin discursos, salvo unas palabras muy emocionadas de María Dolors Masana y unas letras que enviaron Francesc Peirón, María-Paz López, corresponsal en Berlín, y Josep Carles Rius, ahora en otras aventuras profesionales, pero uno de los jefes que han dejado mejor recuerdo en esta casa. No había tampoco un motivo para la

fiesta. *Perma* no se jubila, goza de una salud y una figura enviables (el más elegante de Pelai, 28, en un concurso sin continuación: no hay competidor) y sigue felizmente en activo, como demuestra la página 32 de este diario, su diario, en el que es y será siempre "un referente". Así lo dice la portada que le dedicaron Joaquín Luna y Llátzer Moix. ¿Entonces por qué esta celebración? Como explicó Cristina Jolonch, "porque te queremos y te haces querer mucho". / Redacción

Collboni responde a Airbnb que quitará los pisos turísticos

BARCELONA El alcalde de Barcelona comunicó ayer a Airbnb que no cambiará su posición, que la ciudad eliminará todos los pisos turísticos ahora en funcionamiento en el 2028. "La actividad económica que emplea viviendas como alojamiento turístico tiene los días contados en nuestra ciudad". La misiva del socialista Jaume Collboni es la respuesta a la carta que la semana pasada le remitió la plataforma para pedirle que reconsiderase sus intenciones. "Barcelona no se puede permitir tener viviendas dedicadas exclusivamente a la actividad turística mientras existe un déficit de oferta que ha multiplicado el precio del alquiler –abunda el alcalde Collboni–. Nuestro objetivo es devolver esos 10.000 pisos al mercado residencial, lo que beneficiará directamente a más de 25.000 ciudadanos". Airbnb también dijo la semana pasada a Collboni que las moratorias establecidas en los últimos años en la ciudad de Barcelona para obtener licencias no tuvieron ninguna repercusión sobre el mercado inmobiliario. La plataforma alega que las restricciones ni mejoraron el acceso a la vivienda ni alivianaron la masificación turística que padece la urbe. Pocos días atrás, la multinacional también escribió al alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, para proponerle un veto a los nuevos pisos turísticos en el centro de la capital española. / Luis Benvenutty

EL VINO SÓLO SE DISTRIBUYE CON MODERACIÓN

Martín Códax

[outonocodaxfestival.com](https://www.outonocodaxfestival.com)

OUTONO Códax FESTIVAL

XIV EDICIÓN | 2024

MÚSICA | SABORES
EXPO | CINE | LIBROS



The Courlettes

JUEVES 31 OUT. | RIQUELA CLUB | 20.30 (PORTAS)

The Sheepdogs The Commoners

SÁBADO 9 NOV. | SALA CAPITOL | 20.30 (PORTAS)

Los Tiki Phantoms

VIERNES 15 NOV. | RIQUELA CLUB | 20.30 (PORTAS)

Shannon & The Clams

Mambas negras

JUEVES 21 NOV. | SALA CAPITOL | 20.30 (PORTAS)

The Jive Aces The Fuzillis

VIERNES 22 NOV. | SALA CAPITOL | 20.30 (PORTAS)

Fantastic Negrito Lightspeed Madame Bird

SÁBADO 23 NOV. | SALA CAPITOL | 20.30 (PORTAS)

Por supuestas violaciones
Marius Borg, una semana en prisión preventiva

Marius Borg Høiby no recurrirá la prisión preventiva de una semana dictada el miércoles por un juzgado de Oslo por dos supuestas violaciones a dos mujeres distintas, por las que fue detenido el lunes. El hijo de Mette Marit niega las acusaciones.



Con beso incluido
Leonardo DiCaprio y Kate Winslet se reencuentran

Los actores se besaron el martes al reunirse 27 años después del estreno de *Titanic*. Él la acompañó a la proyección de su última película, *Lee*, en Los Ángeles. Al reencontrarse se fundieron en un beso de película que evocó su relación ficticia en el transatlántico.



Los 40 de Scarlett Johansson

Tres matrimonios, dos hijos y una de las actrices mejor pagadas de Hollywood

ELENA CASTELLS

Barcelona



Ella no debía ser Natasha Romanoff, también conocida como Viuda Negra, la heroína de Marvel. Aunque deseaba con todas sus fuerzas el papel, se lo dieron a Emily Blunt. Pero por cosas del destino, o mejor dicho por la apretada agenda de la protagonista de *Un lugar tranquilo*, finalmente Scarlett Johansson se convirtió en la agente rusa en su primera aparición en *Iron Man 2* (2010). Superó sin problemas ser plato de segunda mesa. "El

que fue nominada al Oscar. Esto fue un golpe para ella, que llegó a confesar a la revista *Parade* que, tras perder ese papel, se sintió "frustrada y desesperanzada". Incluso aseguró, entonces, que llegó a plantearse abandonar la interpretación.

Su tenacidad, su talento y su lucha de superación la volvieron a situar en el camino del éxito, hasta convertirla en una de las actrices mejor pagadas de Hollywood. Hoy, esa estrella cumple 40 años. Nacida en Manhattan, hija de un arquitecto de origen danés, Karsten Johansson, y de la productora de cine de origen judío Melanie Sloan, su nombre es un homenaje al personaje de Scarlett O'Hara, la protagonista, interpretada por Vivien Leigh, de la película *Lo que el viento se llevó*. Ya de niña apuntaba maneras. Con tan solo ocho años, brillaba en producciones teatrales escolares y, luego, en anuncios.

Tras aparecer en algunas películas, llegó *Lost in translation*, dirigida por Sofia Coppola y que protagonizó junto a Bill Murray. Ella tenía 20 años y su papel de Charlotte la catapultó al estrellato. Veinte años después y con más de 60 películas en su haber, Johansson será la nueva protagonista de la próxima película de *Jurassic park*, cuyo estreno está previsto para el verano del 2025.

A lo largo de su carrera, la ac-



© FAM / ENFOQUE REPORTAJES / GTRES



Protagonista.
Su nombre es un homenaje a Scarlett O'Hara, de 'Lo que el viento se llevó'

Tres maridos.
El primero fue Ryan Reynolds, del 2008 al 2011, (arriba); después se casó con Romain Dauriac, del 2014 al 2017, (izquierda); y su marido desde el 2020 es Colin Jost (derecha)

Fue la segunda opción, después de Emily Blunt, para el papel de Viuda Negra, la heroína de Marvel

mejor cumplido que puedes recibir es cuando te rechazan para algo y, luego, te llaman otra vez", ha manifestado.

Tres años después, no tuvo tanta suerte con la película *Gravity*, del director mexicano Alfonso Cuarón. Scarlett se preparó a conciencia para el casting, pero fue Sandra Bullock quien acabó interpretando a la astronauta Ryan Stone, papel por el

derecha, con Jonathan Bailey en 'Jurassic world: rebirth', que se estrenará el año que viene



Películas. Abajo a la izquierda, su primer gran éxito, 'Lost in translation', en 2003; a la derecha, con Jonathan Bailey en 'Jurassic world: rebirth', que se estrenará el año que viene

GENTE

En la portada de 'Hola!'

Bertín Osborne y Fabiola Martínez, juntos por Kike

Bertín Osborne y Fabiola Martínez celebran juntos la mayoría de edad de su hijo Kike en la portada de *'Hola!'*, que puede comprarse mañana con *La Vanguardia* a un precio especial. Además, el embarazo de Nerea Garmendia y la nueva pareja de Ana de Armas.



SANTORAL

Cecilia de Roma, Filemón, Apia, Marcos, Esteban, Mauro, Pragmacio, Trigidia, Apfias, Rogerio, Miguel de Tver, Benigno de Milán

ANIVERSARIOS

66

Jamie Lee Curtis
actriz

59

Mads Mikkelsen
actor

28

Hailey Bieber
modelo

45

Raúl Arévalo
actor

74

Paloma San Basilio
cantante

triz se ha mostrado muy crítica con los estereotipos de la industria del entretenimiento. Ha denunciado sentirse "cosificada" y presionada para intentar encasillarla en papeles de "rubia explosiva". En una entrevista con *Vanity Fair*, mostró su descontento con los papeles que le ofrecían, la mayoría relacionados con personajes hiperfeminizados o basados en su atractivo físico. Y recordó cuando, por ese motivo, rechazó en varias ocasiones interpretar a Marilyn Monroe, ya que consideraba que estos trabajos no le ofrecían un desafío creativo.

En lo personal, está feliz en su tercer matrimonio. Junto a Colin Jost, comediante y guionista, con quien se casó en el 2020, tiene un hijo, Cosmo, de tres años, el segundo para la actriz, que se estrenó en la maternidad con su segundo esposo, el periodista francés Romain Dauriac, con una niña, Rose, que ahora tiene 10 años. Pero la primera vez que caminó hacia el altar fue con otra gran estrella de Hollywood, Ryan Reynolds; eso fue en el 2008 y se separaron dos años después. •

Tercera edición de la cena solidaria de Ametller Origen

Ametller Origen, cadena de supermercados de productos de proximidad, celebró anoche la tercera cena solidaria de Navidad en beneficio de la Casa de Sofía del hospital Sant Joan de Déu de Barcelona. La cita fue en el Sant Jordi Club de Barcelona y los asistentes disfrutaron de un menú elaborado por los chefs Nandu Jubany, Jordi Cruz e Hideki Matsuhisa, y los postres fueron creaciones de los maestros chocolateros Oriol Balaguer y Lluc Crusellas (mejor pastero del mundo en el 2022). La gala estuvo conducida por Quim Masferrer y Celia España y contó con las actuaciones musicales de Valeria Tapia y María Subirà. / Redacción



PAU VENTO / SHOOTING

Los Al Thani, a la gresca por un diamante

La familia real qatari disputa en los tribunales la posible venta del Ojo del ídolo

ENRIC TRIAS
Barcelona

El jeque coleccionista de arte y joyas Hamad Ben Abdullah Al Thani, primo hermano del actual emir de Qatar, Tamim Ben Hamad Al Thani, tiene un conflicto con la familia de otro de los primos del emir, el fallecido jeque Saud Ben Mohammed Al Thani, exministro de Cultura del emirato. Ambas partes disputan ante el Tribunal Superior de Justicia de Londres para decidir sobre la posible venta del famoso diamante Ojo del ídolo (*Idol's eye*), que en su día perteneció al joyero Harry Winston.

El Ojo del ídolo es un diamante azulado de 70,20 quilates y valorado en 25 millones de euros, cuya historia se remonta al siglo XVII en las minas indias del antiguo reino de Golconda. Según la leyenda, fue conservado como el ojo de un ídolo secreto en un templo y, por ello, la piedra desapareció durante tres siglos antes de reaparecer en 1947, cuando fue adquirida por el prestigioso joyero estadounidense.

El jeque Saud Ben Mohammed, fallecido en Londres en el 2014, lo adquirió a principios de la década del 2000 a través de una fundación y se lo prestó a Qipco, un holding cuyo director es su primo, el jeque Hamad Ben



PRUDENCE CUMING ASSOCIATES / THE AL THANI COLLECTION / GETTY

Abdullah. Este último afirma que, a través de la empresa de inversión Qipco, tiene derecho a comprar la gema por 10 millones de euros (un precio muy inferior a su valor real), pero el diamante está a nombre de la fundación de la que su viuda y sus hijos son beneficiarios, y estos no están de acuerdo con la compraventa.

Parte del contrato de préstamo permitía a Qipco adquirir el diamante a ese precio, si la familia

dejaba claro su "deseo" de venderlo, y aquí es donde está el enredo, pues uno de los hijos del fallecido habría manifestado su intención de vender la gema en el 2020 sin consultar al resto de beneficiarios de la fundación, su madre y sus dos hermanas.

El diamante se prestó a la empresa Qipco del primo de la familia, el jeque Hamad bin Abdullah, en el 2014 para ser incluida en su extensa colección y ser expuesta

en lujosas exposiciones como la de *Tesoros de la India: joyas de la Colección Al-Thani* que, entre otros, se exhibió en el Metropolitan de Nueva York, el Gran Palais de París y el Victoria & Albert de Londres.

El jeque Hamad Ben Abdullah, de 38 años y afincado en Londres, es una figura asidua a las carreras de caballos en el Reino Unido y es cercano a varios miembros de alto rango de la familia real británica, incluidos el rey Carlos III y la difunta reina Isabel II. Ambos han sido invitados a su mansión

de Mayfair, Dudley House, que supuestamente es la casa privada más cara de Gran Bretaña, con 4.000 metros cuadrados en el centro de la capital del Reino Unido.

Repleta de obras de arte, según contó la edición británica de *Vanity Fair*, la propiedad impresionó a Isabel II, quien dijo que ese lugar "hacía que el palacio de Buckingham pareciese soso".

El jeque Saud Ben Mohammed murió en noviembre del 2014, dejando como herederos de sus bienes a su viuda, la jequesa Amna, sus hijas, las jequesas Sara y Moza, y su hijo, el jeque Hamad bin Saud. •



KRISTINA BUMPHREY / GETTY



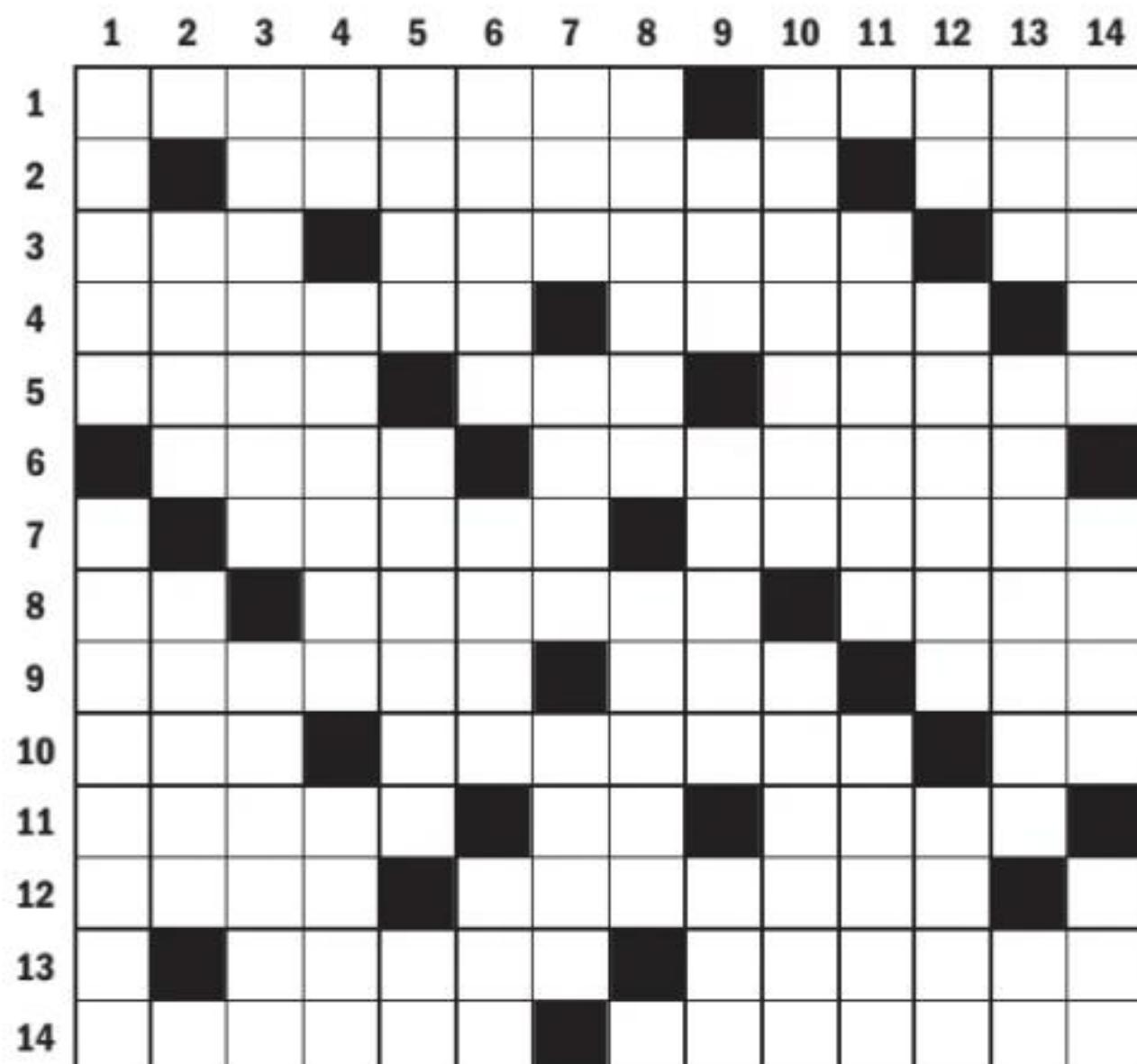
IMBD

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12456

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999



HORITZONTALS 1. En forma de mamella. Eixerits. 2. Acaba com comença. Parts estretes de la sola del calçat entre la planta i el taló. El pedal del mig. 3. Totes les opresions comencen sacsejant la por. Guareix algú mitjançant pràctiques superstitioses i algun medicament empíric. Quasi fa gol. 4. Japonesos. Aquesta és molt golafre. Una que cinquanteja. 5. Escandinava amb tendència a fer l'omi. En lago quan perd el cap. Ajusticia algú sense cap garantia jurídica. 6. S'acota. Aillada. 7. Fluor. Camp sembrat d'all. Barris fora muralla. 8. El cos de les

rees. Vistes zenitals. Viatgeu a unes valls pirinenques. 9. Instrument musical semblant al llaüt, però més gros i amb dos clavillers. Comença el reconeixement. Visc escapçat. 10. Eixir sense dues. Cartilag morbosament transformat en matèria calcària amb aspecte de vori. La teva. 11. La segueix tot-hom que es vol aprimar. Ball sense la besonada. Eructa tot giravoltant. 12. Expressa la conclusió d'un raonament. Zones urbanes reservades a la vegetació i a la ciutadania. Fòsfor. 13. Símbol meridional. Equivocat d'osques. Monàrquics. 14. Con-

gregar. Navegarem d'una determinada manera.

VERTICALS 1. Tobxanes amb ressons menorquins. Ferum de putrefacció. 2. As. Diu la seva. Sortir. Puny d'espasa. 3. Camí que ressegueix un curs que fa meandres. Obriu les finestres mentre us cruspiu un paquet de galtes Oreo. 4. Telenotícies. Relatiu a la vista. Moment establert per a cadascun dels que esperen. 5. Li diu el nom del porc. Família que no ve pas de l'aristocràcia. Raresa d'ateu adorador del sol. 6. Fa la feina de sant Martí. Musulmà de primera instància. Jardins fora vila. 7. Tres en una datxa. Tambi. En un cert sentit, prohibició sagrada de certes paraules. 8. Roba interior de la besàvia. Vagarejar sense deixar d'equivocar-se. Disjunció. 9. Quan neda crol sempre li falta l'oxigen. Naveguen d'una manera determinada. A la Festa Major de Durro quan ja ningú no vocalitza. 10. Ho fa el pa quan fa molles que s'escampen per tota la taula. Malalties dental que ataca les dentadures precàries. 11. Un sofà a l'alfabet. Remenava el foc per revifar-lo. Pelava les ovelles de l'Antònia. 12. Príncipi eficient. Aparell una embarcació per emprendre la navegació. Sobirà rus abans de la Revolució. 13. Tembrastall que anuncia tempesta. Noia divertida i xiroia. Davant Mans fa vint-i-quatre hores de fums. 14. Setial de jòquei. Submergeix el melindro al cafè amb llet. Durant anys ha representat el mallorquinisme d'esquerres.

En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo

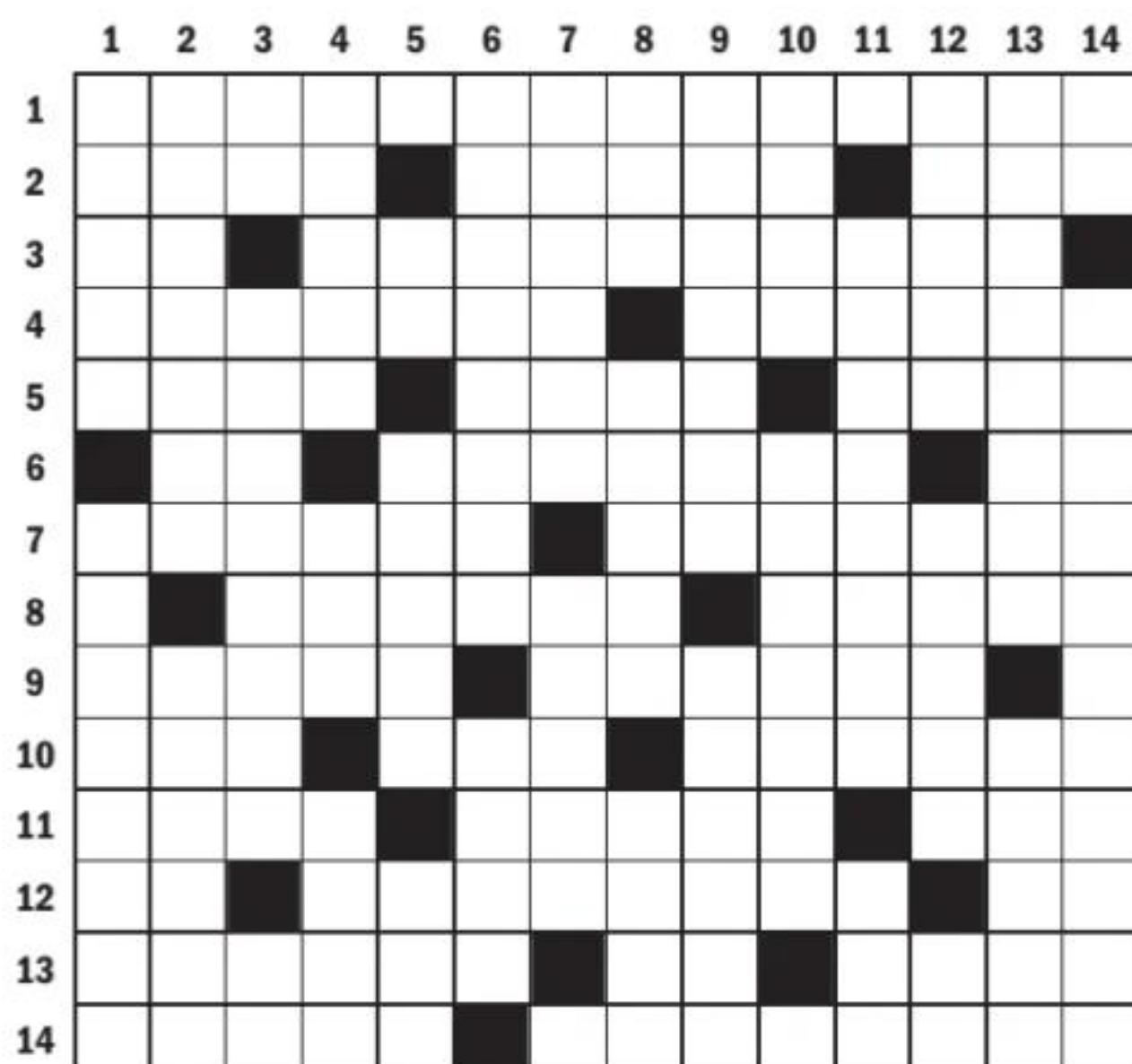


¿Aceptas el reto?
Juega ahora a EntrenaMentes



CRUCIGRAMA Fortuny

Núm. 13911



HORITZONTALS 1. Provoca deseos de realizarse en el acto maternal (tres palabras que terminan en la última columna). 2. Bombilla de bajo consumo y alto rendimiento. Nos dieron un saber heterodoxo. Pedazo de alcornoque. 3. Enlaza negativas. Hombres de mundo. 4. Bulliciosa congregación de sicilianos. Nos hace estar a dos velas. 5. Sociedad de hierro. Miembro en retirada. Fardo mogollón. 6. Unidas por la pasta. Infestado de derecha a izquierda. El meollo del mito. 7. Un arte desdibujado de carácter indefinido y gris. Fue un gran cuentista. 8. Establece los límites del alba. Tiene un cuerpo impresionante. Situada entre el Toro y los Canes. 9. Corriente mallorquina de la aca-

demia. Mencionar los números en orden inverso. En medio del fuego. 10. Anillo de la carótida. En la Rioja son nones. El padre pintaba y el hijo filmaba. 11. A pesar de ser un órgano prominente, no se oye a menudo. Aquella bombilla se ha reproducido. Tipos que van en serio. 12. Señalan los límites de los juegos. Muerden como perros y dejan el astracán hecho unos zorros. Presiden la administración y acaban con la libertad. 13. Escenario de férreas aleaciones. Separadas están en peligro. Espinillas. 14. Vivir experiencias maravillosas en la cama. Donde no todo lo que se enseña se aprende.

VERTICALS 1. Un par de golfistas. Las que vienen de China no demuestran con-

fianza. 2. Era dios y con malas artes hizo que no se pudieran ver. Cabrón de sátiras cómicas. 3. A menudo falta un lazo. Acciones muy poco seguras. Hacen leña. 4. A menudo mete la pata. Corriente que inicia una tertulia. Esa ya es cosa distinta. 5. Doblada en castellano. A menudo señala un lugar. Dar una vuelta de manera vistosa. Aire parisien. 6. Estado formado a base de sucesivos golpes. Captará el murmullo. 7. Se armó un sarao al aconsejar anafrodisíacos para prevenir la gonorrhea. Tierra adecuada para sembrar. Salida de emergencia. 8. Obliga a muchos niños a esconderse. La protección más elegida. El alto cargo lo teme, y va de cráneo. 9. Levantar una mano. Sección continental de la isla de Samotracia. 10. Actitud modélica en contra del sentido común. Minibocadillo francamente dulce. Abre la discusión. 11. Peine de tres púas. Es capaz de poner en entredicho al quitamanchas. Inicialmente pertenecen a Nieves Alegre Escote. 12. La gorda se disfraza de árbol. Cada vez lo son más. Novecientos. 13. Sólo ocurre en contadas ocasiones. Irina se camufló detrás de la persiana. 14. Lo que tiene el pobre en el campo. Poseer una buena ignorancia (tres palabras).

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIOR

GOSAT	RODAMOTS	S
L ANAL	GREAL	E
AMIGUIS	AMNICIS	S
TE	ETRUSC	C
IDOL	ARAMEA	N
DENSA	ALAR	T
ECD	COSA	MURS
SIAMES	DROGA	B
NRO	SUAUS	V
PAIRIEN	RETAST	T
I	ATRITA	SADIC
FA	SONATS	CALO
RUS	SARRIES	AL
ERINA	AIXI	ATL

CRUCIGRAMA ANTERIOR

DEFINICION	OLE	
IABONOS	ARBOL	
ATREIC	TABARDO	
SEOR	IPANEMA	G
FR	INSERIR	JAI
EMOCION	LIBERO	S
SEAN	DALAI	R
TOS	ESOP	OSEO
IC	ALANA	OTOS
VENIAL	RASANTE	E
OLO	RIBETE	DAN
SOFISTICA	NERT	
TIBER	ECEBA	R
BESA	ENROCARSE	E

PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1... $\mathbb{Q}xe4!$ 2. $\mathbb{g}xh3$ [2. $\mathbb{Q}xe4$ $\mathbb{Q}xe4$, con pieza limpia de ventaja]
2... $\mathbb{Q}f2+!$ 3. $\mathbb{Q}g1$ $\mathbb{Q}xh3$, mate.

0-1 Twitter: @illessasmiguel
YouTube: ChessFM

AJEDREZ Miguel Illescas Núm 6912

DIFICULTAD ALTA, DE 10 A 50 MINUTOS



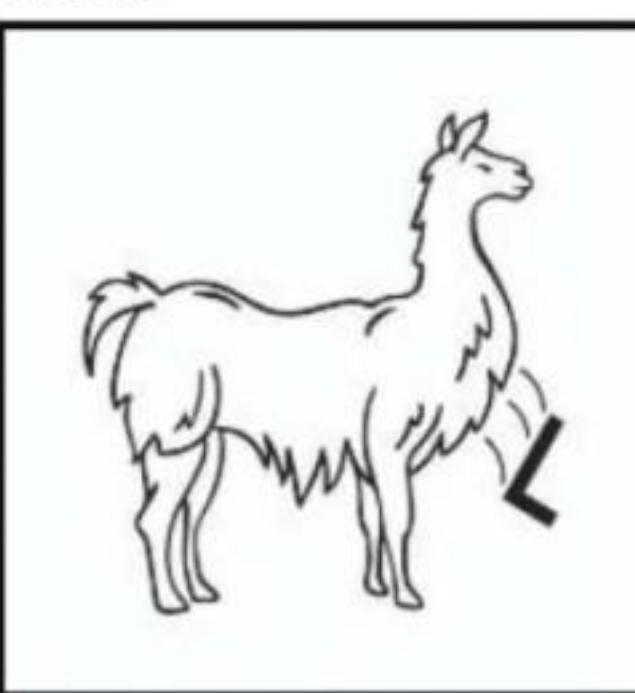
BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Bologan-Jiangchuan (China, 2000). Las blancas se han adelantado en el ataque, llegando a capturar el importante peón de h7. Pero la dama negra amenaza en e3, al tiempo que controla la decisiva casilla h5, por la cual la dama blanca podría llegar a resolver la lucha. El GM moldavo Viktor Bologan halló una feliz idea que elevó su ataque a una intensidad imparable.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

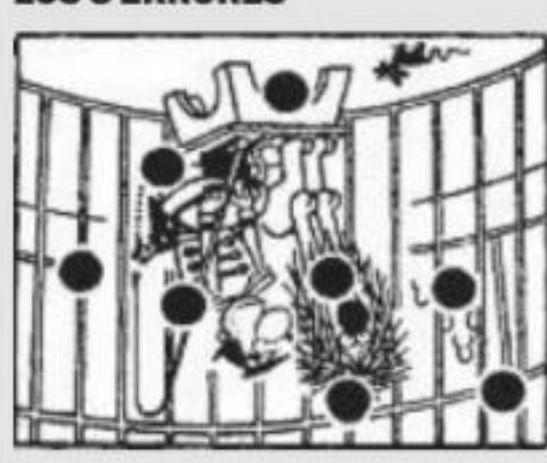
Ubicaca en las montañas sobre todo tibetanas



JEROGLÍFICO ANTERIOR

AUTOSUFICIENTE
AUTO / SUFFICIENTE

LOS 8 ERRORES



PASATIEMPOS

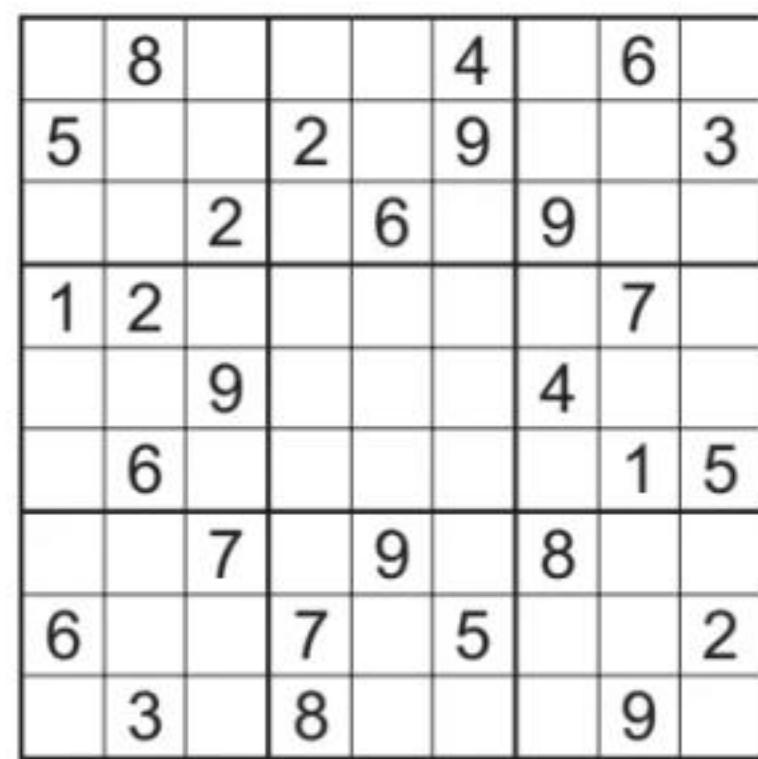
FRED BASSET Alex Graham



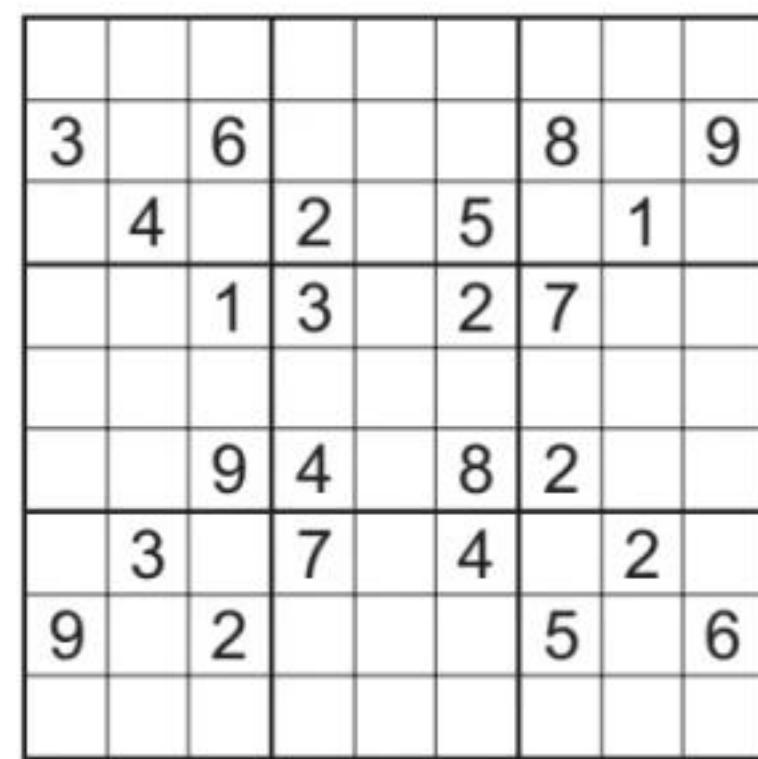
SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

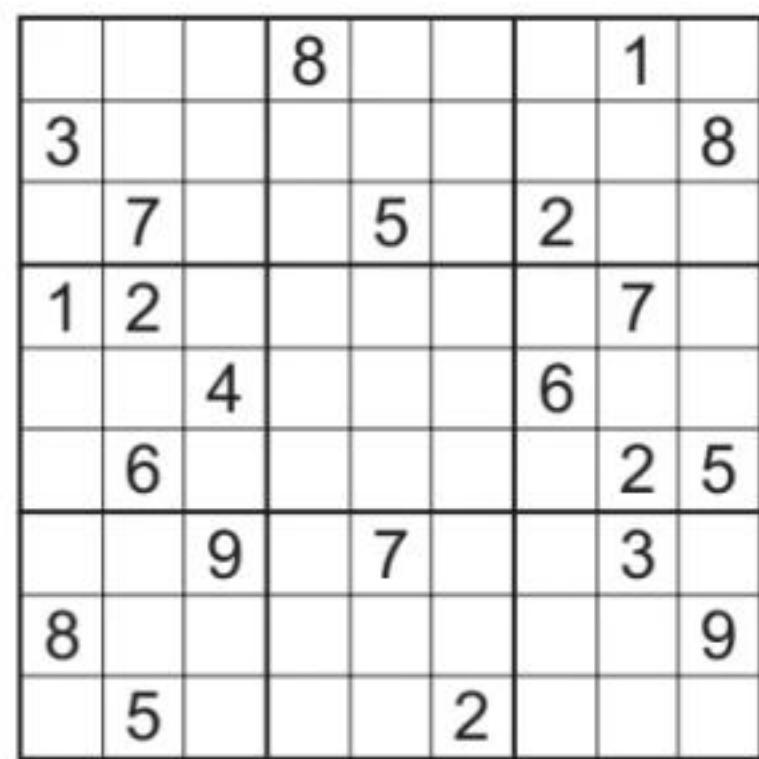
FÁCIL



INTERMEDIO



DIFÍCIL



CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado.

SOLUCIONES DE AYER



INTERMEDIO



DIFÍCIL



Juega ahora a
EntrenaMentes

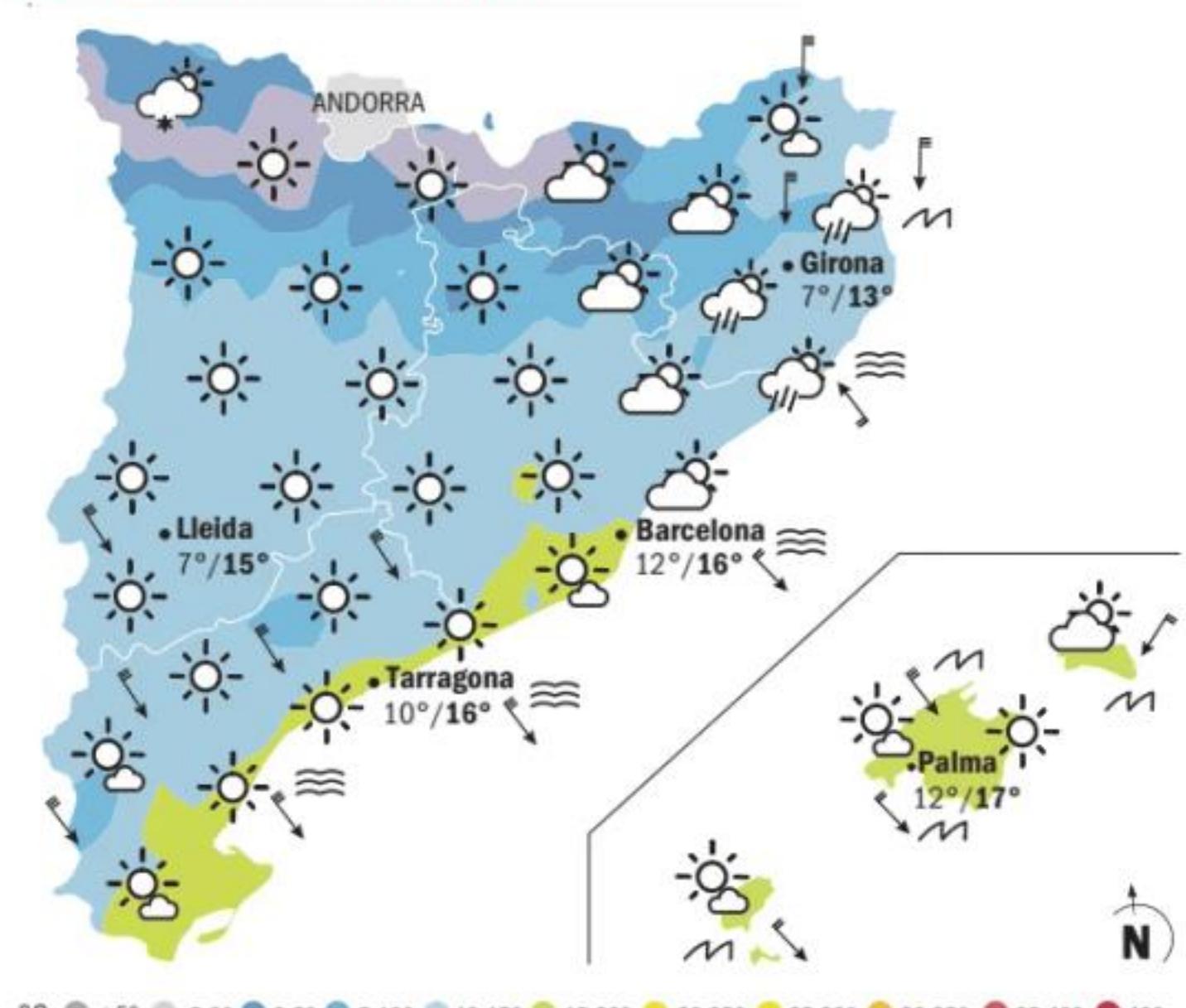


blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN:
<http://eltiempo.es>

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS



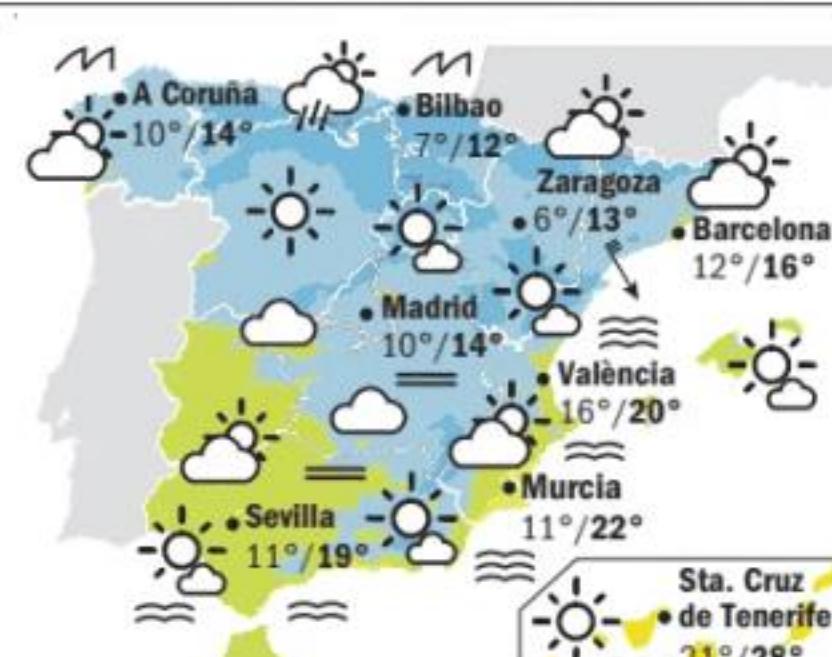
SÁBADO Cielo variable y claros. Frio por la mañana y aperitivo invernal: ropa de abrigo



DOMINGO Lluvia dispersa por la mañana en la costa y nubes bajas en el resto. Suavidad



LUNES Frente del sudoeste con lluvias en las comarcas de Lleida y viento del sur templado



CALIDAD DEL AIRE EN BARCELONA

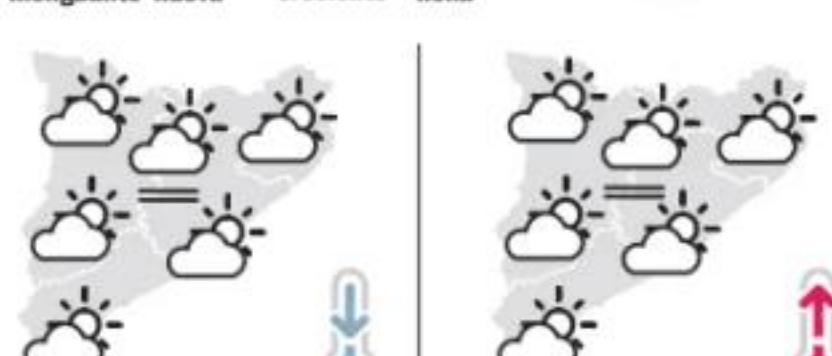
Contaminación	Polen
Ligero aumento de la contaminación. Niveles moderados de ozono	Se mantienen los niveles moderados de cupresáceas

FASES LUNARES

23/11	01/12	09/12	15/12
Cuarto menguante	Luna nueva	Cuarto creciente	Luna llena

LOS ASTROS

Hora de mañana	SOL	LUNA
	Salida 07 h 47 min Puesta 17 h 27 min	
	Salida 00 h 03 min Puesta 13 h 57 min	



MARTES Tiempo de otoño con cielo cambiante. Retroceso de la temperatura, pero no enfriará

MIÉRCOLES Estabilidad con nieblas y claros. Ambiente suave por las fechas

ASTROLOGÍA

Blanca Herrero

Aries

21 de marzo
al 19 de abril

Hoy debería aprovechar esas dotes que tiene para los números, porque podría conseguir buenos resultados económicos.

Tauro

20 de abril
al 20 de mayo

El ámbito laboral estará en un primer plano de su vida y deberá adoptar una actitud de colaboración con el grupo al que pertenece.

Géminis

21 de mayo
al 20 de junio

Será capaz de enfrentarse a cualquier circunstancia; gracias a su capacidad de discernimiento solucionará cualquier imprevisto.

Cáncer

21 de junio
al 22 de julio

Hoy sus convicciones serán fuertes, su expresión franca y la mente y el cuerpo en sintonía con ello. Podrá darse cuenta de algo que ignoraba.

Leo

23 de julio
al 22 de agosto

Tenga muy presente que, si actúa con mesura e inteligencia, podrá solucionar cualquier problema que se le presente.

Virgo

23 de agosto
al 22 de septiembre

Hoy se sentirá con inquietud, pero será una inquietud positiva, pues le llevará a buscar nuevas ideas y campos para explotar.

Libra

23 de septiembre
al 22 de octubre

Algunos imprevistos podrían sucederse hoy, pero, si actúa con inteligencia y equilibrio, los superará sin demasiados esfuerzos.

Escorpión

23 de octubre
al 21 de noviembre

Este será un día de nuevas aventuras o de noticias procedentes de las personas que se encuentran lejos de usted.

Sagitario

22 de noviembre
al 21 de diciembre

En el ámbito de las relaciones, es posible que un nuevo amor entre en su vida o que la relación que mantiene se consolide.

Capricornio

22 de diciembre
al 20 de enero

Trate de equilibrar la vida laboral y social con la íntima y se sentirá mejor. Además, logrará mejores resultados.

Acuario

21 de enero
al 19 de febrero

La naturalidad y seriedad hoy supondrán un enorme equilibrio en su vida, especialmente en el ámbito del trabajo.

Piscis

20 de febrero
al 20 de marzo

Se sentirá en equilibrio. Disfrutará con todo lo que haga hoy y quizás consiga buenos resultados en el ámbito económico.

MÁS INFORMACIÓN EN:
<http://eltiempo.es>

Alfred Rodríguez Píco



Termómetros sin piedad

Si los termómetros tuvieran sentimientos, serían unos desalmados. Una verdadera locura termométrica se está registrando en Europa. Ayer nevaba en París con 1°C y este domingo alcanzarán los 16°C. Aquí tenemos un noviembre muy suave, hoy y parte de mañana más frío, pero otra vez a partir del domingo con registros superiores a los normales. Estos días se observan muchos altocúmulos lenticulares, nubes de viento, como los que pintaba el gran pintor renacentista Piero della Francesca. Al vivir en Borgo, en los Apeninos, debía de observar este tipo de nubes formadas por la presencia de altas montañas.

Catalunya. Sol, más nubes en los Pirineos y tarde con algún chubasco en las comarcas de Girona no afectadas por la tramontana. Entrada la noche, estos chubascos pueden alcanzar la costa entre Barcelona y Tarragona. Temperatura más baja y mistral intenso en el sur. Mañana, algo frío, y el domingo, más suave.

España y Europa. Frío en gran parte del oeste y el centro del continente y brusco ascenso de la temperatura el domingo y el lunes. Algún chubasco en el Cantábrico, cierzo en el valle del Ebro y más frío. Frente con lluvia el domingo en Galicia, desgastado a medida que avance hacia el este.

@AlfredRPico

SÁBADO Cielo variable y claros. Frio por la mañana y aperitivo invernal: ropa de abrigo

DOMINGO Lluvia dispersa por la mañana en la costa y nubes bajas en el resto. Suavidad

LUNES Frente del sudoeste con lluvias en las comarcas de Lleida y viento del sur templado

MARTES Tiempo de otoño con cielo cambiante. Retroceso de la temperatura, pero no enfriará

MIÉRCOLES Estabilidad con nieblas y claros. Ambiente suave por las fechas

“En el mundo del petróleo, un multimillonario puede perderlo todo rápidamente”

Billy Bob Thornton

Protagonista de ‘Landman’ (SkyShowtime)

ENTREVISTA

GABRIEL LERMAN
Los Angeles

Desde que tres años atrás concluyó *Go-liath*, la serie por la que ganó su segundo Globo de Oro, Billy Bob Thornton no ha vuelto a ser protagonista en televisión. Muy concentrado en una carrera musical junto a su banda The Boxmasters que lo lleva cada noche a una nueva ciudad, el actor no pudo resistirse a la propuesta del exitoso Taylor Sheridan (*Yellowstone*) para que se pusiera al frente de su nueva serie, *Land-*

man, estrenada esta semana por SkyShowtime en España. Allí encarna a Tommy Norris, un hombre dispuesto a todo para proteger los intereses del magnate petrolero que encarna Jon Hamm.

¿Qué aprendió sobre el trabajo de su personaje en *Landman*?

Que es muy duro. Básicamente, es el equivalente de un capataz en una fábrica. Es quien se tiene que asegurar de que todo salga bien. Tommy Norris trabaja para el presidente de una empresa petrolera. Soy su mano derecha. Es un hombre muy rico que vive en una mansión y gana mucho dinero. Y yo soy el encargado de que todo funcione bien para que él pueda aumentar su fortuna. Soy quien tiene que intervenir a veces

para que no haya problemas. Cuando vivía en Houston, conocí a mucha gente en la industria petrolera, en su mayoría abogados.

¿Conocía el negocio, entonces?

Digamos que tenía un conocimiento de primera mano de la parte empresarial del negocio petrolero, pero haciendo la serie me enteré que es un mundo que puede ser muy peligroso. No sabía que muchos de los que trabajan en los campos petrolíferos son ex-convictos, porque puedes ganar muchísimo con esos trabajos. No les van a pagar esas cifras en otras industrias, pero siempre están en riesgo de perder la vida o tener un accidente grave para poder enviarle dinero a sus familias. La industria del petróleo es muy interesante, es casi como apostar en el casino. Uno cree que los multimillonarios van a serlo para siempre, pero en el mundo del petróleo pueden perderlo todo rápidamente.

¿En qué medida era importante que la serie reflejara con autenticidad a Texas?

Era esencial. Un millón de años atrás, Jack Nicholson me dijo que, cuando te pones la ropa de tu personaje, de allí surge la actuación. Una vez que llegas a Texas, estás en el lugar en el que todo



UNIQUE NICOLE / AFP

Billy Bob Thornton

ocurre. Yo crecí en Arkansas y en Texas antes de mudarme a Los Ángeles en 1980, así que es un mundo que conozco bien. A veces me sorprende de haber vivido la mayor parte de mi vida en California, porque mis raíces están donde me crié.

¿Qué hace que Taylor Sheridan sea un creador único en Hollywood?

Que él también conoce muy bien este mundo y la gente que le habi-

ta, y por eso es capaz de crear estos personajes. Muchos están basados en gente que él conoce o ha conocido. Cuando leí los primeros episodios de *Landman*, me di cuenta de que Sheridan tiene una voz muy propia. Es que el arte, por su propia naturaleza, necesita de una visión singular. Y, aunque sean varios los que trabajan en un mismo proyecto, tienen que tener la misma mirada. Taylor es mucho más sensible de lo que él imagina. Escribe muchas cosas que tienen que ver con la condición humana y las relaciones interpersonales. Lo bueno de *Landman* es que no solo te muestra cómo es la gente que trabaja en el mundo del petróleo, sino de qué forma ese negocio afecta su vida personal.

La serie muestra la influencia que tienen los multimillonarios del petróleo en la economía global. ¿Le parece que dice algo sobre la volatilidad del poder que ellos tienen?

La verdad es que las corporaciones se han convertido en parte de nuestra sociedad. No siempre ha sido así. Se les mira de una manera negativa. Por eso lo interesante de la serie es que te permite conocer quién es esta gente y qué es lo que hace, en lugar de analizarles desde una mirada política.●

PROGRAMACIÓN TV

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

V Consulte aquí la programación de hoy y de los próximos dos días de todos los canales <http://parrilla-tv.lavanguardia.com>

STSUBTITULADO / R REPETICIÓN

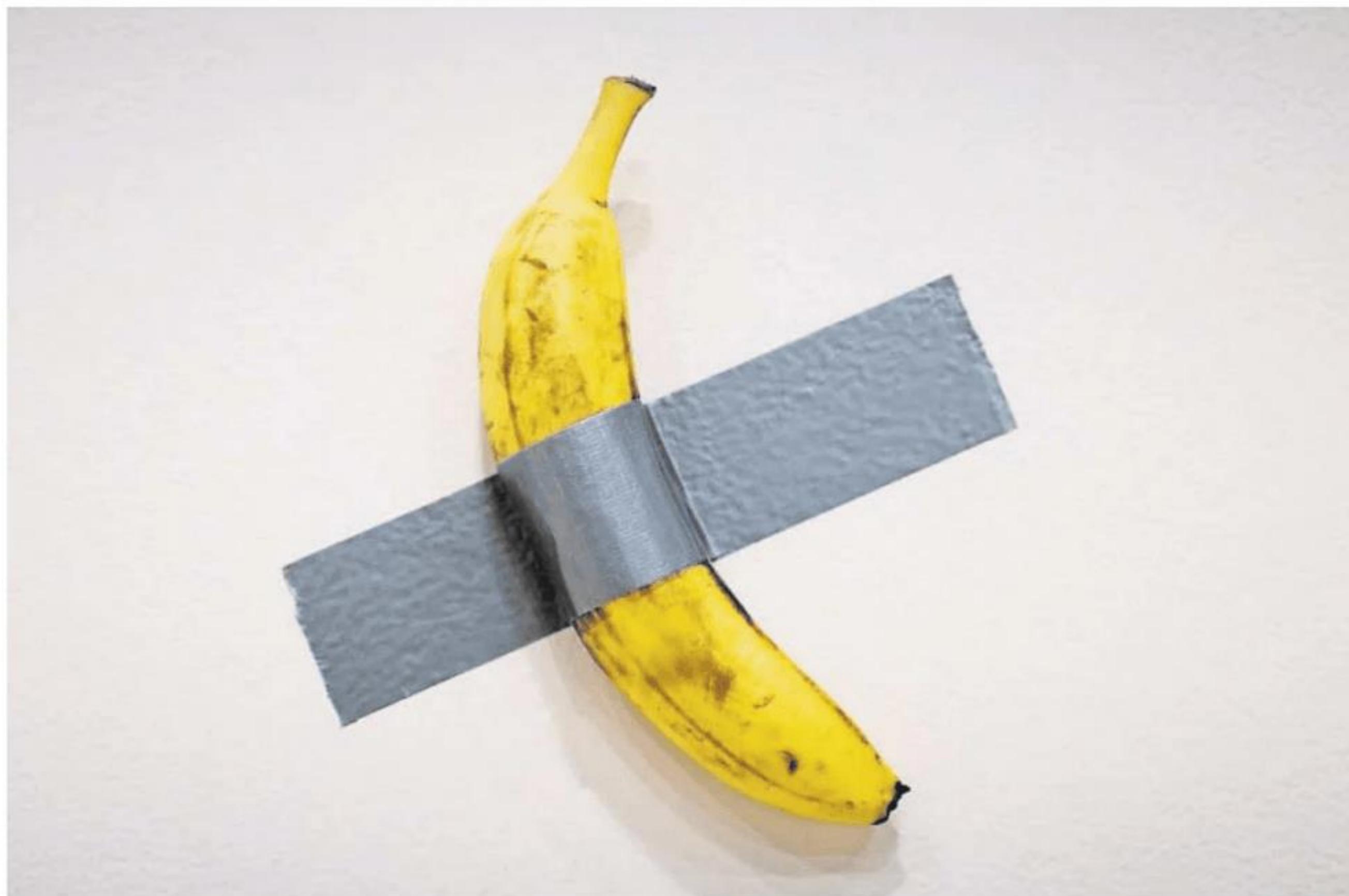
1	2	3	cuatro*	5	laSexta	6
6.00 Telediario matinal. Incluye <i>El tiempo</i> . (ST) 8.00 <i>La hora de La 1</i> (magacín de actualidad). Presentadores: Silvia Itxaurrondo y Marc Sala. (ST) 10.40 <i>Mañaneros</i> (magacín de actualidad). (ST) 14.00 <i>L'informatiu</i> . Incluye <i>El temps</i> . (ST) 14.10 <i>Extra Mañaneros</i> (magacín de actualidad).	6.00 <i>En lengua de signos</i> . (ST) (R) 6.30 <i>That's English</i> : Intermedio B.2.3-Unit 6A. 6.45 <i>That's English</i> : Intermedio B.2.3-Unit 6B. 7.00 <i>Inglés online TVE</i> . (ST) 7.25 <i>De carrer. Càpsula</i> (docu-reality). Presentadores: Nerea Sanfe y David Fernández. (ST) 7.45 <i>De carrer. Càpsula</i> (docu-reality). Presen-	6.00 <i>Notícies 3/24</i> . (ST) 8.00 <i>Els matins</i> (magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacín de actualidad que incluye entrevistas, reportajes y debates, entre otras secciones. (ST) 10.30 <i>Tot es mou</i> (magacín). Presentadora: Helena García Melero. (ST) 13.55 <i>Telenoticies comarques</i> . 14.30 <i>Telenoticies migdia</i> . (ST)	7.00 <i>Love Shopping TV Cuatro</i> (promocional). 7.30 <i>Toma salami!</i> (zapping). 7.55 <i>Alerta Cobra</i> (serie). Emisión de dos capítulos. 10.30 <i>En boca de todos</i> (actualidad). Presentador: Nacho Abad. 14.00 <i>Noticias Cuatro</i> . Presentadora: Alba Lago. (ST) 14.55 <i>ElDesmarque Cuatro</i> . Presentador: Manu Carreño. (ST)	6.00 <i>Informativos Telecinco: el matinal</i> . 7.30 <i>La mirada crítica</i> (magacín). Presentadora: Ana Terradillos. Colaboradores: Antonio Texeira y Jano Mecha. 10.30 <i>Vamos a ver</i> (magacín de actualidad). Presentadores: Joaquín Prat y Patricia Pardo. Colaboradora: Verónica Dulanto.	6.00 <i>Ventaprime</i> (promocional). 6.45 <i>Remescar, cosmética al instante</i> (promocional). 7.00 <i>Previo Aruser@s</i> (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST) 9.00 <i>Aruser@s</i> (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST) 11.00 <i>Al rojo vivo</i> (debate). 14.30 <i>La Sexta noticias 1ª edición</i> . (ST)	6.00 <i>Remescar, cosmética al instante</i> (promocional). 6.15 <i>Las noticias de la mañana</i> . Incluye Deportes y <i>El tiempo</i> . (ST) 8.55 <i>Espejo público</i> (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST) 13.20 <i>Cocina abierta con Karlos Arguiñano</i> (gastronómico). (ST) 13.45 <i>La ruleta de la suerte</i> (concurso). (ST)
15.00 <i>Telediario 1</i> . Presentadora: Alejandra Herranz. Deportes: Ana Ibáñez. Incluye <i>El tiempo</i> . (ST) 15.50 <i>L'informatiu</i> . Incluye <i>El temps</i> . (ST) 16.15 <i>El tiempo</i> . (ST) 16.30 <i>Salón de té La Moderna</i> (serie). (ST)	15.35 <i>Cuines</i> (gastrológico). 16.05 <i>Com si fos ahir</i> (serie). Marta no quiere que Joel vaya solo por la calle ya que tiene miedo de Esteve. Además, Isabel le ha denunciado y va a irse a vivir a un refugio. (ST)	15.15 <i>El tiempo</i> . (ST) 15.30 <i>Todo es mentira</i> (humor). Presentadores: Marta Flich y Pablo González Batista. 18.15 <i>Lo sabe, no lo sabe</i> (concurso). Presentador: Xuso Jones. 19.00 <i>¡Boom!</i> (concurso).	15.00 <i>Informativos Telecinco</i> . Presentadoras: Isabel Jiménez y Ángeles Blanco. (ST) 15.25 <i>ElDesmarque Telecinco</i> . Presentadora: Lucía Taboada. (ST) 15.40 <i>El tiempo</i> . (ST)	15.15 <i>Jugones</i> . Presentador: Josep Pedrerol. (ST) 15.30 <i>La Sexta meteo</i> . Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST) 15.45 <i>Zapeando</i> . Presentador: Dani Mateo. (ST)	15.00 <i>Antena 3 Noticias 1</i> . Presentadora: Sandra Golpe. (ST) 15.30 <i>Deportes</i> . (ST) 15.35 <i>El tiempo</i> . Presentadora: Mercedes Martín. (ST) 15.45 <i>Sueños de libertad</i> (serie). (ST)	15.00 <i>Y ahora Sonsoles</i> (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. (ST) 20.00 <i>Pasapalabra</i> (concurso). Presentador: Roberto Leal. (ST) 21.00 <i>Antena 3 Noticias 2</i> . Presentadores: Vicente Vallés y Esther Vaquero. (ST) 21.45 <i>Deportes</i> . (ST) 21.55 <i>El tiempo</i> . (ST)
17.30 <i>La Promesa</i> (serie). Jana se disculpa con Manuel por haber abandonado la cena y acuerdan que Jana no va a volver a cenar con el resto de la familia hasta que se sienta preparada. 18.30 <i>Valle Salvaje</i> (serie). 19.30 <i>El cazador stars</i> (concurso). Presentador: Gorka Rodríguez. (ST) 20.30 <i>Aquí la Tierra</i> .	11.20 <i>La trampa</i> (entrevistas): Ivan Labanda. Presentador: Pep Plaza. (ST) 11.45 <i>Efecte Collins</i> (musical). (ST) 12.10 <i>El chef del mar</i> : Playa de Bolonia. Ángel León visita la playa de Bolonia de Tarifa, en Cádiz, donde muestra los secretos para freír un pescado grande entero y la elaboración del gárum, la	16.50 <i>El Paradís de les Sényses</i> (serie). Tina está muy preocupada porque sus padres están muy ilusionados con la idea del musical y ella no se atreve a decirles la verdad de lo que le pasa. 17.40 <i>La selva</i> (magacín). Presentador: Xavier Grasset. 19.15 <i>Atrapa'm si pots</i> (concurso). (ST) 20.15 <i>Està passant</i> (humor).	20.00 <i>Noticias Cuatro</i> . Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST) 20.45 <i>ElDesmarque Cuatro</i> . Presentador: Ricardo Reyes. (ST) 20.55 <i>El tiempo</i> . (ST) 21.05 <i>First Dates</i> (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera. (R) 21.20 <i>First Dates</i> (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera. (R)	15.45 <i>El diario de Jorge</i> (talk show). Presentador: Jorge Javier Vázquez. 17.30 <i>TardeAR</i> (magacín). Presentador: Frank Blanco. Colaboradores: Antonio Hidalgo, Manuel Marlaska, Laura Madrueño, Miguel Ángel Nicolás y Jorge Luque. 20.00 <i>Reacción en cadena</i> (concurso). Presentador: Ion Aramendi.	17.15 <i>Más vale tarde</i> (actualidad). Presentadores: Cristina Pardo y Iñaki López. (ST) 20.00 <i>La Sexta noticias 2ª edición</i> . Presentadores: Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. (ST) 21.00 <i>La Sexta Clave</i> . Presentador: Joaquín Castellón. (ST) 21.20 <i>La Sexta meteo</i> . 21.25 <i>La Sexta deportes</i> .	17.00 <i>Y ahora Sonsoles</i> (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. (ST) 20.00 <i>Pasapalabra</i> (concurso). Presentador: Roberto Leal. (ST) 21.00 <i>Antena 3 Noticias 2</i> . Presentadores: Vicente Vallés y Esther Vaquero. (ST) 21.45 <i>Deportes</i> . (ST) 21.55 <i>El tiempo</i> . (ST)
21.00 <i>Telediario 2</i> . (ST) 21.50 <i>La suerte en tus manos</i> (lotería). (ST) 22.05 <i>La ruta Morancos</i> (docu-reality): Galicia. Presentadores: César Cadaval y Jorge Cadaval. El programa se despidió con un episodio lleno de folclore, gastronomía y momentos emotivos. César y Jorge se sumergen en las celebraciones locales, comenzando en Catoira, Pontevedra, donde participan en la famosa romería vikinga. 23.10 <i>Viaje al centro de la tele</i> (otros). 2.00 <i>Noticias 24 horas</i> . (ST)	famosa salsa originaria de Cádiz, y uno de los fundamentos de la cocina del Imperio romano. (ST) (R)	21.00 <i>Telenoticies vespre</i> . Presentador: Toni Cruanyes. Deportes: María Fernández Vidal y Gemma Puig. (ST) 22.10 <i>Zenit</i> (talent show). Presentador: Miki Núñez. Colaboradores: Suu, Lildami, Gisela y Joan Reig. 24 cantantes profesionales eligen e interpretan éxitos musicales para seducir a todas las generaciones y convertirse en el artista más intergeneracional. <i>Cine: T'estimo tal comets</i> . 1.55 <i>Més 324</i> (debate). 3.50 <i>Notícies 3/24</i> . (ST) 5.00 <i>Folc a l'estudi</i> (musical).	22.00 <i>El blockbuster: Minions: El origen de Gru</i> . EE.UU., 2022. Dir.: Kyle Balda y Brad Ableson. Mucho antes de convertirse en un genio del mal, Gru no era más que un chaval de 12 años en plenos años 70 tratando de conquistar el mundo desde el sótano de su casa. Y no le iba demasiado bien. 23.45 <i>Cine Cuatro: El rey de Zamunda</i> . EE.UU., 2021. Dir.: Craig Brewer. Int.: Eddie Murphy y Arsenio Hall.	21.00 <i>Informativos Telecinco</i> . Presentadores: Carlos Franganillo y Leticia Iglesias. (ST) 21.35 <i>ElDesmarque Telecinco</i> . Presentador: Matías Prats Chacón. (ST) 21.45 <i>El tiempo</i> . (ST) 22.00 <i>¡De viernes!</i> (talk show). Presentadores: Beatriz Archidona y Santi Acosta. Colaboradores: Ángela Portero, Antonio Montero, José Antonio León y Terelu Campos. 2.00 <i>The Game Show</i> (entretenimiento). 1.40 <i>The Game Show</i> (entretenimiento). 1.40 <i>¡Toma salami!</i> (zapping). 2.25 <i>El horóscopo de Espeanza Gracia</i> .	21.30 <i>La Sexta Columna</i> (reportajes): España inundable: ¿tiramos casas o qué? Presentador: Antonio García Ferreras. Más de dos millones y medio de personas viven en la España inundable porque se ha construido donde no se debía. 25.000 kilómetros cuadrados expuestos a quedar sepultados bajo el barro. 22.30 <i>Equipo de investigación</i> (reportajes). Fundación Francisco Franco: días contados. 3.00 <i>Pokerstars</i> (entretenimiento).	22.10 <i>La Voz</i> (talent show): Asalto final. Presentadora: Eva González. Colaboradores: Malú, Luis Fonsi, Antonio Orozco y Pablo López. Ha llegado el momento de disfrutar de la última fase con el asalto final, en un programa en el que se deciden las últimas plazas para los directos. En esta ocasión llegan las batallas cruzadas en las que todos luchan contra todos. 1.10 <i>La Voz grandes momentos</i> (talent show). (ST) 2.30 <i>The Game Show</i> (entretenimiento).

Cultura

Connoción en el mercado global del arte

El plátano de 6 millones de dólares

Un coleccionista chino gana la puja en Sotheby's por esta burla de Cattelan



Retrato de *Comedian*, título de la obra de Maurizio Cattelan que consiste en una banana enganchada a la pared con cinta aislante

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Correspondiente

Que hay hambre en el mundo del arte quedó más que demostrado este miércoles en la sala de subastas de Sotheby's. Tanta hambre que la puja por una banana alcanzó los 6.240.000 dólares (incluidos impuestos).

Puede parecer una exageración si se compara con los 23 céntimos, contabilizada la inflación, que cuesta un plátano en un supermercado de Manhattan como Trader Joe's. Pero esa es de la marca Chiquita. Nada que ver con esta otra historia.

La que se subastó en Nueva York se titula *Comedian* y es el famoso desafío del artista italiano Maurizio Cattelan, que presentó esta obra en el Art Basel de Miami en diciembre del 2019 causando desconcierto, burlas y enfados al considerar que retrataba el mercado del arte como una tomadura de pelo.

Entonces, cuando nadie se podía imaginar ni en un chiste lo que ocurriría cinco años después, se pagaron de 120.000 a 150.000 dólares por tres versiones de esta creación, que consiste en una banana enganchada a una pared con un trozo de cinta aislante gris,

que incorpora un "certificado de autenticidad".

Ante la perplejidad y controversia que suscitó, esa pieza hizo que muchos se plantearan si eso era una sátira o una declaración de principios sobre el perverso estado del mercado del arte, que

era el objetivo último de Cattelan. Entre tanto, un verdadero comediante y animador, David Datuna, se zampó la fruta con un número que bautizó como *Artista hambriento*. Esa fue la primera vez. Otro se comió luego la reposición.

Tras diversos avatares, entre otros una acusación de plagio, esta obra calificada de conceptual llegó a Sotheby's para la subasta de "arte de hoy y contemporáneo". El precio que se esperaba sacar iba entre el millón y el millón y medio de dólares.

El precio de salida fue de 800.000 dólares. Así arrancaron cinco minutos de disputa entre siete interesados, por teléfono y online. El mazazo final se produjo a los 5,2 millones (sin las tasas). Justin Sun, coleccionista chino y fundador de la plataforma de criptomonedas Tron, anunció que él era el afortunado ganador. Sun ya había invertido millones en arte tradicional y digital.

"No es solo una pieza de arte, representa un fenómeno cultural que tiende puentes entre el mun-

La pieza de la obra, que el coleccionista dijo que se comerá, costó 35 céntimos en una frutería de Manhattan

do del arte, de los memes y de la comunidad de las criptomonedas", afirmó. "Pienso que esta obra inspirará muchos pensamientos, discusiones y será parte de la historia", señaló.

"Personalmente, me comeré la banana como parte de esta única experiencia artística, honrando tanto su lugar en la historia del arte, como en la cultura popular", prometió.

Porque es una pieza de arte efímero que se ha de ir renovando. La banana de la marca Dole que estaba agarrada a la pared con cinta aislante esa noche fue adquirida esa misma jornada, horas antes, en una frutería del Upper East Side de Manhattan. Costó 35 céntimos.●

'Going bananas'

ANÁLISIS



LLUCIÀ HOMS

No descubriremos hoy que no hay uno, sino varios mercados del arte. Y con la venta de *Comedian* de Maurizio Cattelan por la astronómica cantidad de 6,24 millones de dólares se pone de manifiesto que los inversores de cripto juegan en una liga aparte. Lo vimos con el NFT de Beeple, por el que se pagaron 69 millones. La cara de Oliver Barker, el subastador estrella de Sotheby's, cuando *Comedian* superó los 5 millones, era de risas y pasmo.

El plátano de Cattelan se convirtió, ya en el 2019, en un

ícono de la contemporaneidad. Pareció que los 120.000 o 150.000 dólares a que el galerista francés Perrotin vendió las distintas ediciones en Art Basel Miami Beach era una cantidad considerable, pero dentro de los parámetros que se podía pagar por una obra múltiple de un artista muy reconocido.

Con la vuelta de una de las tres obras al mercado, Sotheby's realizó una impecable campaña de publicidad. El comprador, Justin Sun, inversor en criptomonedas chino, consigue una enorme publicidad de su plataforma a nivel mundial, que, si la tuviese que pagar en los medios, tradicionales o digitales, le hubiese costado mucho más.

Comedian es una pieza trofeo, aquellas que sobresalen de

todas las demás a precios récord. Pero los trofeos no hacen las subastas. Visto en conjunto, dentro de las ventas de Nueva York de esta semana (aún faltan unas cuantas subastas), habrá que ver qué resultado se consigue en su totalidad. Se hablaba de llegar a los 1.100/1.500 millones, pero visto cómo algunas han tenido bajadas del 20% y el 50%, puede que confirmen el enfriamiento que sufre el mercado ahora mismo.

Algunos dirán que la obra es una tomadura de pelo, pero *Comedian* plantea algunos debates muy interesantes que, si bien desde Duchamp y Warhol ya dábamos por superados, por lo visto aún hoy siguen vigentes, y evidencian cómo lo que se vende y transmite al comprador

no es un objeto, sino solo ciertos derechos.

No es la compra de un iluminado. Los más de cinco minutos de puja evidencian que hubo un grupo de seis pujadores más que se quedaron a las puertas. A lo que hay que añadir que una de las versiones múltiples está en el Guggenheim de Nueva York, por lo que la relevancia de la obra no solo debe verse catapultada por el mercado, sino también validada por el museo.

En inglés, la expresión *going bananas* se usa como sinónimo de volverse loco. Sólo el tiempo dirá si esa estratosférica cantidad ha sido una gran inversión o un negocio ruinoso. Porque los plátanos se comen y alimentan, pero sus pieles son especialmente resbaladizas, si se pisan.

El Corto Maltés más adulto se va a la guerra cristera en el México de 1920

Pellejero y Díaz Canales firman su quinta entrega del personaje de Hugo Pratt

SERGIO LOZANO

Barcelona

Los años también pasan para los héroes, incluso para el intrépido Corto Maltés, que se adentra en sus 50 sin renunciar a sus aventuras, pero sin dar tampoco la espalda al paso del tiempo. Así lo hace en *La línea de la vida* (Norma), quinta entrega con la firma del ilustrador Rubén Pellejero, y Juan Díaz Canales como guionista. Un relato ubicado en el México de los años 20 durante la guerra de los cristeros, el alzamiento armado de signo católico que, entre 1926 y 1929, se rebeló contra las leyes impuestas por la república para controlar el culto, y que reclamará a personajes históricos como el cura guerrillero José Reyes, o el piloto filonazi Charles Lindbergh.

La pareja sucesora de Hugo Pratt, de visita promocional en Barcelona, se enfrentó a esta nueva entrega con el sustento de las buenas críticas recibidas por su última entrega del héroe maltés, *Nocturno berlínés*. «A partir del tomo anterior, hay un cambio en la manera de enfrentarnos al personaje y en el personaje mismo», explicó Díaz. Desde entonces, dejaron de llenar huecos en la historia del personaje para adentrarse en nuevos mundos, más allá de las historias iniciadas por Pratt. «Es un Corto maduro que se aleja de aquel tipo romántico que finaliza con la Primera Guerra Mundial», un personaje que ronda la cincuentena y del que tienen pocos referentes «porque antes no existía esa parte de su biografía».

El final de la juventud del maltés sobresale desde el título del cómic, esa línea de la vida que el protagonista se marcó de joven en la mano y que se acorta con el paso del tiempo. «Es una metáfora que se cumple con cualquier ser hu-



Juan Díaz Canales y Rubén Pellejero, ayer, en la librería Norma

LLIBERT TEIXIDÓ

mano», destaca el guionista, y recuerda que el tema del destino siempre ha estado presente en Corto Maltés, al igual que la fragilidad, «él mismo se pregunta si es un héroe, asume que es débil, tiene momentos de cobardía».

La nueva aventura recupera personajes ideados por Pratt, como Rasputin o Boca Dorada, que acompañan al protagonista a la guerra de los cristeros, un periodo que eligieron porque encajaba en la línea cronológica de Corto, y que ha dado pie a nuevos personajes de tinte *prattiano*. «Queríamos contar una historia que se desarrollara durante la revolución mexicana, nos atraía ver a Corto con John Reed, Pancho Villa o Zapata», reconoce el guionista. El problema llegó al comprobar que, en ese periodo, Corto se encontraba

“Queríamos contar una historia durante la revolución mexicana, con John Reed, Pancho Villa o Zapata”

en otro lugar; «tirando del hilo, di con esta segunda revolución, que me resultó desconocida e interesante por el componente que tiene de guerra civil y de religión».

«Cuando empiezas a hurgar en la historia, descubres personajes alucinantes y hechos históricos que parecen novelados», comenta Díaz sobre la elección histórica del contexto en sus cómics de Corto Maltés. «Lo complicado es darle coherencia, unirlo con el universo del personaje hasta el punto de mezclar realidad y ficción, que el lector no sepa dónde empieza una y termina la otra».

Para lograr esta coherencia es importante la coordinación entre autores, «el ensamblaje es la parte más complicada, cada uno debe hacer su cometido desde el entendimiento», comenta Pellejero. La elaboración del *Storyboard* es el momento clave y donde Pellejero aporta su visión como dibujante, «este proceso es lo más importante, aunque no se ve; ahí es donde está todo, donde se encuentra el milagro de la narrativa».

¿Podría haber viaje a la Guerra Civil española?

■ Sobre la posibilidad de ubicar a Corto Maltés en la Guerra Civil española, los autores son prudentes: «Siempre trabajamos desde el respeto a la cronología del propio Corto, ese es nuestro límite, pero es el horizonte hacia el que nos acercamos», reconoce Díaz. De todas maneras, lo ven delicado porque llevaría el personaje al final de su vida, aunque no descartan que visite España en otros tiempos de su historia: «No está exenta de momen-



tos históricos apasionantes». Sin embargo, no ven mal que otros autores trasladen el personaje a épocas diferentes, como han hecho Martin Quenehen y Bastien Vivès

ubicándolo en el presente con *Océano negro*. «Maltés tiene una adaptación a todos los tiempos que lo permite, es un personaje atemporal», comenta Rubén Pellejero.

En una de las manifestaciones para protestar contra la incompetencia del Gobierno de la Generalitat Valenciana y exigir la dimisión del presidente Carlos Mazón, dos de las manifestantes -hermanas, según la crónica de Manuel Viejo en *El País*- decidieron cantar para expresar su estado de ánimo. La canción no era ni de Raimon ni de Zoo ni de Borja Penalba ni de Obrint Pas, sino de Paquita la del Barrio, que hasta ahora solo había aparecido en concentraciones contra la llamada violencia machista. Paquita es conocida por la contundencia de sus letras y por convertir el desamor en una forma vehemente de bolero/ranchera protesta. Ambas manifestantes explicaron que la literalidad de la canción *Rata de dos patas* («Rata inmunda / Animal rastreo / Escoria de la vida / Adefesio mal hecho) describía perfectamente la indignación personalizada en la figura de Mazón, como debió serlo para Paquita la del Barrio cada vez que la interpretaba pensando, dicen, en uno de sus maridos.

Ratas en el fango

Sergi Pàmies



Digo «dicen» porque, tras el éxito desaparante de la canción y de convertirla en himno analgésico contra la violencia machista, el compositor de la letra, Manuel Eduardo Toscano, contó las circunstancias de su composición.

Resulta que la canción se editó en el 2004, último año del mandato del presi-

dente mexicano Carlos Salinas de Gortari. No fue un mandato fácil: a Salinas lo acusaron de ganar las elecciones gracias a un fraude electoral y de traicionar todas las promesas de reparación de la corrupción endémica de la administración. En aquel momento, el compositor Toscano había observado que las canciones de Paquita la del Barrio no tenían una intensidad proporcional al rencor con que las interpretaba y se planteó el reto de componer una letra en la que la mayoría de los elementos fueran insultos. Para inspirarse, Toscano contó que, quizás para compensar su decepción política, se inspiró en el presidente Salinas y los insultos le salieron con una fluida inspiración. En Valencia, la canción volvió a su estado primigenio: había nacido como respuesta semi-subconsciente a una desafección política mexicana y, siguiendo una justicia poética circular, acabó animando una protesta delante del palacio de la Generalitat Valenciana. La conexión entre la indignación colectiva y la rabia individual, sin embargo, no siempre es tan coheren-

te. El mismo autor de *Rata de dos patas* le escribió una canción a Alejandro Fernández, titulada *Máthalas*, y la tuvo que cambiar después de pedir perdón y explicar que no tenía la intención de menospreciar a las mujeres sino, al contrario, de amarlas. Resultado: ante la acusación de apología del feminicidio, tuvo que trans-

En Valencia, la canción protesta ha ampliado su repertorio de expresión espontánea

formar una letra que, desde el título, hablaba de matarlas (según él, de amor y con abrazos y besos) en *Ámalas*, sustituyendo las referencias asesinas por metáforas cursis. En el caso de las manifestantes valencianas, sospecho que la idoneidad de la letra es una cuestión política y sentimentalmente innegociable.

“El planeta está descuajeringado y da rabia que lo nieguen”

Raphael

Cantante, publica el álbum ‘Ayer... aún’

ENTREVISTA

JUSTO BARRANCO
Madrid

Raphael regresa. Apenas dos años después de lanzar su álbum *Victoria*, con el que aún está en gira, presenta *Ayer... aún*, un álbum en español dedicado a la *chanson* francesa, que, dice, siempre fue lo suyo junto con la española. Trece temas de Aznavour, Gilbert Bécaud, Jacques Brel y... Édith Piaf, con la que estuvo a punto de encontrarse en dos ocasiones y no sucedió. Ahora se resarce: gracias a la tecnología canta *Je ne regrette rien* a dúo con el Gorrión de París.

Ha elegido para *Ayer... aún* una portada rotunda, con usted de pie mirando pensativo al frente. ¿Es una afirmación?

Sí. A mí me salen las cosas hasta sin querer. Es muy este disco. Un disco que tendría que haber hecho lo primero. Cuando dejé de ser niño y ya no cantaba en el coro, mis canciones, como español de a pie, eran todas estas canciones. Y mis ídolos eran Gilbert Bécaud, Juliette Gréco, Aznavour, Brel, Yves Montand. Eso y la canción española, que no tienen nada que ver. Esos eran mis gustos. Pero cuando empecé a grabar se buscaron cosas nuevas. Y ahí surgió Manuel Alejandro. Pero en realidad lo que habría podido ser es que yo hubiera dicho que quería grabar canción francesa. Porque era mi música. Igual que la can-

ción española hubiera sido una salida para mí. Que la hice en el año 90, en un disco que se llama *Andaluz*. Ha pasado el tiempo y tenía esta deuda. Y más cuando en mi carrera se habían sucedido las anécdotas con la canción y las estrellas francesas.

¿A qué anécdotas se refiere?

A Edith Piaf. Se me contrata para ir a Valencia a ser telonero de Édith Piaf. Tenían en las Fallas el Parador del Foc y el del Tro, que eran rivales. Y llevaban a los mejores artistas, Marlene Dietrich, Johnny Hallyday, Sylvie Vartan. Pero Piaf se pone enferma y envían a Juliette Gréco. Mi carrera sigue. Me contratan para el Olympia de París. Ahí estaba Piaf. Tres meses antes de ir, se muere. La canción francesa la he ido trabajando. He grabado grandes éxitos en español como *My way*, *A mi manera*, que es de Claude François, se titulaba *Comme d'habitude*. Y fui amigo de Aznavour, de Bécaud. Pero no hacia nunca un disco entero.

¿Qué une el estilo Raphael con la *chanson* francesa?

El temperamento. Y es feo que yo me compare, pero soy muy Bécaud. Mi voz es mejor, pero Bécaud es un artista como la catedral de Burgos. Todo arte. Como Aznavour, que te dibuja *La bohème*, la canta, la dibuja y la pinta. Francia es muy mía. No es rock, que me pueda sentir desubicado. Al revés, estoy muy en el papel.

¿Cómo es el estilo Raphael?

Raphael es Raphael. Tiene una voz que no está mal, sobre todo el color, abarca muchas tonalidades.



JESÚS HELLÍN / STUDIOIMEDIA19

Raphael, fotografiado ayer en el edificio de la discográfica Universal Music en Madrid

Si canta las canciones románticas con una vocecita bajita es mucho más agradable aún que cuando dice *Qué sabe nadie* y otras cosas que son más bravías. Raphael es así. Es tierno y es bravio, exagerado.

Tanto que está aún en la gira de *Victoria* y presenta nuevo disco.

¿Raphael es un joven de 81 años?
De 81 sí, pero de joven no lo sé. En los papeles no lo dice. Pero estoy

“Un chico que a los 19 era quien yo era se puede volver gilipollas. No ha pasado, he sido normal”

muy bien. Si no, no me atrevería a estas giras que me marco. De todas maneras son más cortas en el tiempo. Vuelvo antes a casa.

¿El dúo con Édith Piaf ha sido la guinda del álbum?

Sí, es lo que me decidió. Por fin hemos salido a cantar juntos gracias a la técnica. Esto ya lo hacía yo con Rocío Jurado. Había grabado mu-

cho con Rocío. Y cuando se me murió seguía grabando ya no estando ella. Es como ya una costumbre. Nos entendíamos muy bien.

Je ne regrette rien. ¿Realmente Raphael no lamenta nada?

El pasado pasó. Nada que lamentar, la verdad. Por supuesto habré hecho cosas que no están bien, pero tampoco ha sido para tanto. Ni en el buen sentido ni en el malo. Creo que he hecho una carrera fantástica. Me queda aún mucho que dar y estoy dispuesto a hacerlo, siempre tratando de sorprender al público un poquito dentro de lo que puedo sorprender. La gente me conoce muy bien. Creo que mi sitio es éste y voy a seguir.

¿Por qué *Ayer... aún* para el álbum y no *Je ne regrette rien*?

Es la canción de Aznavour. La juventud todavía. Me retrata perfectamente, la fuerza que yo tengo, con 81 años. Se podría llamar *La juventud a los 81*.

¿Se parece al hombre de ese tema, algo altivo, vanidoso de joven?

Qué joven no lo es. La juventud tiene eso, tiene fuerza. Y como tie-

nen fuerza se creen lo que son de verdad, los amos del cotarro. Pero luego hay que aprender trucos para seguir estando bien sin ser joven. Lo principal es que tú creas que eres joven. Y que tengas fuerza y no estés enfermo, claro.

Esas canciones habla también de haber o no aprovechado la vida.

Creo que he sabido aprovecharla y se me han dado las cosas. Pude haber salido por muchos sitios. Un chico que a los 19 era quien yo era se puede volver un gilipollas de tomo y lomo. No pasó, he sido normal, aprendiendo, con familia normal.

¿Usted es de los preocupados por la victoria de Trump?

Más que por eso, estoy muy preocupado por la situación del planeta. Es lo que de verdad me preocupa. El planeta está descuajeringado. Y lo peor es que hay quienes lo niegan. ¡El agua del mar está caliente! Me da mucha rabia que lo nieguen. A la gente le gusta ser muda, ciega y sorda. Eso no es manera, porque luego nos va a caer todo encima. Todo. Y Trump va a ser un chiste al lado de esto.●

El Congreso aprueba una reducción del IRPF a los artistas por su intermitencia

REDACCIÓN Madrid

El Estatuto del Artista dio ayer un nuevo paso adelante con la aprobación, por parte del Congreso de los Diputados, de la reforma de la norma que regula el IRPF en lo referente a los rendimientos irregulares de los artistas.

Se trata de una de las medidas clave del Estatuto del Artista que impulsa el ministerio de Cultura, demandada por el sector cultural como un paso importante en el camino hacia un trato fiscal más justo para el colectivo de los artistas y trabajadores de la cultura.

Con la nueva reforma, se establece una reducción del 30 por ciento de los ingresos obtenidos por los artistas cuando tales rendimientos excedan en un 130 por ciento la media de los rendimientos obtenidos en los tres últimos ejercicios.●

es que los rendimientos del trabajo cultural no se corresponden con el momento concreto de la presentación en público de un hecho cultural. Hay un periodo de tiempo necesario para alcanzar o culminar la interpretación, la ejecución o la creación de una obra. “Esta intermitencia supone, por tanto, una irregularidad en la frecuencia de sus ingresos”, indica el ministerio de Cultura.

Con la nueva reforma, se establece una reducción del 30 por ciento de los ingresos obtenidos por los artistas cuando tales rendimientos excedan en un 130 por ciento la media de los rendimientos obtenidos en los tres últimos ejercicios.●

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

AQUITÀNIA TEATRE Av. Sarrià 33 BCN-[info@aqutiniateatre.es](http://aqutiniateatre.es)
Vivá de Dja Diu. Óscar Sáenz Diss. Raúl Massana Div. En el medio. Diss. Si lo cuentas te mato. Diss. Shreck, el petit musical. diss. i diu.

CONDAL (Av. Paral·lel, 91. 93 442 31 32). En cartel **Escape Room 2. El monstruo de colores**. teatrecondal.cat i promena.com

DAU AL SEC. c/ Salva 86. Del 7 al 24 de noviembre: ‘El clam del buit’ de Marc García Côté amb Mercè Managuerra. Funcions de dimecres a dissabte a les 20h. Diumenge a les 19h. Més informació a: www.daualseartsesceniques.cat

EL MALDÀ, (c/Pl.5). Tel. 93 164 77 78 **Man Man, el temps Score, Elaine Grayling** Compra d'entrades www.elmalda.cat
Del 17 de novembre a l'1 de desembre . Guillermotta. Jordi Prat i Coll.

GOLEM'S. Sant Lluís, 64. T933518231. “**Cru**” 29/11 i 1/12 a 19h. Vendrà a golems.cat i taquilla

GOYA (Joaquín Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). **Un sogre de lloguer**. teatregoja.cat i promena.com

HEARTBREAK HOTEL C/Bacardí, 35. BCN heartbreakhotel.cat
Un Sublime Error de Jan Lauwers & Needcompany, amb Gonzalo Cunill. Del 20/11 al 15/12. Dm a Dv 19:30 Ds 17:30 i Dg 12:00 www.heartbreakhotel.cat

JOVE TEATRE REGINA (Séneca, 22. Tel. 932 181 512). Programació Familiar: Cia. La Tremenda presenta “**Els colors de la Martina**” Recomanat a partir de 3 anys. Més info i entrades: www.jregina.com

LA VILLARROEL (Villarroel, 87. 93 451 12 34). **Un matrimoni de Boston**. Off. Fins 1 desembre, **Pols de diamant**. lavillarroel.cat i promena.com

L'AUTÉNTICA C/Marti 18,T. 699123139 lautenticateatro.com
Toca, Toca de Kika Garcélan. Dansa, teatre i manipulació d'objectes. Recomanada de 0 a 5 anys. Estrena 22/11/2024 - dv: 18h, ds:11h, 12h i 17h, dg:11h i 12h

ROMEA (Hospital, 51. 93 301 55 04). A partir del 28 nov. **Voltaire / Rousseau. La disputa**. teatromeara.cat i promena.com

SALA ARS TEATRE C/ Jonqueres, 15 (BCN) salaarssteatre.com
Dissabte: “**Hänsel i Gretel**” 12h, “**Hänsel i Gretel**” 16:30h, “**Ellas y ellos**” 18:00h. “**69, la comedia**” 19:45h, “**Y no quedará ninguno**” 21:30h i “**Master Sex**” 23:30h

SALA ATRIUM Consell de cent, 435 BCN - 931824606
Verbagàlia de Víctor Català. Dir. Albert Arribas. Amb Paula Blanco i Oriol Genís. De dt. a ds. a les 20:00h i dg a les 18h. Informació i entrades: www.atrium.cat

TEATRE AKADEMIA. **Pura passió**, d'Annie Ernaux. De dx a diss a les 20h i dg a les 18h. Entrades: teatreakademia.cat. C. Buenos Aires, 47-49. BCN. Tel. 934951447

TEATRE LLIURE: Gràcia. **Caramel**, textos P. Messiez, dir. C. Peña i A. Peña / Les Impúxiles. Fins al 01/12. 21/11 col·loqui. 22/11 traducció simultània en llengua de signes i col·loqui adaptat. Més info: teatrelliure.com, taquilles del teatre, Ticket Rambla i 93 289 27 70 <https://www.teatrelliure.com/ca/the-employees-re.com/caramel>

TEATRE LLIURE: Montjuïc. **Casting Lear**, d'A. Jiménez, dir. A. Jiménez i U. Martínez. Fins a l'01/12. **The Employees**, d'O. Pavis, versió J. Bednarczyk, dir. Ł. Twardowski. Dies 22, 23 i 24/11. Més info: teatrelliure.com, taquilles del teatre, Ticket Rambla i 93 289 27 70 <https://www.teatrelliure.com/ca/the-employees>

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). **Ana Karénina** de Lev Tolstoi. Dj. a ds. 19 h; dg. 18 h. **Primera sarsa** de María Velasco. Dc. a ds. 19 h; dg. 18 h. **AN-KI** de Cia. Ortiga. Inf: www.tnc.cat

TEATRE POLIÒRAMA (Tel. 93 317 75 99. La Rambla, 115). **El Tenorio**. Entrades exhaustides.

EXPOSICIONES DE ARTE
() Galeries adherides al Cremi de Galeries d'Art de Catalunya.
ART MAR. Tel. 93 488 18 68. www.grup-escola.com

CRÍTICA DE CINE

★★★★★ obra maestra / ★★★★☆ muy buena / ★★★☆☆ buena / ★★☆☆☆ regular / ★☆☆☆☆ mala

La fantasía está servida

Ariana Grande, en la película *Wicked***Wicked** ★★★☆☆

Dirección: Jon M. Chu
Intérpretes: Cynthia Erivo, Ariana Grande, Jeff Goldblum
Producción: EE.UU. 2024. 160 m. Musical

SALVADOR LLOPART

Un momento, un momento...

¿La malvada bruja del Oeste, la de piel verde, incomprendida y despreciada? ¿Defensora de causas perdidas? ¿Una víctima?

¡Sí! ¿Y, por el contrario, la bruja buena, Glinda, una arpía, una falsa y una manipuladora?

¡Sí!

¡Fuck!

Entonces, esto no es *El mago de Oz*, que me lo han cambiado.

Efectivamente, *Wicked* es *El mago de Oz* antes de *El mago de Oz*. El origen se encuentra en un musical de largo recorrido en las carteleras de Nueva York y Londres, donde todavía sigue. Ahora llega a la gran

pantalla –ha tardado– para completar el cuadro de *El mago de Oz* clásico. Su objetivo: restituir una verdad oculta en aquel musical fundacional, basado en la famosa novela de L. Frank Baum. La razón última de *Wicked* no es continuar o explicar *El mago de Oz* original. Su razón está en acabar con los malentendidos alrededor de la bruja verde en aquella inolvidable película que Victor Fleming dirigió en 1939, con Judy Garland al frente del reparto.

Ambas propuestas ponen de manifiesto la importancia de la amistad, el coraje y la necesidad de ternura y compasión que tenemos. Aunque *Wicked* carece, y ese es uno de sus puntos flacos, de canciones que la hagan inolvidable. Pero cuenta con dos protagonistas de trono que elevan el tono del conjunto. Me refiero a Cynthia Erivo, como una poderosa y sensible bruja verde. Y la estrella pop Ariana Grande, perfecta en su papel de bruja cursi y manipuladora. Mani-

puladora hasta cierto punto: hasta allí donde llega su amistad, sí, su amistad con la malvada bruja del norte. En ese sentido, *Wicked* cambia el planteamiento original, poniendo el acento en el miedo a la diferencia y el peligro de la división por razones como el color, en este caso verde, por encima de otros valores.

En todo lo demás, *Wicked* se parece a *El mago de Oz*. Incluido el uso excesivo, casi cegador, del divino tecnicolor. Lo que, sumado a los perfectos efectos digitales de hoy en día y una producción de lujo, dotan al conjunto de un aire de irreabilidad barroca –de cuento– que le sienta de maravilla. La historia transcurre, en buena medida, antes de que Dorothy (Judy Garland) sea arrancada de Kansas por el tornado. *Wicked*, como hemos dicho, no es la precuela de aquella famosa película; si acaso, su explicación y su puesta al día. La fantasía, en ambos casos, está servida.●

Un confinamiento envidiable

Tiempo compartido

★★★★☆
Dirección: Olivier Assayas
Intérpretes: Vincent Macaigne, Micha Lescot, Nine D'Orso, Nora Hamzani
Producción: Francia, 2024 (105 minutos). Comedia

JORDI BATLLE CAMINAL

Tiempo compartido es la película más ligera y refrescante de Olivier Assayas. Y la más autobiográfica, pues en ella el autor de *Irma Vep* evoca sus meses de confinamiento durante la pandemia, en compañía de su hermano, su pareja y la pareja del hermano, en la preciosa casa de campo de su infancia, poco menos que un paraíso, con mucho jardín y una arboleda infinita. La descripción del lugarez sus hermosos rincones, así como

el relato oral de múltiples historias familiares y vecinales, conforman unos minutos iniciales modélicos sobre el polvo de la memoria acumulado con el tiempo y sin escoba que pueda barrerlo.

La obra está empapada de nostalgia del pasado, pero también se interroga sobre muchos aspectos del presente y de lo que vendrá después del coronavirus. Vincent Macaigne compone el personaje con una gracia inmensa. Es un tipo atolondrado, neurótico, hipochondriaco, algo así como una versión de Woody Allen con perfume de queso roquefort. La película encadena una retahila de viñetas sobre la convivencia del cuarteto entre comidas y cenas en el jardín, charlas, discusiones, paseos... Es el Assayas de *Las horas del verano*, suavizado con toques de Rohmer y del Renoir más campestre. Pre-

cisamente, de Jean Renoir escuchamos una vieja entrevista radiofónica en la que el cineasta comenta detalladamente la muerte de su padre Pierre-Auguste, un momento muy emotivo.

Cine esencialmente conversacional, muy dialogado, *Tiempo compartido* presupone un tipo de espectador cultivado: además de apuntes jocosos sobre temas de actualidad (Amazon, la gastronomía, el reciclaje, la misma pandemia...), hay citas, referencias y reflexiones en torno al cine (de Guitry, a Truffaut y a Tarantino), la literatura (Racine, Villon, Flaubert...), la música (la cantante Dani, The Beach Boys, Quintessential...) y la pintura (Bonnard, Manet, Hockney...). Sales del cine con cara de Enciclopedia Larousse. Y con un estado de ánimo alegre, plácido.●

Una acusación

Raqa ★★☆☆☆

Dirección: Gerardo Herrero
Intérpretes: Álvaro Morte, Mina El Hammani, Abdellatif Hwidar
Producción: España, 2024. 107 m. Terrorismo

Gerardo Herrero es un personaje imprescindible. Como productor es astuto. Como director es valiente. Con *Territorio comanche* nos mostró la tragedia

de Sarajevo, recién acabado el conflicto de los Balcanes, in situ. *Raqa*, a su vez, como en aquella producción, tiene el valor del testimonio por encima de la propia peripécia de espías. Con sentido del espacio y del tiempo, se erige en dedo acusador de la tiranía y la intransigencia religiosa. Más allá de la trama, pues, está el valor documental. Una acusación en toda la regla. / **S. Llopart**

Más que datos, una mirada

Las chicas de la estación

★★★☆☆
Dirección: Juana Macías
Intérpretes: Julieta Tobío, Salua Hadra, María Steelman
Producción: España, 2024. 115 m. drama

El asunto se las trae: la prostitución de menores, especialmente de aquellas menores tuteladas-supuestamente tuteladas-

por la Administración. La película de Macías habla con datos en la mano. Un filme sobrado de razones, donde sobresalen, con luz propia, las adolescentes protagonistas. Sus miradas heridas, sin perder inocencia, nos lo cuentan todo. Con ellas no hace falta más. Tan solo sentir todo ese dolor y rabia acumulada en sus vidas. Ellas son la verdad. / **Salvador Llopart**

La isla misteriosa

Borgo

★★★★☆
Dirección: Stéphane Demoustier
Intérpretes: Hafsia Herzi, Moussa Mansaly
Producción: Francia, 2024 (118 min). Thriller dramático

Estupendo filme carcelario, capitalizado por el magnetismo de Hafsia Herzi, actriz consagrada en el cine de Abdellatif Kechi-

che, que encarna a una vigilante penitenciaria recién llegada a una prisión en Córcega donde solo hay hombres de distintos clanes, que conviven en régimen abierto y esperan a salir para matarse entre ellos. El director de *La chica del brazalete* ahonda en un turbio misterio, esquivando los clichés del género para entregar una película sutil, original y convincente. / **Philipp Engel**

Juventud sin futuro

Cloud

★★★☆☆
Dirección: Kiyoshi Kurosawa
Intérpretes: Masaki Suda, Kotone Furukawa
Producción: Japón, 2024 (124 min). Thriller

Extraña selección para competir por Japón en los Oscar: un interesante, pero muy desangelado, retrato de una juventud sin

valores, ni futuro, personificada por un nerd con ojeras que se dedica a la reventa rápida de toda clase de productos a través de internet, siempre pendiente de las pantallas. Aunque algo errática, y alejada de los clásicos de Kurosawa (*Tokyo sonata*, *Kairo*, *Cure...*), *Cloud* es un thriller en los márgenes del género que termina con un tiroteo digno de un western. / **Philipp Engel**

Demonios desinflados

El vigilante nocturno: Demonios heredados

★★☆☆☆
Dirección: Ole Bornedal
Intérpretes: Fanny Bornedal, Nikolaj Coster-Waldau, Ulf Pilgaard
Producción: Dinamarca, 2024. 118 m. Terror

El primer *Vigilante nocturno*, el original, resultó gélido y siniestro. Esta continuación, resulta

forzada y verborreica. Mismo espacio: el depósito de cadáveres. Y misma situación: la noche cerrada y los pasillos vacíos. Pero los demonios no se heredan. La nueva trama es confusa, una impostura. El ambiente siniestro está en esos pasillos lóbregos, pero el terror brilla por su ausencia. / **S. Llopart**

Viaje al París de la belle époque, de la mano de los artistas catalanes

El Museu Picasso evoca la ciudad de la fiesta, a través de 250 obras

TERESA SESÉ
Barcelona

Picasso tenía 18 años cuando viajó por primera vez a París en el otoño de 1900. El joven artista no podía imaginar que sería en la capital francesa donde se convertiría en una *superstar*, pero sabía por sus amigos de su bullicio, de su vida artística y bohemia, y antes de montarse con Carles Casagèmes en el tren que les llevaría hasta allí, realizó un pequeño dibujo en el que se representa a sí mismo paseando junto a Manuel Pallarès, ambos elegantemente vestidos, con la torre Eiffel al fondo.

Como si se tratara de una premonición, aquel pequeño esbozo es ahora la puerta de entrada a *De Montmatre a Montparnasse. Artistas catalanes en París, 1889-1914*, exposición del Museu Picasso que es como un viaje por el París de la belle époque, a cuya fiesta acudieron en masa decenas de artistas, músicos, escritores o poetas catalanes.

De Montmatre a Montparnasse, que por primera vez reúne la nutrida colonia de artistas catalanes, está poblada por casi un centenar de personajes (Rusiñol, Casas, Canals, Pichot, Gargallo, Sunyer, Anglada Camarasa, Clarà, Nonell...), cuyas obras conforman una suerte de *traveling* que parte de la ciudad alegre, frívola, bohemia, artística y optimista que inauguró la Exposición Universal (el motivo del primer viaje de Picasso) y concluye 25 años más tarde, en 1914, enmudecida por las miserias y la crueldad de la Primera Guerra Mundial.

En conjunto, la exposición, que ocupa dos plantas del museo de la calle Montcada, reúne 250 obras, entre dibujos, pinturas, grabados, ilustraciones, películas y fotografías de una ochentena de creadores. «Prácticamente, el 90% de los catalanes que en aquel momento estuvieron en París», asegura el catedrático emérito de la Sorbona Eliseu Trenc, comisario de la muestra junto a la investigadora y escritora Vinyet Panyella.



ANA JIMÉNEZ

Una imagen de la exposición *De Montmatre a Montparnasse. Artistas catalanes en París*

Picasso, Rusiñol, Casas, Gargallo, Clarà, Sunyer, Anglada Camarasa, Nonell..., entre los que llegaron a la capital

Aunque Picasso está presente durante todo el recorrido –su magnífico busto en piedra esculpido por Gargallo pone el punto final–, se trata de una exposición coral, en la que no hay protagonismos individuales, sino que lo

que destaca es un aire de época enfatizado por un montaje envolvente con reproducciones de grandes fotografías y música que nos ayudan a imaginar cómo fue su vida allí y qué es lo que les atrajo. Porque, aunque todos vieron la ciudad desde sus asentamientos principales –Montmatre y Montparnasse–, cada uno dirigió su mirada hacia un lugar diferente y ofreció su propia visión.

Los artistas frecuentan el baile del Moulin de la Galette, el cabaret del Chat Noir, el Cirque Medrano o los espectáculos del género *españolada*, muy en boga

gracias al éxito de *Carmen* de Bizet. Entran en los burdeles, cuyas moradoras tienen prohibido salir a la calle. Retratan a mujeres burguesas y el ambiente de la bohemia (juventud, arte, libertad y amor), se autorretratan y se pintan entre ellos, y al final, con el estallido de la guerra, con la ciudad llena de tanques y cañones, «todo aquel mundo se acaba completamente», concluye Panyella, que remarca que la fuerza de la exposición no reside en sus obras maestras –que las hay, extraordinarias–, sino en el poderoso relato que surge del conjunto.●

30 DE NOVIEMBRE i 1 DE DESEMBRE

LA TITÀ DE MAHLER

FRANK PETER ZIMMERMANN
LUDOVIC MORLOT
ORQUESTRA SIMFÒNICA DE BARCELONA
I NACIONAL DE CATALUNYA

L'AUDITORI 2024
2025

L'AUDITORI ÈS UN CONSORCI DE Ajuntament de Barcelona Generitat de Catalunya Departament de Cultura AMB EL SUPORT DE INAEM Barcelona Capital Cultural Olímpica PRINCIPALS MITJANS PATROCINADORS el Periòdico 3 BCAT AUDITORI.CAT

Deportes

La trayectoria de un técnico de éxito

Más de diez años en el City

Pep Guardiola renueva hasta el 2027 por el otro club de su vida

JUAN BAUTISTA MARTÍNEZ
Barcelona

Como futbolista, Josep Guardiola defendió los colores del primer equipo del Barça durante un total de once temporadas. Como entrenador, el de Santpedor estará once campañas sentado en el banquillo del Manchester City. Así será, puesto que ayer renovó por dos años por el club del Etihad. Aterrizó en el 2016 y su permanencia en la entidad, salvo destitución, claro, se extenderá como mínimo hasta junio del 2027. Más de una década en el otro club de su vida. Siempre será un barcelonista de

El de Santpedor suma 18 títulos en el Etihad; nadie había logrado como técnico cuatro Premier seguidas

cuna, pero en su corazón qué duda cabe tendrá un lugar de postín también el conjunto británico.

Guardiola ha decidido permanecer en el conjunto *skyblue* pese a la marcha de su alma gemela en la entidad, el director deportivo, Txiki Begiristain, que abandonará la nave en verano después del Mundial de clubs y será relevado por Hugo Viana. No es la primera vez que separan sus caminos, pues Begiristain dejó el Barça tras el triunfo electoral de Sandro Rosell en el 2010, y Guardiola trabajó dos campañas en el Camp Nou con Andoni Zubizarreta como director deportivo.

Su compromiso es tal que también ha resuelto continuar a pesar del contencioso que enfrenta al equipo con la Premier sobre la presuntas irregularidades del club en torno al *fair play* financiero. "Es más probable

que me quede si bajamos a la League One (Tercera) que si estamos en la Champions", proclamó hace un año Guardiola. Un posible descenso administrativo aún planea sobre el equipo, pero Pep ha optado por seguir haciendo camino en el Manchester City, donde se ha convertido en una de las figuras capitales de su historia, quizás la que más.

"El Manchester City significa mucho para mí. Estoy muy feliz de renovar por dos temporadas. Tengo aquí todo lo que un entrenador desearía. Tengo un sentimiento especial por este club. Espero que ganemos muchos más títulos", dijo Guardiola. Con él al frente, el conjunto de Manchester ha levantado 18 títulos, entre ellos seis Premier y la pri-

mera Champions del club. Ningún otro técnico había conseguido sumar cuatro títulos consecutivos en la Liga inglesa. Es cierto que la renovación va a llegar en un momento particular, porque el City ha perdido cuatro partidos de un tirón (algo que nunca le había pasado a Guardiola como técnico y que el equipo no sufrió desde el 2006).

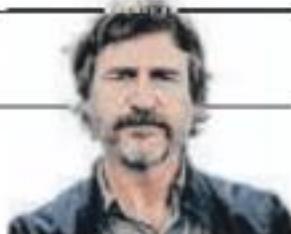
Pero eso no empaña una trayectoria maravillosa, mirada con el gran angular (73,4% de victorias). Las lesiones de hombres clave, como el Balón de Oro Rodri, y de buena parte de la línea defensiva han mermado al City en este momento de la temporada. Pero queda mucha campaña, y los cinco puntos de ventaja del Liverpool en la liga son total-



Josep Guardiola firmó hasta el 30 de junio del 2027 con el Manchester City

Del puto amo a 'The fucking master'

ANÁLISIS



Es sencillo escribir un artículo adulador al Pep Guardiola entrenador. Lleva 16 temporadas completas en el ajo y ha ganado 13 ligas nacionales, que, según el común de los futboleros, es la com-

petición que mejor mide la regularidad de los equipos.

Guardiola se estrenó en el Barça B con un alirón y un ascenso y sus peores puestos son un segundo con el Barça en su última temporada, y un tercero y un segundo en el Manchester City, club donde ha conquistado seis Premier League, las últimas cuatro de forma consecutiva. La Bundesliga, por otra parte, la levantó tres ve-

ces, tantas como años estuvo en el Bayern de Munich.

A mí que el de Santpedor caiga mejor o peor más allá de su faceta de entrenador me trae sin cuidado, nadie es perfecto y los mejores suelen llevar colgada una mochila cargada de envidias, sobre todo en este país, y de lecciones ajenas proferidas por seres a su vez mucho más imperfectos que los objetos motivo de sus fobias.

dios, salvo excepciones (hay quien compraba discos de Melen- di, qué quieren que les diga), es para pasárselo bien. La dicotomía entre Mourinho y Guardiola, prefabricada en su fase más álgida por el madridismo más extremo, tuvo un claro ganador. El puto amo lo fue en las salas de prensa, pero hoy deambula de club en club con el manual de instrucciones anticuado y el peligro de desmerecer su brillante currículum inicial con un presente de performances entre desfasadas y caricaturescas. Di María, que jugó con aquel Madrid de Mourinho, ha di-

125.º aniversario
Mascota del Barça

El Barça estrenará mascota coincidiendo con el 125.º aniversario. Se dará a conocer durante la gala que tendrá lugar el próximo viernes.

mente remontables.

A sus 53 años, el técnico catalán continúa con la misma pasión por darle vueltas de tuerca a un estilo ofensivo que ha marcado toda su carrera desde que tomó las riendas del Barça B en el 2007. Desde entonces han pasado 17 años, y Pep solamente se tomó una temporada sabática, tras dejar el Camp Nou, y antes de coger el timón del Bayern.

Una campaña en el filial blaugrana, cuatro en el Barça, tres en el Bayern y, de momento, nueve en el City, donde tiene por delante el reto de tomar decisiones sobre futbolistas del calado de Bernardo Silva, Stones o Walker, que acaban contrato en el 2026. Antes está el caso de De

Ni la salida de Begiristain, que se irá tras el Mundial de clubs, ha impedido que Guardiola renueve

‘El City significa mucho para mí, aquí tengo todo lo que desearía un entrenador’, afirma el catalán

Bruyne. A sus 33 años, el mediapunta belga, con muchos problemas físicos, está siendo cortejado por la MLS estadounidense.

En alguna ocasión, Guardiola ha expresado su voluntad de continuar su carrera como entrenador en el banquillo de una gran selección. En este sentido, fue sondeado por Inglaterra antes de que contrataran al alemán Thomas Tuchel. Otro país que bebe los vientos por Pep es Brasil, actualmente en una galopante crisis de resultados y de confianza.

Verle con la selección sería una imagen potente, pero eso todavía tendrá que esperar. Al menos hasta que termine su etapa al frente del City. Muy probablemente no llegue a ser de 26 años, como fue la de sir Alex Ferguson en el vecino Manchester United, pero sin duda que para el City Guardiola es su Ferguson.●

cho esta semana lo que en la época le era terminantemente prohibido: “La única manera de ganar a ese Barcelona era pegando. Por momentos tenía miedo que lo lesionaran al *enano*”. El enano, por cierto, era Messi, aliado de Guardiola sin el cual no se explicaría el mejor Barça de la historia.

Guardiola, adicto al fútbol y un obseso a la hora de retorcerlo para extraerle toda clase de jugos tácticos, se queda dos temporadas más en Manchester. Hace tiempo que el puto amo, después *The special one*, desapareció a manos de *The fucking master*.●

El Real Madrid
Clasificado a cuartos

Tras ganar tres de las primeras cuatro jornadas, el Madrid femenino está en cuartos de la Champions. Llevaba dos temporadas sin superar la liguilla.

Champions El Barça, con Kika Nazareth y Alexia Putellas como guías, se luce con golazos colectivos y combinativos para derrotar al St. Pölten

Un rondo en Viena

ST. PÖLTEN 1
FC BARCELONA 4

CARLES RUIPÉREZ TIRADO

Barcelona

No hay nada más barcelonista que un rondo. Las jugadoras lo realizan en todos los entrenamientos. Pero ayer las futbolistas del Barcelona se dieron el lujo de plasmar su estilo combinativo en tres golazos en los que desbarataron en Viena al St. Pölten austriaco a base de pases rápidos, cortos y precisos. Las defensas locales no entendían cómo la pelota podía circular a esa velocidad en una zona donde a priori no parecía haber espacio.

La portuguesa Kika, fichada este verano y cada vez más integrada en el juego del Barça, fue el complemento ideal como falsa

nove para las asociaciones y los movimientos de Alexia Putellas, Vicky López y Patri Guijarro. Las cuatro se divirtieron sobre el césped con jugadas de tiralíneas.

Pese a las ganas de mezclar e imaginar para calentar la fría noche vienesa, el primer gol llegó después de una presión alta del Barça. Kika *mordió* a Dubcova hasta robar la pelota a la defensa checa al borde del área y con la derecha superó a la portera Schlüter.

Ese tanto (20) allanó el cami-

RESULTADOS JORNADA 4

Wolfsburg - Galatasaray	5-0
O. Lyon - Roma	4-1
Twente - Real Madrid	2-3
Chelsea - Celtic	3-0
Valerenga - Bayern M.	1-1
Hammarby - Manchester City	1-2
Arsenal - Juventus	1-0
St. Pölten - Barcelona	1-4



Alexia abraza a Kika, después de uno de los goles en el Viola Park

CHRISTIAN BRUNA / GETTY

Barça Todavía no ha habido respuesta

Laporta invita a Messi al acto por los 125 años

P. RUIZ CLAVERIA Barcelona

El FC Barcelona, que preside Joan Laporta, ha invitado a través de una carta a Leo Messi al acto de celebración del 125.º aniversario del club blaugrana. El evento tendrá lugar el vier-

nes 29 de noviembre en el Gran Teatre del Liceu. Por ahora, el crack argentino no ha respondido a dicha invitación.

En los últimos tiempos, el club está intentando que la relación entre ambas partes, deteriorada desde la despedida del ahora jugador del Inter

Miami en agosto del 2021, fluya de nuevo. Al jugador no le sentó nada bien su abrupto adiós y cómo se gestionó.

Si no asistiera al acto del Liceu, el Barça intentará, a través de conversaciones ya iniciadas con Jorge Messi, padre del crack, que pueda intervenir en otros eventos relacionados con los 125 años de la entidad y mantenga el sueño de poder hacerle un homenaje cuando el nuevo Spotify Camp Nou esté acabado, en principio en el año 2026.

La previsión es que el club no

confirme la lista definitiva de asistentes a la gala hasta el miércoles. Hasta entonces se mantendrá la incógnita sobre la presencia o no de la estrella argentina.

Por otro lado, en el acto del Liceu, al que acudirán personalidades relacionadas con el fútbol, el deporte y la política, se dará a conocer la canción conmemorativa ganadora de esta efeméride, después de haber sido votada por los socios. Los tres cantos finalistas son los siguientes: *L'escut al pit*, *Un sentiment* y *Del bressol a l'infinit*.●

Barça El club instaurará en el Spotify Camp Nou un sistema tecnológico innovador que permitirá al aficionado vivir una experiencia que irá más allá del deporte

Un estadio futurista

ANAÍS MARTÍ HERRERO
Barcelona

Comprar las bebidas, las comidas y las cenas desde el asiento, ya sea desde los palcos vip o desde la grada, porque la tecnología no hace distinciones con el tipo de pase o de abono adquirido. Conocer la disponibilidad de las camisetas que habrá en la tienda oficial del Espai Barça. Comprobar qué accesos al estadio están más o menos frecuentados y recibir por parte del club las mejores indicaciones. Descargar las entradas para acceder a todas las instalaciones. Disfrutar de contenidos online. De videojuegos. En resumen, ofrecer en el estadio más grande de Europa, que tendrá una capacidad de 104.600 localidades, y en todo el Espai Barça, una experiencia que irá más allá de lo deportivo.

Todo esto será posible porque las nuevas instalaciones del FC Barcelona estarán equipadas con un entorno tecnológico muy avanzado gracias al acuerdo que el club ha cerrado hasta el 2028 con HPE Aruba Networking y HPE GreenLake Cloud. Ambas tecnologías permitirán conocer las necesidades de los aficionados porque elaborarán un análisis de datos en tiempo real y de la forma más segura posible.

Los nuevos servicios que se pondrán a disposición de los fans y socios incluyen la gamificación y realidad virtual, con la que se podrá disfrutar de varias experiencias a tiempo real en los tres videomarcadores ubicados en la parte superior del estadio. "Esto incluye la emisión de imágenes y resultados en tiempo real y la satisfacción de las expectativas de los fans de tener acceso instantáneo, como en eventos tipo el concierto de Taylor Swift", indican desde el club pensando en un negocio que irá más allá del deporte. "Nuestra visión es sumergir por completo a los aficionados



Imagen aérea de las obras del Spotify Camp Nou, que incorporará la tecnología HPE

La Liga

Lamine

Yamal no se recupera y es baja segura para Balaídos

C. RUIPÉREZ TIRADO
Barcelona

La delantera del Barcelona sigue bajo mínimos. Lamine Yamal y Lewandowski ya no fueron con sus respectivas selecciones en el parón y Ansu Fati se rompió para un mes el pasado día 13. Además, Ferran Torres no juega desde el 6 de octubre. Hansi Flick ya sabe seguro que no recuperará a Lamine Yamal a tiempo y está descartado para jugar mañana en Balaídos contra el Celta.

El extremo, de 17 años, se perderá el segundo partido seguido, puesto que ya no pudo jugar en el campo de la Real Sociedad. De hecho, las dos derrotas del Barça en esta Liga han coincidido con los dos encuentros en los que la perla de la cantera no jugó de titular. En El Sadar (4-2), a finales de septiembre, estuvo en el banquillo por rotaciones y entró en la segunda mitad, mientras que en el Reale Arena (1-0) se quedó en la grada sin vestirse por un golpe recibido en el partido de Champions contra el Estrella Roja. Esa contusión, que ya no le permitió participar en el entrenamiento previo al viaje a San Sebastián, derivó en una lesión de grado 1 en la sindesmosis del tobillo derecho. Los servicios médicos del club diagnosticaron que estaría de baja entre dos y tres semanas, por lo que fue desconvocado por la selección española.

A pesar de que Lamine Yamal se ha quedado trabajando en la ciudad deportiva todos estos días para intentar restablecer el tobillo dañado, el futbolista aún siente molestias y está descartado que se desplace a Vigo, donde los blaugrana solo han ganado en dos de sus últimas nueve visitas ligueras (2023-24 y 2020-21).●

Los nuevos servicios a disposición de los aficionados incluyen la gamificación y la realidad virtual

durante toda su visita y ofrecer una experiencia personalizada rápida, estable y segura", dicen las mismas fuentes.

Más allá de lo que el aficionado tendrá sin ningún coste extra, to-

infraestructura será completa e innovadora. El club ya ha instalado dos centros de datos equipados situados dentro del estadio y otro en el Palau Blaugrana con los conmutadores de servicios instalados. De igual forma, la entidad también desplegará una red inalámbrica segura de alta velocidad avanzada con planes adicionales para que los aficionados incorporen la tecnología 5G en sus dispositivos. En esta nube tecnológica privada, que estará situada cerca del estadio, el club podrá guardar contenidos que se podrán retransmitir en las pantallas.

Además, el Barcelona lanzará próximamente, de la mano de la empresa de conectividad New Era Visionary Group (NEVG) y del operador de telecomunicaciones Orange, Barça Mobile, una marca propia que ofrecerá servicio de telefonía móvil y datos, así como fibra óptica. El

acuerdo es para los próximos cinco años, desde el 1 de enero del 2025 hasta junio del 2030. Orange también es la compañía elegida por el Real Madrid para instaurar su 5G en el estadio Santiago Bernabéu.

¿Cuándo estará disponible?

El Barça buscará que este sistema esté operativo cuando el Spotify Camp Nou abra con el 63% de su aforo. En principio, debería ser a mediados de febrero si la entidad logra los cinco permisos que deben aportar el Ayuntamiento de Barcelona, los bomberos, LaLiga, la UEFA y la Federación.

La remodelación del estadio incluye un boulevard de tiendas y establecimientos de restauración que permitirán alargar esta experiencia tecnológica. El club prevé que el nuevo estadio, que será una realidad en el verano del 2026, aporte unos ingresos mínimos de 247 millones de euros anuales.●

Barça El negocio de Anna Lewandowska

El arraigo de la familia Lewandowski en Barcelona

A. MARTÍ HERRERO
Barcelona

Las últimas mudanzas de Anna Lewandowska han ido ligadas a la vida profesional de su marido, el futbolista del FC Barcelona Robert Lewandowski. "Pero Barcelona es diferente", expresaba ayer la polaca, que a sus 36 años ha decidido tirar adelante su propio proyecto empresarial,

que la vincula más que nunca a una ciudad que considera su casa y en la que la familia tiene previsto echar raíces más allá del contrato de Lewandowski, que se extiende hasta junio del 2026.

Como ganadora de 38 medallas de campeonatos polacos, europeos e internacionales de karate, además de graduarse en la Universidad de Educación Física de Varsovia, Lewandowska



Anna Lewandowska inauguró ayer Edan Studios, su gimnasio

tenía claro que su ámbito profesional debía estar relacionado con el movimiento. En su centro situado muy cerca del paseo de Gràcia y de la plaza Catalunya hay sesiones de baile, entrenamientos personales, pilates y una zona social en la que se organizarán eventos que promoverán el estilo de vida saludable. El mismo que practican en casa, porque la polaca también elabora las pautas de nutrición del futbolista del Barça.

También acudieron al evento el portero polaco Szczesny y su mujer, Marina Luczenko, y otras personalidades como Coral Simanovich, mujer del excapitán blaugrana Sergi Roberto, y las esposas de Ter Stegen y de Frenkie de Jong: Daniela Ter Stegen y Mikky Kiemeney.●

ENTREVISTA

ROBERTO RODRÍGUEZ
Barcelona

Después de quince años en la élite, Sergi Gómez (Arenys de Mar, 1992) escapa a los estereotipos de futbolista típico. Capitán del Espanyol dentro del campo tras hacer gala de una profesionalidad intachable, fuera de él ya piensa en lo que será su futuro y en cómo ayudar en una profesión tan exigente. Por eso se prepara para ser psicólogo deportivo mientras intenta disfrutar de otro año en Primera con el Espanyol.

Usted ha defendido su profesionalidad frente a su pasado blaugrana. ¿El tiempo le ha dado la razón?

Creo que sí. Allí donde he estado me he involucrado. Me gusta entender el porqué del sentimiento de cada club. Cuando consigues esto, puedes sentir lo mismo que sienten ellos.

¿Cómo vive la rivalidad entre pericos y culés?

Siempre empatizo muchísimo con mi afición. Intento comprender todo. Ahora mismo soy perico, sin dudas. Comparto su sentimiento y su manera de actuar.

Después del descenso fue elegido capitán.

Era un momento delicado para el club, y entendí que debía dar un paso adelante. Sabía de la dificultad, de la importancia de ascender. Costó más de lo que pensábamos, pero lo logramos.

¿Cómo lleva la crítica?

Es sencillo. A uno no le va a molestar lo que no lee o lo que no escucha. Si das lo mejor de ti y lideras, ayudas, acompañas..., no hay nada que te pueda restar.

¿Por qué está estudiando para ser psicólogo deportivo?

Veo que es algo muy necesario. Sobre todo con gente joven que está muy expuesta, no saben hacia dónde tirar, cómo gestionar familia, amigos, el éxito o las derrotas.

¿Cómo de importante es la ayuda psicológica?

Es un elemento esencial para la vi-

“Todo el mundo necesita ayuda psicológica, aunque uno crea que no”

Sergi Gómez

Capitán del RCD Espanyol



MIQUEL MUÑOZ / SHOOTING.

Sergi Gómez posa para *La Vanguardia* en la ciudad deportiva Dani Jarque el martes pasado

da de todo el mundo. No solo de deportistas. ¿Quién no tiene problemas? y ¿de qué calibre son? La magnitud de los problemas son del nivel que tú crees que son. Todo el mundo necesita ayuda. Aunque uno crea que no.

¿Y en el deporte?

Es algo básico. Cada vez son más los que cuentan que han vivido episodios de problemas psicológicos. Si no eres capaz de gestionar tus emociones, ellas te gestionan a ti, y eso es un problema.

¿Por qué cree que puede ayudar?

Porque lo he vivido. Tengo quince

años de experiencia al máximo nivel. He sufrido derrotas, sé lo que es no ir convocado y muchas otras cosas... Lo he vivido y creo que esa experiencia puede ayudar.

Usted ha trabajado con un coach toda su carrera.

Como deportista te vas encontrando con situaciones adversas, momentos de duda. La diferencia con otros deportes es que la presión del fútbol te hace evolucionar más rápido en muchos sentidos. Y, o estás preparado, o no lo estás.

¿Cuál es su papel en el vestuario con los jóvenes?

Siempre me ha gustado enseñar.

Cuando era joven me juntaba con los veteranos y preguntaba. Ellos eran lo que yo quería ser.

¿La cantera debe ser el pilar del Espanyol?

Sí, y no solo aquí. Las situaciones económicas de muchos clubs son delicadas. Y las medias de edad son ya de 22 o 23 años, algo que nunca había pasado.

¿Qué piensa del fuera de juego semiáutomático?

Creo que la tecnología es buena, pero siempre y cuando no genere más dudas y problemas. Si lo hace igual, hay que revisarlo.

¿El derbi frente al Girona es ca-

da vez más importante para el es-pañolismo?

Es un rival al que queremos ganar y que lo está haciendo muy bien. Solo pienso en los tres puntos.

¿Estar en descenso aumenta el nerviosismo?

Tenemos un partido pendiente y menos en Bilbao y Valladolid, los demás hemos jugado muy bien. Contra el Barça en la segunda parte, ellos no sabían dónde meterse.

Llega un calendario más de su liga. ¿Lo ven así en el vestuario?

Somos conscientes de ello. Los puntos que puedas ganar ahora son los que te pueden dar la tranquilidad en la segunda vuelta.

¿Se ve como entrenador?

Mucha gente me ha dicho que valdría, pero me cuesta pensarla.

¿Qué le echa para atrás?

66

Fuera de fuego

Si la tecnología genera más dudas o problemas, igual hay que revisarla”

Su entrenador

“Luis Enrique me marcó muchísimo y tuve una relación maravillosa con él”

Entiendo la exigencia que tiene. Cuando llevas tantos años, sabes de lo que te privarás. Y para mí el premio final es poder disfrutar la vida con mi familia.

¿Qué entrenador le marcó?

Luis Enrique me marcó muchísimo. Confío en mí con 16 años, tuve una relación maravillosa con él y luego me llevó a la selección.

¿Qué objetivos le quedan por cumplir?

Diría que disfrutar. Muchas veces cuesta pensarla porque la vida te lleva a un ritmo frenético. No quiero que pasen veinte años y diga, no disfruté de aquellos quince años, de aquellos partidos, aquellas semifinales, playoffs, aquellos descensos incluso. Como reflexión diría que tenemos que disfrutar un poco más de todo.●

LOTERÍA NACIONAL
SORTEO DEL JUEVES

SORTEO
93
24

SORTEO DEL DÍA 21 DE NOVIEMBRE DE 2024											
Seis series de 100.000 billetes cada una											
Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final											
Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo											
O	1	2	3	4	5	6	7	8	9		
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
58100	300	58101	300	58102	300	58103	300	58104	300	58105	300
58110	300	58111	300	58112	300	58113	300	58114	300	58115	300
58120	300	58121	300	58122	300	58123	300	58124	300	58125	300
58130	300	58131	300	58132	300	58133	300	58134	300	58135	300
58140	300	58141	300	58142	300	58143	300	58144	300	58145	300
58150	300	58151	300	58152	300	58153	300	58154	300	58155	300
58160	360	58161	300	58162	300	58163	360	58164	300	58165	300
58170	300	58171	300	58172	300	58173	300	58174	360	58175	300
58180	300	58181	300	58182	300	58183	300	58184	300	58185	300
58190	300	58191	300	58192	300	58193	450	58194	300	58195	300
80400	150	80401	150	80402	150	80403	150	80404	150	80405	150
80410	150	80411	150	80412	150	80413	150	80414	150	80415	210
80420	150	80421	150	80422	150	80423	150	80424	210	80425	150
80430	150	80431	150	80432	150	80433	150	80434	150	80435	150
80440	150	80441	150	80442	150	80443	150	80444	150	80445	150
80450	150	80451	150	80452	150	80453	150	80454	150	80455	150
80460	210	80461	150	80462	150	80463	210	80464	150	80465	150
80470	150	80471	150	80472	150	80473	150	80474	210	80475	150
80480	150	80481	150	80482	150	80483	150	80484	150	80485	150
80490	210	80491	150	80492	7.620	80493	60.000	80494	7.620	80495	150
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
60		60	1971	750		193		514	150	585	150
90		60	7891	750		63		844	150	15	60
								24	60		74
									80		80
									68		68
									08		08
									8		8

EL CLASICÓMANO

Un récord apócrifo

Armand Martínez Sagi falsificó su edad y no es el futbolista más joven del Barcelona

XAVIER G. LUQUE



¿Quién es el futbolista más joven de la historia del Barcelona? A raíz de la aparición de un prodigo como Lamine Yamal, que debutó el 29 de abril del 2023 con apenas 15 años y 291 días, las estadísticas coincidieron: el récord absoluto estaba en posesión de Armand Martínez Sagi, que jugó por primera vez un partido de competición oficial el 14 de noviembre de 1920 cuando contaba... 14 años y 200 días. Insuperable. Sí, insuperable pero falso.

Documentos como el que se adjunta en estas páginas (visado consular para trasladarse a Brasil en 1952) daban absoluta credibilidad al nacimiento de Martínez Sagi. El dato quedaba refrendado con cierta oficialidad: nació el 28 de abril de 1906. El récord era suyo.

Sin embargo, se acaba de descubrir que el histórico futbolista blaugrana falsificó su edad y se quitó nada menos que seis años! No es un caso insólito, ni mucho menos. El más conocido lo protagonizó Helenio Herrera, del que se supo, tiempo después de su muerte, que no había nacido en 1916, como aseguraba y constaba en sus documentos de identidad, sino que vino al mundo en 1910. De nuevo seis años de diferencia y de nuevo jugando con el cero, fácilmente manipulable en un documento manuscrito para convertirse por arte de magia en un seis.

Herrera actuó así para alargar su carrera futbolística, en unos tiempos (juguó en equipos franceses desde 1932 hasta 1945) en los cuales alcanzar la treintena suponía prácticamente el banquillo la retirada. HH jugó hasta los 35 (sin que se supiera) y muchos años después repitió estratagema como entrenador del FC Barcelona, en 1980 y 1981, cuando ya se le veía envejecido, con 64-65 años, que en realidad eran más de 70.

¿Por qué actuó de similar forma Armand Martínez Sagi? Es una incógnita

más que quizás se despejará algún día. Jugó en el Barcelona hasta 1925 (solo 14 partidos oficiales y cinco goles) y después de una breve aparición en el Alfonso XIII (preursor del RCD Mallorca) colgó las botas en 1929.

Luego tuvo una destacada carrera como jugador de billar y se proclamó campeón mundial de fantasía clásica en mayo de 1932 en Lille. Era primo de, este sí, un destacadísimo futbolista blaugrana, Emili Sagi Liñán. Y hermano de la poeta, periodista, atleta y feminista avanzada Anna María Martínez Sagi, la prime-

Nació en 1900 y no en 1906, por lo que debutó con 20 años y no con 14 como se pensaba

Los hermanos

Visado de entrada en Brasil de Armand, con la fecha falsa de

1906 que mantuvo hasta el fin de sus días. Abajo, la hermana, Anna María

deja lugar a dudas. Armando Ricardo Eugenio Martínez Sagi era hijo de José, de 29 años, y de Consuelo, de 18. Domiciliados en la calle Caspe, 102. Nacido el 28 de abril de 1900, a las once de la mañana, e inscrito en el juzgado de la Universidad el día 30. Así pues, cuando debutó en el Barcelona tenía ya veinte años, no aquellos catorce ciertamente sospechosos.

Martínez Sagi mantuvo el equívoco hasta el fin de sus días. Instalado en Montevideo, falleció el 11 de julio de 1997, y en el registro uruguayo de defunción se indica una vez más como fecha de nacimiento la de 1906.

Es justo reseñar que el biógrafo de la hermana Anna María, Juan Manuel de Prada (*Las esquinas del aire*, 2000) ya intuía algo raro en este asunto y aventuraba que Armand probablemente nació en torno a 1901, "y todos los récords de precocidad futbolística que se le atribuyen deberían ser considerados apócrifos". No iba desencaminado. Otro dato sospechoso, aunque no definitivo, lo aportaba la fecha de nacimiento de la hermana: el 16 de febrero de 1907. Solo nueve meses y medio después de la fecha falsa de Armand.

¿Quién es pues ahora el debutante más joven? Se trata de Alfredo Gil Porta, nacido en Barcelona el 10 de enero de 1891 y debutante en competición oficial el 4

de marzo de 1906. A los 15 años, 1 mes y 23 días. Le siguen en el ranking Paulino Alcántara (15-4-28), Arseni Comamala (15-5-03), un portero escasamente conocido llamado Antoni Robert (15-7-25) y, en quinta posición, Lamine Yamal (15-9-16).

La historia del nuevo recordman, Gil, es ciertamente triste. Se incorporó al equipo desde la sección atlética del FC Barcelona, jugó tres partidos oficiales (y 12 amistosos) y falleció, aún en activo, el 27 de enero de 1908, con 17 años recién cumplidos. El certificado de defunción indica que murió en su domicilio de la calle Aribau de Barcelona víctima de fiebre tifoidea.



ARCHIVO JUAN MANUEL DE PRADA

Doncic se lesionó y será baja en los próximos partidos

BALONCESTO El esloveno Luka Doncic (Dallas Mavericks) será baja al menos una semana por un esguince de muñeca. Empezó a sentir molestias contra los New Orleans Pelicans. No jugará los próximos partidos de los Mavs contra los Denver Nuggets hoy, Miami Heat el domingo, Atlanta Hawks el lunes y New York Knicks el miércoles. /Efe

Golpe de autoridad del Barça ante el Nantes

BALONMANO El Barça, primero de su grupo en la Champions, dio un golpe de autoridad ante el segundo clasificado, el Nantes, que visitaba el Palau. El triunfo fue para los barcelonistas, que se impusieron por 36-30 (19-14 al descanso). El máximo artillero blaugrana fue N'Guessan, con un total de ocho goles. /Redacción



Thompson y Ebden (Australia)

Australia elimina a Estados Unidos en la Copa Davis

TENIS Australia pasó a semifinales de la Copa Davis tras eliminar a Estados Unidos por 2-1. Kokkinakis batío a Shelton, Fritz igualó para EE.UU. al superar a Alex de Miñaur y el doble fue para Australia. Italia, por su parte, doblegó a Argentina (2-1), también en el doble, después de que Cerúndulo superase a Mussetti y Sinner a Báez. /Redacción

El Movistar renueva a Pelayo Sánchez e Iván Romeo

CICLISMO El equipo Movistar anunció la renovación hasta el 2028 de dos promesas que ya han brillado esta temporada: Pelayo Sánchez, de 24 años, ganador de una etapa en el Giro, e Iván Romeo (21), que se proclamó campeón del mundo sub-23 en contrarreloj. También se asegura cuatro años a Jon Barrenetxea, Javier Romo y Carlos Canal. /Redacción



Este es el *punto final*



Pero el legado es para siempre

Economía

Reforma fiscal

Hacienda aprueba el impuesto a la banca, pero pierde la subida al diésel

El Gobierno negociará una nueva tasa a las energéticas con los socios de investidura

FERNANDO H. VALLS

Madrid

El Gobierno salvó ayer una parte de la reforma fiscal, en una apurada negociación con Podemos que se desatascó minutos antes de la votación. Hacienda tuvo que renunciar a algunas medidas, lo que implica que perderá una parte de los ingresos, pero logró convalidar un paquete impositivo que le permitirá aumentar la recaudación en unos 10.500 millones desde el próximo año. Grandes empresas y rentas altas del capital serán los principales afectados. Todos los socios de investidura aprobaron el proyecto de ley, de Junts al partido morado, sumando 178 apoyos. La vicepresidenta primera, María Jesús Montero, les dio las gracias y afirmó que "los ciudadanos nos lo agradecerán".

El acuerdo se cerró por el compromiso del Gobierno de impulsar una ley urgente que contenga un nuevo impuesto energético. Así, Hacienda reunirá en los próximos días una comisión negociadora con los socios de investidura para explorar esta figura antes de fin de año. Es decir, el tributo energético no está descartado, aunque no se aprobara en la votación de ayer, pero para que prosponer es imprescindible el voto favorable de Junts, con quien Hacienda ya pactó "no gravar a empresas que mantengan su compromiso efectivo de inversión para la descarbonización". El grupo catalán afirmó que "cuando llegue el acuerdo con otros partidos, si llega, lo valoraremos".

Al margen del energético, uno de los principales tributos aprobados ayer fue el nuevo impuesto a la banca sobre el margen de intereses y comisiones. Ya no es un gravamen extraordinario, como el que ha estado en vigor hasta es-

te año. El 1 de enero se activará una figura fiscal que introduce un nuevo tipo máximo del 7%, que afectaría a CaixaBank, Santander y BBVA. Banc Sabadell ingresó 4.600 millones en el 2023 en España, entre margen de intereses y comisiones, por lo que se le aplicaría un tipo inferior, del 6%. Además, se eliminó una deducción en el impuesto de sociedades, que si contemplaba la propuesta inicial del Gobierno. La recaudación de este impuesto se repartirá entre las comunidades autónomas en función de su PIB. Tras conocer el resultado de la votación, las asociaciones bancarias AEB y CECA volvieron a expresar su rechazo y reiteraron su "determinación de emprender acciones legales".

La medida convalidada que mayor recaudación reportará a las arcas públicas es la reversión de las decisiones fiscales que puso en marcha el Ministerio de Hacienda, la mayoría durante el mandato de Cristóbal Montoro, y que han sido tumbadas por sentencias judiciales desfavorables. La consecuencia es que la Agencia Tributaria ha tenido que hacer frente a

Las patronales bancarias confirmaron que emprenderán acciones legales contra el nuevo tributo



Sánchez y Montero, ayer, durante el pleno de la reforma fiscal

devoluciones millonarias cifradas en 5.000 millones. La reforma fiscal aprobada ayer busca recuperar parte de esas devoluciones con una limitación de las deducciones de las grandes empresas para subir su tipo real de sociedades y acercarlo al efectivo.

El epicentro de la reforma fiscal era la trasposición de la directiva para implantar un impuesto míni-

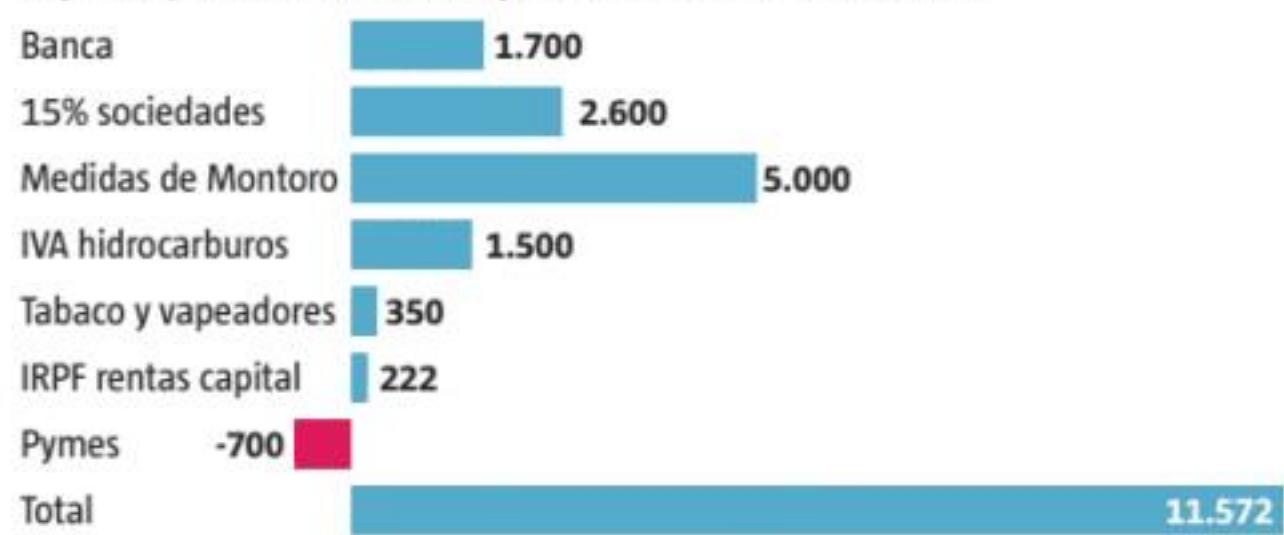
mo del 15% de sociedades y el Gobierno logró salvarla. La medida, según cálculos de Hacienda, reportará ingresos por unos 2.600 millones por ejercicio. El Ejecutivo se garantiza así poder aspirar al quinto pago de los fondos europeos, con 7.200 millones en juego, y se libra de una sanción de la Comisión Europea. Este tributo se concertará con las haciendas forales vascas y navarra, como exigió el PNV.

Hacienda también ha convalidado una enmienda que busca atajar el fraude en el IVA de los hidrocarburos, reclamación recurrente de empresas como Repsol. Fue también el PNV quien defendió esta medida. El cálculo del sector es que las arcas públicas in-

El cambio impositivo a las socimis, la subida a los seguros privados y la tasa al lujo son rechazados

Medidas de la reforma fiscal aprobadas por el Congreso

Impuesto y recaudaciones correspondientes. En millones de euros



Medidas fiscales rechazadas por el Congreso

En millones de euros

Diésel	1.000
Energético*	1.200
IVA pisos turísticos	No disponible
Socimis	No disponible
Seguros privados	No disponible
Bienes de lujo	No disponible

*La prolongación del gravamen energético
Se negocia en un decreto paralelo a la reforma fiscal

FUENTES: Agencia Tributaria, Airef y empresas

Anna Monell / LA VANGUARDIA

Así se cerró el pacto con Podemos: llamadas a media noche y la mediación de Zapatero

ASIER MARTIARENA
FERNANDO H. VALLS

Madrid

El Gobierno desplegó toda su fuerza negociadora para acordar con Podemos su voto favorable a la reforma fiscal. "No fue nada sencillo", admite Hacienda. El primer sondeo al partido liderado

por Ione Belarra se produjo el lunes, durante la larga noche de la comisión, cuando el Ejecutivo intentó que los cuatro diputados morados se sumaran al acuerdo con ERC, Bildu y BNG. No fue posible en esos primeros intentos.

El miércoles fue un día intenso. La vicepresidenta primera, María Jesús Montero, no lograba avanzar y el tiempo se iba agotando.

Podemos insistía en que, sin impuesto a las energéticas, ellos no apoyarían el paquete fiscal. No les temblaría el pulso en votar no (la abstención no fue barajada) como ya hicieron con el decreto del subsidio por desempleo. Los nervios en el área socialista iban en aumento. Durante la tarde, se produjo la mediación del expresidente del Gobierno, José Luis Rodrí-

guez Zapatero, que contactó con Podemos para pedirle reconsiderar su posición: había mucho en juego con la reforma fiscal.

Entrada la noche, la interlocución socialista fue asumida por el ministro de la Presidencia cuyo denudo acabó resultando decisivo. Félix Bolaños y Ione Belarra se intercambiaron varias propuestas al filo de la medianoche. Y lo mismo sucedió a primera hora de ayer cuando, antes incluso de comenzar el pleno, ambos se cruzaron dos llamadas telefónicas emplazándose a culminar la negociación cara a cara en el Congreso.

"El PSOE está metiendo mucha presión", reconocían pasadas las 11 horas fuentes moradas a quienes, no obstante, las contrapartidas del Ejecutivo no terminaban de convencer. "Nos han ofrecido ampliar el escudo social, así como otras medidas por fuera de este pacto. Y a todas ellas hemos dicho que no".

El reloj avanzaba y la votación de las enmiendas prevista para el mediodía se acercaba ante la visible preocupación del PSOE. Pese a estar más cerca que nunca, el discurso de la secretaria general de Podemos durante el debate

gresarán 1.500 millones más al año, aunque otras fuentes lo elevan a 2.000 millones.

La subida impositiva al tabaco y el nuevo tributo a los vapeadores también superaron el trámite, así como el incremento de dos puntos, hasta el 30%, en el IRPF a las rentas del capital superiores a 300.000 euros.

En el paquete fiscal, también hay una medida que implica una merma considerable en los ingresos. Se trata de la rebaja del impuesto de sociedades para las pymes, que restará 700 millones a la recaudación en el 2025. Fue una exigencia de Junts. El grupo catalán también ha conseguido rebajar la carga impositiva a las entidades deportivas sin ánimo de lucro.

El Gobierno se mostró ayer satisfecho con el resultado de la reforma fiscal. Salvó una de las votaciones más importantes de la legislatura, ya que, si el paquete hubiera decaído, Hacienda tendría un serio problema para cuadrar el déficit. Sin embargo, durante la negociación y en la propia votación, el ministerio perdió algunas medidas significativas, como la equiparación del impuesto del diésel con el de la gasolina, que supondría una subida fiscal para los conductores de este tipo de vehículos, y que pretendía recaudar 1.000 millones al año. La enmienda no salió adelante por el voto negativo de Podemos, que se opuso a apoyar un paquete votado en bloque junto a otras medidas como la propuesta para explorar que las socimis pudieran invertir en vivienda asequible para aumentar el parque. No obstante, Podemos planteó más tarde negociar la subida del diésel en la proposición de ley donde se abordará el impuesto energético, para que el resto de socios de investidura se posicionen también sobre la medida.

Del paquete final, también se rechazó por mayoría la reforma de la fiscalidad de las socimis, la subida impositiva a los seguros privados y el establecimiento de un IVA del 21% a los pisos turísticos. Si se aprobó una enmienda para que el Gobierno impulse medidas para aumentar el gravamen sobre las viviendas de alquiler vacacional en zonas con dificultades de mercado. El impuesto al lujo, que hubiera gravado yates o coches de alta gama, tampoco consiguió ser aprobado.●

parlamentario amenazaba con volver a la casilla de salida: "Si quieren los votos de Podemos, pongan el impuesto a las energéticas", señaló Belarra antes de abandonar el hemiciclo. Y tras ella, Bolaños.

La posibilidad de una nueva derrota parlamentaria cambió el rictus de la bancada socialista durante cinco largos minutos. El tiempo que Podemos tardó en enviar un comunicado confirmando un acuerdo que no aceptó hasta tener el compromiso de una mesa de negociación con la participación de las fuerzas plurinacionales.●

Trabajo llevará al Parlamento las 37,5 horas sin acuerdo con la patronal

La CEOE rechaza definitivamente el pacto, que está próximo con los sindicatos



La vicepresidenta y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz

JAUME MASDEU
Madrid

Trabajo y CEOE escenificaron este jueves un ruptura muy ansiada. Tanto que fue básicamente la escenificación del desenclaje de la patronal en las negociaciones para la reducción de jornada. No hubo ni tan solo una nueva propuesta, se trató simplemente escuchar el no de la patronal, que sonó rotundo, al trasladar la decisión tomada por unanimidad por su comité ejecutivo y junta directiva del 5 de noviembre; y a partir de ahí, poner en marcha el acelerador entre Trabajo y los sindicatos.

Un proceso que se quiere rápido en los dos aspectos pendientes. Por un lado, una negociación a dos bandas que, aunque formalmente no está cerrada, lo cierto es que quedan solo detalles pendientes y que tanto ministerio como sindicatos dan por seguro un rápido consenso, basado en la propuesta de julio. Es decir, sin los cebos que Trabajo lanzó sin éxito a la CEOE. Van a decaer tanto las bonificaciones a las pymes, como las ayudas directas a las microempresas de algunos sectores.

Por otro lado, hoy mismo se inician los trámites para aprobar un anteproyecto de ley que tendrá carácter de urgencia. En concreto, este viernes se abre el proceso de consulta pública, primer paso para llevar a cabo este pro-

cedimiento. Aunque el acuerdo con los sindicatos no está definitivamente cerrado, se trata de ganar tiempo y al abrir esta consulta no hay que especificar el texto del anteproyecto.

Una de las novedades que supone el paso dado ayer es que ya no hay tiempo para pasos intermedios, lo que se buscará es la aplicación de las 37,5 horas a lo largo del año que viene, con el

momento preciso condicionado por el proceso parlamentario. El paso intermedio, las 38,5 horas este año ya queda descartado por cuestión de calendario.

La irritación del Ministerio de Trabajo con la CEOE era ayer evidente. "La patronal dice no y se queda sola", afirmó el secretario de Estado de Empleo, Joaquín Pérez Rey, al final de la reunión, y añadió que "tendrán que

"Sensación agridulce" de los sindicatos

■ "Tenemos una sensación agridulce", dijo Fernando Luján, vicesecretario general de política sindical de UGT, al salir ayer de la última reunión a tres bandas sobre este tema. Se refería, por un lado, a la amargura del tiempo perdido en una negociación larga y en la que la CEOE no se ha movido en ningún momento; y por otro, a la satisfacción de que por fin arranca el proceso y está más cerca la opción de aplicar el nuevo límite de jornada. Por su parte, Carlos Gutiérrez, secretario de estudios y formación sindical de CC.OO., manifestó que hay "una visión compartida" con el ministerio. Es decir, que no hay acuerdo cerrado, pero está muy cerca. No se le puede llamar ni acuerdo ni preacuerdo, pero lo cierto es que lo queda no va a suponer ninguna dificultad, según apuntan tanto los sindicatos como el ministerio. Lo que ahora preocupa a los sindicatos es la rapidez del proceso, que puedan quemarse etapas de forma rápida, para asegurar la entrada en vigor del nuevo límite de jornada lo antes posible. Un punto que, insisten, debe ir acompañado por el registro horario telemático, uno que permita un acceso directo de la Inspección de Trabajo y que permita evitar el gran número de horas extras que actualmente se realizan sin que haya compensación.

explicar a 12 millones de trabajadores porque no se benefician de esta reducción a 37,5 horas". Insistió también en que la medida permitirá que puedan beneficiarse de la reducción de jornada no solo los empleados de las grandes empresas y los funcionarios públicos, que en gran medida ya la tienen de menor duración, sino también las empresas del comercio, de la limpieza y en general, de los servicios.

En este contexto, tanto el ministerio como los sindicatos consideran que salirse del consenso tiene un precio y que por tanto, toca aplicar las 37,5 horas y el registro horario telemático sin las ayudas ofrecidas a los sectores con más dificultad de adaptarse.

Es una penalización con la que

Se aplicarán directamente las 37,5 horas en el 2025, sin el paso intermedio previsto este año

ya contaba la CEOE y que, de todas maneras, considera que no era un ofrecimiento atractivo. Por un lado, argumentan, las bonificaciones a las pymes nunca se concretaron, y por otro, que las ayudas a las microempresas eran simplemente una prolongación de subvenciones anteriores no desembolsadas.

Con este panorama, ahora viene la parte más difícil para el Gobierno. No tanto pactar con los sindicatos ni aprobar el anteproyecto de ley, sino conseguir la aprobación del Congreso a la reforma en una legislatura en que sumar la mayoría cuesta sudor, lágrimas y un elevado grado de confusión.

Esta es precisamente una de las razones que ha inspirado la cerrazón de la patronal. Que no compensaba reducir daños pactando, cuando la reforma puede acabar encallada. Aquí es donde la CEOE ha reencontrado a Junts, cada vez con el gen convergente más desarrollado, fruto también de los esfuerzos de aproximación de Foment a esta fuerza política.

También los sindicatos son conscientes de esta dificultad, y es por ello que los dos secretarios generales, Pepe Álvarez y Unai Sordo, se entrevistaron la semana pasada con PNV y Bildu, y también por esta razón Álvarez está dispuesto a reunirse con Carles Puigdemont y está intentando convencer a Sordo para que le acompañe.●

Escrivá critica el nuevo impuesto a la banca por el efecto sobre las pymes

El Banco de España ampliará la plantilla para contratar perfiles tecnológicos

ÍÑAKI DE LAS HERAS
Madrid

El gobernador del Banco de España, José Luis Escrivá, no solo compareció ayer por primera vez en el Congreso, sino que se estrenó al criticar una de las medidas del Gobierno. Lo hizo a propósito del nuevo impuesto a la banca, sobre el que puso un par de objeciones. Forma parte de su "independencia" con respecto al Ejecutivo, según se empeñó en defender ante los diputados.

Escrivá aludió a dos elementos "para que el diseño del impuesto no tenga efectos no buscados". El primero tiene que ver con actividades tan sensibles como la financiación a las pymes. "Hay que tener cuidado de que se deje de ser neutral con respecto a determinados negocios bancarios que son más arriesgados", como es el caso de los préstamos a las pequeñas empresas, que no disponen de "formas alternativas de financiación".

La financiación a pymes obliga a los bancos a "provisionar más", de modo que gravar esta actividad de la misma forma que el resto puede disuadir a las entidades de asumir el riesgo, explicó el gobernador del Banco de España. Esto "lleva a pensar quizás en una base imponible más orientada a la parte más baja de la cascada", afirmó para sugerir que sería mejor gravar las ganancias que los ingresos, en los que no se tiene en cuenta la rentabilidad de cada negocio.

Hay otra reticencia en torno al impuesto, relacionada en este caso con su "progresividad". Su diseño eleva el gravamen en función de los ingresos de cada entidad, hasta situarlo en el 7% para los bancos con un volumen su-



José Luis Escrivá, gobernador del Banco de España, ayer, en el Congreso

FERNANDO VILLAR / EFE

perior a los 5.000 millones de euros. "Si quieres ser neutral, deberías ser cuidadoso con el tema de la progresividad", sobre todo "en un mundo en el que hay negocios trasnacionales crecientes y las entidades españolas

Prepara un plan estratégico para adaptarse a la IA, las cripto y la aceleración financiera

tienen que hacer un esfuerzo creciente en tecnología". Es posible que haya "un proceso de consolidación europea", por lo que penalizar el tamaño puede resultar contraproducente.

Escrivá también anunció ayer que el Banco de España está ultimando un nuevo plan estratégico para el periodo comprendido entre el 2025 y el 2030. Lo lanzará el año que viene e incluirá avances en la transformación digital del organismo.

La institución tiene necesidad de desarrollar herramientas analíticas para interpretar con precisión lo que ocurre en la economía y en el sistema financiero. Los criptoactivos, la inteligencia artificial o la aceleración tecnológica de las operaciones financieras son algunos de los elementos a los que debe atender.

Como parte del nuevo plan, el Banco de España va a hacer un esfuerzo de contratación que se centrará en la búsqueda de perfiles tecnológicos, con la premisa de que la institución anda cor-

ta de personal. "En algunas funciones necesitamos reforzar el capital humano", afirmó Escrivá. "El número de personas es muy inferior al de cualquier otro banco central comparable del Eurosistema".

Si en el Banco de España trabajan 3.473 personas, en el de Italia lo hacen 6.968 y en el Francia, 8.958. El Bundesbank emplea 10.255, según las cifras mostradas ayer por el gobernador. "El Banco de España es el banco central del Eurosistema que tiene el gasto más alejado del que le correspondería por su peso en el capital", afirmó.

Escrivá no quiso pronunciarse sobre la ola del BBVA al Banc Sabadell. El proceso se encuentra en fase de análisis de Competencia, el organismo "especializado en este ámbito".

Los economistas piden que Catalunya se centre en la productividad

EDUARDO MAGALLÓN
Barcelona

La mejora de la productividad de la economía catalana monopolizó el debate celebrado ayer en el marco de la 29.ª edición de la Jornada dels Economistes, que reunió a 700 personas en Barcelona. En una mesa redonda se analizó el impacto que puede tener la victoria de Donald Trump en la mejora de la productividad.

Carme Poveda, directora de análisis económico de la Cambra de Comerç, advirtió que la automoción y la alimentación pueden ser dos de los sectores más afectados por la imposición de aranceles. El director de Fira de Barcelona, Constantí Serrallonga, dijo que el principal freno al crecimiento de las empresas es la falta de mano de obra: "Tenemos un problema en el mercado de trabajo".

Josep Oliver, catedrático de Economía Aplicada de la UAB, en cambio, advirtió que es necesario dejar atrás la "obsesión" por crear empleo y centrarse en la mejora de la productividad. Sobre la manera de afrontar el problema, Oliver rechazó seguir haciendo análisis sin concreción: "Catalunya debe de ser el país del planeta que tiene más pactos nacionales".

En el acto inaugural, la consellera d'Economia, Alícia Romero, explicó que Europa ha otorgado 121 millones de euros a la Generalitat, que se dedicarán a innovación, la extensión de las energías renovables y a simplificar la burocracia.

Tras la victoria de Trump, las inquietudes políticas nublan el paisaje aunque, en lo tocante a la economía, parece que nada ha cambiado. ¿Hay que preocuparse? Si le inquieta su futuro, prepárese para las curvas que llegan, porque la calma de hoy puede preceder a la tempestad. Aunque, si usted forma parte de aquellos que consideran que no hay para tanto, recuerde que tampoco había novedad en el palacio de la baronesa, excepto el robo de sus perlas o la ruina provocada por terremotos, rayos y huracanes. En todo caso, y aunque no se sabe hasta dónde alcanzarán sus promesas, las más probables sugieren un efecto no menor sobre nosotros. En particular, por los impactos de la guerra comercial, las previsibles alzas del dólar, la mayor inflación y el creciente deterioro de las finanzas públicas americanas.

En lo tocante a las alzas arancelarias, las propuestas van desde incrementos del 10% para todas las importaciones mundiales, quizás hasta un 20% para las

¿Sin novedad, baronesa?

Josep Oliver Alonso



europeas o del 60% para las de China. Ello generaría una reducción de nuestras ventas a EE.UU. y la más que probable depreciación del renminbi (la moneda china), que arrastraría a otras divisas a devaluaciones competitivas. En este escenario, ¿qué cabe esperar?: desplazamiento de exportaciones de China y otros

países asiáticos desde EE.UU. a Europa.

Respecto del dólar, este se ha visto reforzado por las promesas de desregulación y de reducción de impuestos, que han elevado las expectativas de crecimiento en América e impulsado su bolsa. Ello se ha traducido ya en pérdidas del euro, que ha pasado de los 1,10 dólares antes de las elecciones a los 1,05 de esta semana, apuntando a la paridad. Unas alzas del dólar que en un mundo particularmente endeudado dificultarían el servicio de la deuda exterior de los países emergentes.

Añadan que el incremento de la demanda interna en EE.UU. por la reducción de impuestos, los efectos sobre salarios de expulsar 11 millones de inmigrantes y las alzas de precios por mayores aranceles han de implicar un rebote inflacionario que obligará a la Fed a mantener los tipos de interés en valores más elevados, reforzando el atractivo del dólar.

Finalmente, las perspectivas fiscales no ayudan: veremos cómo reacciona el Tesoro americano con un déficit más ele-

vado que el 6% del PIB de este 2014 y un creciente endeudamiento federal, que empuja la deuda pública acumulada hacia el 100% del PIB. En todo caso, mantener atractivas sus nuevas emisiones apunta a alzas de tipos de interés de largo plazo, reforzando la atracción de capitales hacia EE.UU. y detratayéndolos de Europa y otras partes del planeta.

Lo dicho: angustia en lo político y aparente calma económica a la espera de concreciones de la nueva política. Aunque, sean estas las que sean, el nuevo Trump anuncia un severo golpe a la globalización: la segunda parte del choque de 2016.

Las promesas de Trump sugieren un efecto no menor sobre nosotros



Sequías como la reciente en Catalunya coinciden con el aumento de lluvias torrenciales

Los desastres naturales ya disparan su coste en el 2023

Alcanzaron los 2.449 millones, un 63% más que un año antes

ÍÑAKI DE LAS HERAS

Madrid

La DANA de Valencia elevará este año hasta niveles inéditos el coste de las catástrofes naturales, pero la tendencia viene de atrás. El año pasado, este tipo de eventos salió en España por 2.449 millones de euros, un 63% más que los 1.496 millones del ejercicio anterior y una cifra superior a la del 2021, cuando coincidieron la *Filomena* y el volcán de La Palma.

Estos datos aparecen recogidos en el Barómetro de Catástrofes, un estudio anual realizado por la consultora Afi para la Fundación AON. "El año pasado ya fue nefasto, tanto para el campo por la sequía como para las ciudades por las inundaciones", aseguró ayer Julio Ortega y Carrillo, responsable de economía aplicada de Afi, en la presentación del estudio.

De los 2.449 millones de euros del coste del año pasado, 1.241 millones los asumió Agroseguro, frente a los 770 millones de euros de las aseguradoras convencionales y los 438 millones del Consorcio de Compensación de Seguros (CCS).

Estas cifras resultan extraordinarias y, sin embargo, quedarán muy por debajo de las relacionadas con la DANA de hace unos días. Solo el CCS calcula que esta tragedia ocasionará un coste de unos 3.500 millones de euros.

"Las catástrofes naturales tienen un efecto directo sobre la economía real, no se quedan solo en los osos polares", afirmó Ortega. En la misma presentación, Victoria

"Tienen un efecto directo sobre la economía, no se queda en los osos polares", avisa el estudio de Afi

ria de Elizagarate, que coordina la cátedra de AON sobre Catástrofes Naturales, señaló que el año pasado murieron en España más personas en inundaciones que en todo lo que va de siglo XXI.

El informe de Afi calcula además que el impacto total de las catástrofes naturales fue el año pasado de 4.450 millones de euros, tras sumar a los costes directos

asumidos por las aseguradoras cerca de 1.900 millones asociados con su efecto reductor del PIB.

La sequía ocasionó el 31% del daño, frente al 29% de las lluvias y pedriscos, y el 25% de las inundaciones. Los daños materiales quedaron cuantificados en unos 1.000 millones de euros.

De media, el coste por habitante de las catástrofes naturales ascendió el año pasado a 28 euros, a lo que se suman las pérdidas de renta, que equivaldrían a unos 31 euros. Dicho de otro modo, este tipo de eventos salieron a 59 euros por persona.

Afi incluye un elemento adicional: las subidas de la cesta de la compra. Si el año pasado los alimentos frescos subieron de media un 7,8%, los afectados por desastres naturales lo hicieron un 10,6% y los que sufrieron la sequía, un 11,1%.

"Estamos entrando ya en el umbral de los siniestros milmillonarios", avisó el subdirector de estudios del CCS, Francisco Espejo Gil. "Hemos entrado en una tendencia tremenda en las catástrofes", lamentó el jefe de estudios de Agroseguro, Salvador Miró Obraors.●

El Gobierno de EE.UU. quiere forzar que Google sea desmembrada

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Correspondiente

El Departamento de Justicia (DOJ) de Estados Unidos considera que ha llegado la hora de pasar cuentas a Google y desgajar esta empresa para reparar la situación de monopolio que ha generado.

El juez federal Amit Metha, del tribunal federal del distrito de Columbia, resolvió en agosto que este gigante tecnológico abusó ilegalmente de su poder de mercado para aplastar la competencia en la búsqueda de internet. Su implantación resulta tan dominante que incluso ha dado lugar a un nuevo término: *Googlear*.

A partir de esta resolución, el DOJ presentó la noche del miércoles su petición para que Google sea obligada a la venta de su popular navegador Chrome, una medida que podría alterar el negocio de la compañía de dos billones de dólares y reconfigurar la competencia en internet.

Más allá de la venta de Chrome, el Gobierno estadounidense solicitó al juez otros compromisos contra las prácticas monopolísticas de Google, en un intento de establecer un referente en este caso histórico antes de que la administración Trump pueda hacer su propia determinación sobre como proceder en el asunto.

El departamento planteó al magistrado que ofrezca una opción a la compañía. O bien vende Android, su sistema operativo para teléfonos inteligentes, o bien se le vete hacer obligatorios sus servicios para los teléfonos que usan Android para su funcionamiento.

En caso de que Google no cumpliera con estos términos según se recoge en la petición, o si los ofrecimientos no logran mejorar la competencia, el ejecutivo podría forzar a la

empresa a la venta de Android.

En una ofensiva total, el DOJ también requirió al juez que evite que alcance acuerdos retribuidos con Apple y otros para que Google sea el motor de búsqueda seleccionado automáticamente en los teléfonos inteligentes y en los navegadores. El tribunal también debería exigir, insistió el Gobierno, que Google permita a los motores de búsqueda rivales mostrar los resultados de la empresa y tener acceso a sus datos durante una década.

En el caso de que el tribunal adoptara todas estas recomen-

El Departamento de Justicia propone que se obligue a vender su popular navegador Chrome



Google ultima sus alegaciones

daciones, Google podría convertirse en la primera gran compañía tecnológica desmembrada en virtud de leyes antimonopolio federales des- de AT&T en 1982.

Google tiene que presentar sus recomendaciones antes del 20 de diciembre. Expertos legales indicaron que forzar a la venta de Chrome será recibido con escepticismo por el juez, en parte porque el intento de desgajar Microsoft en el 2000 fue revocado por un tribunal de apelaciones.●

TREBALLS DE
PAVIMENTACIÓ DE LA
CALÇADA A LA PLAÇA
DE KARL MARX
COSTAT MUNTANYA



El diumenge 24 de novembre es tallarà el carril de circulació del costat muntanya de la plaça de Karl Marx per treballs de pavimentació.

Les línies de bus quedarán afectades (trobareu més informació a les parades corresponents).

Eviteu circular per aquesta zona.

Gràcies per la vostra col·laboració

PLA ENDREÇA



Repsol e Iberdrola recurren a los técnicos en el juicio por ecopostureo

La eléctrica acusa a la petrolera de utilizar de forma engañosa el concepto 'sostenibilidad'



EMILIA GUTIÉRREZ

Ignacio Galán y Antonio Brufau, en una imagen de archivo

PILAR BLÁZQUEZ
Madrid

Casi ocho horas, con un receso de poco más de diez minutos, duró el juicio que ayer enfrentó a Iberdrola y Repsol en el juzgado número 2 de Santander, por el que la primera acusaba a la segunda de *greenwashing*, o ecopostureo.

El juez dejó visto para sentencia el caso después una audiencia a puerta abierta en la que cuatro peritos presentados por las dos compañías defendieron sus respectivas causas. Una audiencia que, según testigos pre-

senciales, fue "extremadamente técnica". Dos peritos de cada una de las partes expusieron sus argumentos para defender y rebatir las acusaciones que se vierten sobre Repsol de utilizar de forma engañosa el concepto *sostenibilidad*, para promocionar sus productos en diversas campañas de comunicación.

La audiencia comenzó con la declaración de expertos en comunicación de Román y consultores técnicos de Nera, que en representación de Iberdrola expusieron de forma pormenorizada cómo tanto la web de Repsol como diversas campañas de comunicación emitidas en me-

dios en el año 2023 vulnerarían, según la compañía eléctrica, los criterios de las energías sostenibles. Mensajes que no reflejan la realidad multienergética de Repsol, imágenes subliminales de espacios verdes ligados a las estaciones de servicio donde se distribuyen combustibles fósiles, promociones ligadas a estos que, según Iberdrola, los incentivan, u otros ligados a combustibles como al hidrógeno verde.

La representación de Iberdrola hizo especial hincapié en el derecho comparado, haciendo referencia a que la suya no es la única acusación por *greenwashing* a la que debe atender Repsol. Entre otras referencias, está la multa en el Reino Unido que ha recibido Repsol por varias campañas similares a las denunciadas en España que se emitieron en aquel país u otras de grupos ecologistas.

Después intervino la defensa de Repsol, representada por el equipo de consultoría especializado en comunicación de LLYC y el experto independiente en temas energéticos Fernando Barreda Rey. Consideraron "sesgada" la argumentación de la denuncia y rechazaron la posición de la eléctrica a la hora de querer demostrar que el origen petrolero de la compañía presidida por Antonio Brufau, o que un mayor volumen de sus ingresos estén ligados a combustibles fósiles sean razones que impidan apostar por una senda de reducción de emisiones y de búsqueda de tecnologías más limpias con un objetivo de cero emisiones. También recordaron que las campañas objeto de acusación en este juicio ya fueron evaluadas por Autocontrol, órgano de autorregulación del sector publicitario.

Con los argumentos en su cartera, el juez declaró el caso visto para sentencia. Las partes esperan que su dictamen sea conocido en unas pocas semanas. ●

Julià invierte 42 millones para electrificar su servicio de bus turístico

LUIS FEDERICO FLORIO
Barcelona



José Francisco Adell

El grupo de transporte de pasajeros y turismo Julià invertirá 42 millones de euros para electrificar la flota en su servicio de bus turístico, principalmente en Barcelona, en una apuesta por la transición ecológica. La empresa con sede en l'Hospitalet ha cerrado un acuerdo con Zenobe, firma británica especializada en electrificar grandes flotas, que financiará la inversión y aportará los autocares y toda la infraestructura de carga. Bajo este acuerdo, ya se han incorporado 15 buses en Barcelona y se ha desplegado la instalación para la carga en su nave.

Julià sumará otros 10 vehículos por ejercicio los próximos dos años, con la idea de ir sustituyendo sus diésel y llegar a un total de 44 eléctricos, explica José Francisco Adell, consejero delegado de Grup Julià. La inversión podría crecer en el futuro. Si bien el gasto será principalmente para el bus turístico de Barcelona, también llegará a este negocio en Madrid. "La operación posiciona a Barcelona como la ciudad con el servicio de bus turístico más sostenible a nivel mundial", asegura Adell. El grupo y Moventis, en UTE, se han adjudicado recientemente el nuevo concurso del bus turístico de la capital catalana por un plazo de 12 años. El pacto con Zenobe se estructura como un renting de los buses y sus baterías, con opción de compra al final de la concesión. "Ya hemos pactado hacerlo", detalla el directivo.

La inversión se centra en Barcelona, con 15 vehículos entregados y 20 más en dos años

El acuerdo va más allá de la financiación, reitera Adell, porque Zenobe aporta asesoramiento y mantenimiento. Por ejemplo, se encarga de que "las baterías cumplan siempre los requisitos de las rutas". A ello se suma un software a medida para optimizar las cargas, según la necesidad de la flota, y una monitorización que asegura que se cargan bien. "Nuestros buses pueden llegar a la base a la noche, enchufarse y que se carguen en la madrugada, con una mejor tarifa", exemplifica.

Además de Barcelona y Madrid, Julià opera con buses turísticos en urbes como Londres, Roma o Ciudad de México. ●

MERCADOS

Cotización	IBEX 35 11.611,70	DOW JONES 43.870,35	EURO STOXX 50 4.755,83	FOOTSBIE 8.149,27	DAX 30 19.146,17	NASDAQ 18.972,42	NIKKEI 38.026,17	Prima de riesgo	Mercado de divisas
EN NEGRITA, LA VARIACIÓN DEL DÍA Y EN REDONDA, LA DEL AÑO	↑ +0,19% +14,94%	↑ +1,06% +16,4%	↑ +0,55% +5,18%	↑ +0,79% +5,38%	↑ +0,74% +14,30%	↑ +0,03% +26,4%	↓ -0,85% +13,63%	ESPAÑA 73 +2	1 DÓLAR VALE 1 EURO VALE 0,9500€ 1,0526\$

Mercado continuo *VALORES PERTENECIENTES AL IBEX35

Cotización	Capitaliz.	Rent.	Cotización	Capitaliz.	Rent.	Cotización	Capitaliz.	Rent.	Cotización	Capitaliz.	Rent.								
Euros	bursátil	año %	Euros	bursátil	año %	Euros	bursátil	año %	Euros	bursátil	año %								
Acciona Energía*	19,47	-0,71	6.323,1	-28,98	Cellnex*	31,54	-1,62	22.282,2	-11,42	Iberpapel	18,30	0,00	200,7	1,67	REC*	16,68	-0,71	9.025,2	16,90
Acciona*	↑ 116,20	0,96	6.374,3	-8,89	Cevasa	7,05	0,00	163,9	21,97	Inditex*	↑ 51,80	1,01	161.442,6	33,28	Reig Jofre	2,82	0,00	227,3	25,33
Acerinox*	↑ 9,24	2,61	2.302,6	-10,52	Cie Automotive	24,90	-0,99	2.983,2	-1,51	Indra*	16,48	-0,06	2.911,3	19,28	Renta 4	12,90	0,00	524,9	30,26
ACS*	↑ 42,28	0,67	11.486,0	5,28	Clínica Baviera	35,00	-0,28	570,8	60,05	Inmobiliaria del Sur	8,50	0,00	158,7	23,64	Renta Corporación	↑ 0,70	1,74	23,4	-12,25
Adolfo Domínguez	4,90	0,00	46,0	-2,00	Coca-Cola E.P.	72,10	0,00	33.970,8	21,41	Lar España	↑ 8,17	0,86	683,8	50,21	Repsol*	↑ 11,88	0,47	13.987,5	-8,61
Aedas	25,05	-1,18	1.094,7	45,79	Colonial*	5,51	-1,96	3.456,7	-11,95	Libertas 7	1,30	-15,03	33,5	29,16	Rovi*	61,85	-0,24	3.168,9	4,08
Aena*	199,60	-0,60	29.940,0	27,02	Corp. Financiera Alba	46,40	-0,64	2.763,8	-1,52	Línea Directa	1,06	-2,22	1.151,6	25,86	Sacyr*	↑ 3,05	1,06	2.377,2	-2,50
Airbus Group	↑ 138,86	0,42	110.016,5	0,65	Deoleo	0,23	-0,43	115,0	0,88	Lingotes Especiales	6,44	0,00	64,4	10,36	San José	↑ 4,72	1,51	306,9	41,05
Airtificial	↑ 0,10	0,11	126,8	-26,28	DIA	↑ 0,01	0,82	714,2	4,24	Logista*	29,96	0,74	3.977,2	24,94	Solaria*	8,61	-1,88	1.075,2	-53,76
Alantra	↑ 8,02	0,25	309,8	-4,14	Duro Felguera	↑ 0,56	1,63	121,4	-14,11	Mapfre*	2,59	1,17	7.976,0	38,61	Soltec	1,58	0,00	150,9	-54,15
Almirall	↑ 8,30	0,12	1.770,7	-1,54	Ebro Foods	15,70	-0,25	2.415,7	2,57	Melia Hotels*	6,92	-0,43	1.525,2	17,51	Squirrel	↑ 1,35	4,26	122,0	-9,73
Amadeus*	65,94	-0,15	29.705,9	2,95	Ecoener	↑ 4,34	0,46	250,0	4,38	Merlin*	10,11	-1,65	5.699,3	2,69	Talgo	3,36	0,30	416,2	-23,46
Amper	↑ 0,11	3,09	159,5	27,51	Edreams Odigeo	6,51	-1,51	830,7	-15,12	Metrovacesa	↑ 8,79	0,57	1.333,2	12,87	Técnicas Reunidas	↑ 11,07	0,45	1.159,1	32,57
AmRest	4,75	-0,21	1.042,9	-23,01	Elecnor	19,52	-0,31	1.698,2	1,80	Miquel y Costa	12,30	0,00	492,0	5,31	Telefónica*	4,26	-1,41	24.177,6	25,18
Aperam	28,10	-1,26	2.056,5	-13,20	Enagás*	12,69	-0,39	3.324,7	-10,22	Montebalito	↑ 1,31	0,77	41,9	-10,27	Tubacex	3,40	0,00	430,3	0,77
Arcelor Mittal*	↑ 23,92	0,34	20.399,2	-5,89	Ence	2,88	-0,96	708,8	2,80	Natura*	22,44	-0,36	21.758,1	-15,05	Tubos Reunidos	0,46	-1,94	79,7	-29,30
Arima	8,34	-0,48	216,7	31,34	Endesa*	19,82	-1,39	20.984,5	10,27	Naturhouse	↑ 1,69	0,60	101,4	9,43	Unicaja*	↑ 1,24	0,90	3.178,3	45,26
Atresmedia	↑ 4,54	0,67	1.019,5	32,66	Ercros	↑ 3,53	0,14	322,8	37,04	Nelínor	15,20	-0,52	1.139,5	48,87	Urbas	0,00	0,00	47,9	-30,23
Atrys	3,20	-2,44	244,0	-12,81	Faes Farma	3,45	-0,72	1.089,4	12,67	Nextil	0,30	0,00	104,6	-21,05	Vidrala	94,00	-1,36	3.001,7	9,28
Audax	1,62	-2,41	733,7	26,68	FCC	9,02	-0,55	4.103,0	-38,05	NH Hotel	↑ 4,30	1,18	1.873,7	2,63	Viscofan	62,00	-0,64	2.883,0	15,67

MUNDO EMPRESARIAL



Las instalaciones de Celsa en Castellbisbal

INMOBILIARIO

El grupo Santo Domingo inicia una colocación acelerada de sus acciones en Colonial

■ El grupo Santo Domingo está de salida en Colonial. Los inversores colombianos han contratado a Deutsche Bank para pilotar una colocación acelerada en bloque de sus acciones. En total, poseen un 5% del capital. A precio de mercado, su valor asciende a 175 millones de euros. Santo Domingo, que controla las acciones a través de la sociedad Águila, entró en el capital de Colonial en una ampliación de capital liderada por el grupo Villar Mir en el 2014. El anuncio se produce en pleno proceso

de integración de la filial francesa Société Foncière Lyonnaise (SFL), de la que la inmobiliaria controla un 98,24%. Al respecto de este tema, la compañía también informó ayer de que el director general de SFL, Dimitri Boulte, dejará su cargo el próximo 20 de diciembre y será sustituido por la actual directora de operaciones de la firma, Aude Grant. Colonial registró una caída del 1,96%, hasta los 5,51 euros por título. La capitalización asciende a 3.500 millones de euros. / Gabriel Trindade

Celsa vende por partes su negocio en el extranjero

Ingresa 600 millones por las filiales nórdicas y del Reino Unido

GABRIEL TRINDADE

Barcelona

La siderúrgica Celsa ha acordado la venta de sus filiales en el Reino Unido y los países nórdicos –Noruega, Finlandia, Suecia y Dinamarca– por 600 millones de euros al grupo inversor checo Sev.en Global Investments, propiedad del magnate Pavel Tykac, según avanzó *El Confidencial*. La operación se ha cerrado por un cantidad inferior a la inicialmente prevista porque se ha excluido del perímetro la filial polaca. El grupo industrial asegura que los fondos recibidos por la venta “se dedicarán íntegramente a la reducción del endeudamiento con los compromisos legalmente asumidos”.

Los nuevos propietarios de Celsa, los fondos DWS, Attestor, Golden Tree, Strategic Value Partners y Cross Ocean, pusieron a la venta las filiales extranjeras del grupo a los pocos meses de desembarcar en el accionariado con el plan de homologación de deuda. Para pilotar la operación, se contrató al banco de inversión Ci-

ti y a la firma de servicios legales Linklater. La decisión levantó polémica. CC.OO. y UGT denunciaron que los nuevos propietarios pretendían explotar el valor de la empresa vendiéndola por partes. De hecho, la sentencia del TSJC que permitió la entrada a los nuevos propietarios pedía que se priorizase la integridad del grupo.

El comprador es la firma checa Se.v.en Global Investments, propiedad del magnate Pavel Tykac

Tras la reestructuración del pasivo aprobada por el juzgado mercantil número 2 de Barcelona, la decisión que permitió la entrada de los fondos, la siderúrgica cerró el 2023 con un patrimonio neto de 326 millones y una deuda financiera neta de unos 1.200 millones. Sin la recapitalización, el gigante con sede en Castellbisbal hubiera presentado un aguje-

ro de 1.187 millones en el balance.

La desinversión de Celsa se une a otras medidas que la dirección, liderada por Rafael Villaseca y Jordi Cazorla, ha tomado para reflotar el negocio. Entre ellas, una ampliación de capital de 166 millones, suscrita por los fondos propietarios y destinada a financiar mejoras en la competitividad del grupo. La operación se realizaba con una primera fase de 81 millones para mejoras en España y otra de 85 millones para mejoras en las filiales en Polonia, Noruega y Gran Bretaña. Además, también se ha lanzado un “ambicioso” plan de eficiencia del negocio.

Sev.en Global Investments es una firma de inversión con 1.900 millones de euros bajo gestión que está especializada en compañías con problemas financieros. En su cartera figuran empresas como InterGen, energética británica con centrales de gas, Blackhawk Mining, la cuarta compañía estadounidense en activos de minería metalúrgica, o la australiana Delta Electricity, que opera una central eléctrica de carbón y un complejo minero, entre otras. ■

INMOBILIARIO

Healthcare Activos invierte 80 millones para crecer en Alemania y Bélgica



El presidente ejecutivo de Healthcare Activos

■ Healthcare Activos ha invertido 80 millones de euros para reforzar su cartera en el extranjero. La plataforma inmobiliaria, liderada por Jorge Guarner, ha entrado en Alemania con la compra de una residencia para la tercera edad y se ha reforzado en Bélgica con tres nuevos activos. La adquisición en Alemania se ha realizado en el área de Stuttgart, situada en el municipio de Erdmannhausen. El activo es una residencia de nuevo desarrollo con 88 habitaciones individuales y

31 apartamentos. La inversión en Bélgica refuerza la presencia en el país en los municipios flamencos de Herentals, Rijkevorsel y Rumbeke. Las inversiones anunciamos representan la cuarta y quinta operación de Healthcare Activos Yield 2, un nuevo vehículo de inversión con Mubadala Investment Company, el fondo soberano de Abu Dabi, y otros inversores institucionales. La compañía cuenta con una capacidad de inversión de 650 millones de euros. / G.T.

Lotto 6/49

21 de noviembre
Combinación ganadora:
3-22-27-30-31-42
Complemento: 48 Reint: 6
Joker: 737262

	EUROS	ACERTANTES	EUROS
6	1.000.000,00	5+1 -	-
5+C	563,78	5+0 -	-
5	1.409,46	4+1 30	5.180,80
4	70,47	4+0 232	120,24
3	9,13	3+1 1.121	28,44
		3+0 9.993	10,37
		2+1 16.224	4,91
		2+0 143.021	3,00
		0+1 240.711	1,50

Trio

21 de noviembre
MEDIODÍA 269
NOCHE 906

El Gordo

17 de noviembre
Combinación ganadora:
11-14-26-27-28
Número clave (reint): 8

	EUROS	ACERTANTES	EUROS
		5+1 -	-
		5+0 -	-
		4+1 30	5.180,80
		4+0 232	120,24
		3+1 1.121	28,44
		3+0 9.993	10,37
		2+1 16.224	4,91
		2+0 143.021	3,00
		0+1 240.711	1,50

La Grossa

15 de noviembre
57247
Serie: 3

Primitiva

21 de noviembre
Combinación ganadora:
7-8-21-29-37-38
Complemento: 45 Reint: 8
Joker: 5723758

	EUROS	ACERTANTES	EUROS
		5+1 -	-
		5+0 -	-
		4+1 30	5.180,80
		4+0 232	120,24
		3+1 1.121	28,44
		3+0 9.993	10,37
		2+1 16.224	4,91
		2+0 143.021	3,00
		0+1 240.711	1,50

Bonoloto

21 de noviembre
Combinación ganadora:
7-12-18-19-46-48
Complementario: 31
Reintegro: 7

	EUROS	ACERTANTES	EUROS
		5+1 -	-
		5+0 -	-
		4+1 30	5.180,80
		4+0 232	120,24
		3+1 1.121	28,44
		3+0 9.993	10,37
		2+1 16.224	4,91
		2+0 143.021	3,00
		0+1 240.711	1,50

Once

21 de noviembre
97301
Serie: 010

	EUROS	ACERTANTES	EUROS
		5+1 -	-
		5+0 -	-
		4+1 30	5.180,80
		4+0 232	120,24
		3+1 1.121	28,44
		3+0 9.993	10,37
		2+1 16.224	4,91
		2+0 143.021	3,00
		0+1 240.711	1,50

Euro Dreams

21 de noviembre
12-14-15-21-36-39
Sueño: 5

	EUROS	ACERTANTES	EUROS
		5+1 -	-
		5+0 -	-
		4+1 30	5.180,80
		4+0 232	120,24
		3+1 1.121	28,44
		3+0 9.993	10,37
		2+1 16.224	4,91
		2+0 143.021	3,00
		0+1 240.711	1,50

Eurojackpot

19 de noviembre
4-7-19-26-27
Soles: 4-5

	EUROS	ACERTANTES	EUROS
		5+2 -	-
		5+1 8	2.637.766,50
		5 16	115.152,00
		4 86	164,06
		4 370	51,90
		3 51	12.740
		3 67.128	6,28
		2 427.629	0,50
		2 427.629	0,50

Euromillones

19 de noviembre
4-13-20-28-49
Estrellas: 7-12
Código 'El millón': JHB20738

	EUROS	ACERTANTES	EUROS

<tbl_r cells="4" ix



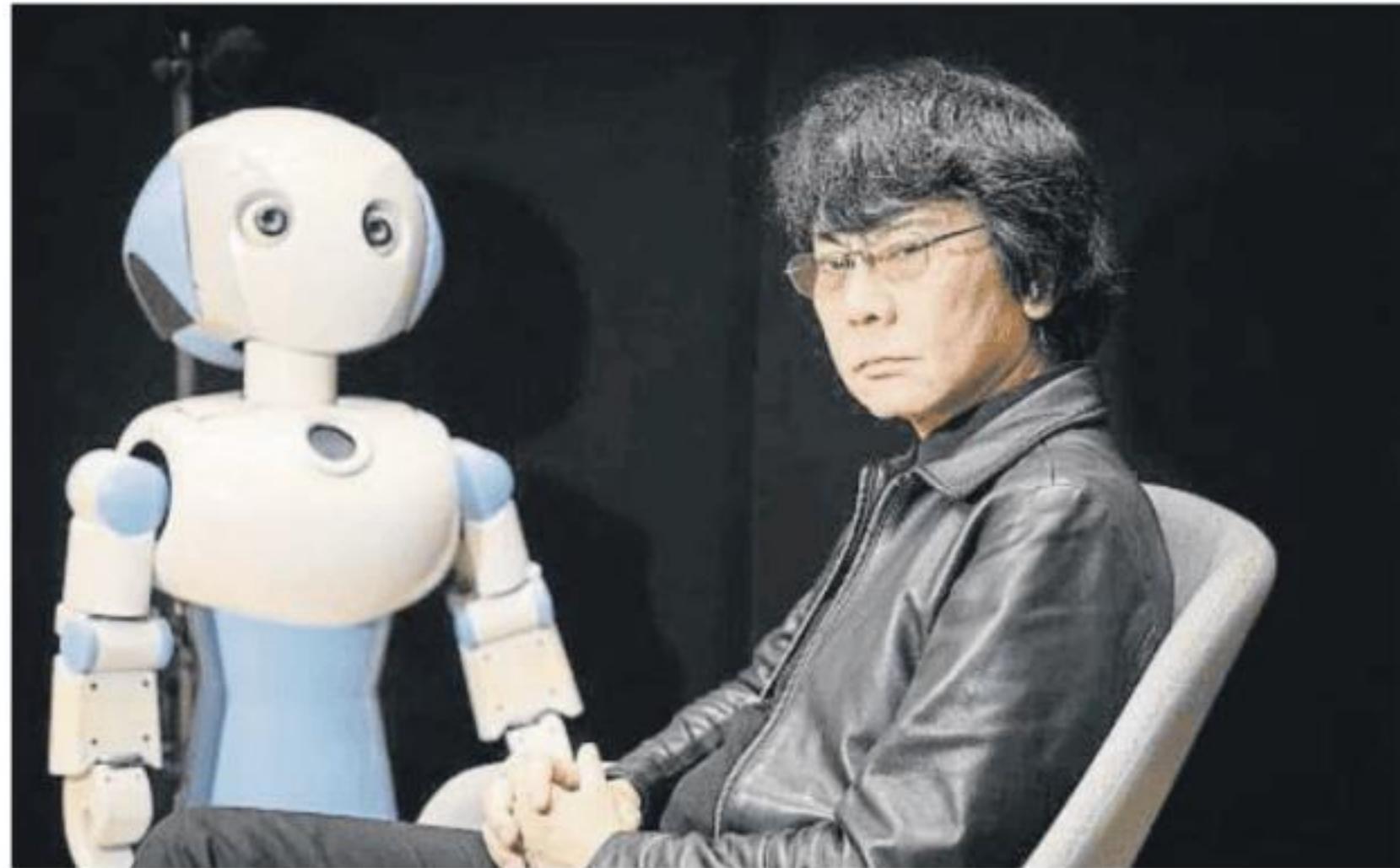
Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

Hiroshi Ishiguro, creador de androides; precursor de la generalización de avatares

¿Edad? Cuente también la de mi avatar que vivirá tanto como deseen mis seres queridos. Soy japonés: trabajamos por ser útiles, que es mucho más que el sueldo. Defiendo la prohibición mundial de usar los robots como armas. Colaboro con robóticos de la UPC en el proyecto Moonshot y diserto en CosmoCaixa

“Mi avatar será el ser inmortal que yo no puedo ser”

MIQUEL MUÑOZ / SHOOTING



Qué hacen ya hoy sus robots? El año que viene en la Feria de Osaka espero que en mi pabellón ya hablen como humanos.

¿Qué no podrán hacer?

Aún muchas cosas. Tenemos que mejorar su tacto, el de su piel, y desarrollar músculos similares a los humanos.

Leo que en Japón están muy avanzados. Los usamos en el cuidado a los mayores, pero aún no pueden tener una conversación interesante, es decir, no predecible. El año que viene empezarán ya a tenerlas y a mejorarlas especialmente con los mayores y los niños.

¿Y después?

En el proyecto Moonshot, también con robóticos de la UPC, y trabajamos para crear un avatar robótico de todos nosotros.

He visto el suyo: es impresionante. Y ahora tiene una inteligencia artificial que pronto tendrán todos y cuando no están trabajando en casa irán a la fábrica o a la oficina a seguir produciendo por la noche.

¿Y los trabajadores no sobrarán?

Japón, y creo que España, está quedándose sin población y ustedes aquí pueden

traer inmigrantes, pero en Japón es mucho más difícil. Los japoneses necesitamos más y mejores robots ya.

¿No harán caer nuestros salarios?

Tendremos que cambiar de mentalidad. Ya no trabajaremos solo por dinero. Los japoneses ya no trabajamos solo por dinero. Para nosotros es importante sentirnos útiles y serlo para el país. Nos gusta pensarnos como una gran familia.

¿Los robots serán parte de la familia?

Somos una sociedad muy homogénea en la que cada uno se siente muy unido al otro. Así que igual que otros productos japoneses reflejan ese amor por generar valor para los demás, nuestros robots también lo harán.

¿Serán amigos o esclavos?

Ya no necesitaremos distinguir entre humanos y robots. Yo diría que serán como unos buenos socios en el día a día y en el trabajo también empezando por nuestros avatares.

¿Cuándo llegaremos a ese punto?

En un futuro muy próximo que espero sea a partir del año que viene. En la Feria Internacional de Osaka el año que viene voy a

A la reunión irá mi avatar

Hiroshi Ishiguro y sus socios en el proyecto Moonshot trabajan para perfeccionar nuestros avatares. Y Sam Liang, fundador de Otter.ai, anunció ayer que están consiguiendo programar avatares de sus clientes con un prototipo para que lleguen a participar en reuniones en su lugar. Al final, las conversaciones del encuentro se transcriben y recibes un resumen. Google, donde Liang fue ingeniero, anuncia también un servicio similar para que podamos programar a nuestro avatar con nuestros propósitos y que interactúe en nuestro nombre en las conversaciones. Los robóticos de Silicon Valley creen que esos avatares de negocios tienen un recorrido inmediato para ventas y demostraciones de productos. Y Ishiguro añade en Barcelona que también para la creación y el arte.

presentar innovaciones que merecen la atención de todos.

¿Si nosotros no distinguimos entre humanos y robots, los robots tampoco?

Los humanos tenemos también nuestros automatismos...

¿Pero nosotros los creamos a ellos?

A nosotros también nos crean otros seres humanos en gran parte.

¿No prefiere la compañía de humanos?

Cuando tenga los años que me impidan valerme por mí mismo estaré encantado de que un robot me asee y me ayude sin que ese penoso trabajo recaiga sobre un humano. En Japón ya lo hacemos así.

¿Qué es lo que no podrá hacer su avatar por usted?

Cuando yo ya no pueda, mi avatar, mi robot, podrá enseñar por mí a mis alumnos con la experiencia de la que lo he dotado.

¿Por qué no deposita su saber en otro alumno para que sea profesor también?

Mi robot será el ser inmortal que yo no puedo ser. Nuestros avatares lo serán para todos. Y serán inmortales en la medida en que lo deseen nuestros seres queridos.

¿Pero nuestros avatares, al ser autónomos, ¿no adquirirán personalidad propia?

Como si yo mismo siguiera viviendo.

¿Cree usted que lo aceptarán otras culturas como la católica?

También. Y los españoles e italianos también se acostumbrarán a tener su avatar.

¿No ha tenido alguna resistencia cultural al exponer sus robots y avatares?

Los japoneses amamos a los robots, pero ahora estoy iniciando una colaboración con una gran inversión en Dubái.

El islam no acepta la reproducción de la figura humana...

Dubái es una sociedad multicultural. Y, además, le diré que la cultura musulmana tiene prejuicios contra la reproducción de la imagen humana, pero no contra la imagen humana en sí.

¿Lo más difícil para el humano aún es lo más fácil para el robot y al revés?

La inteligencia artificial está cambiando esa distinción a toda velocidad y humanos y robots se aproximan cada vez más.

¿Por qué los robots deben ser androides y no tener otra forma más funcional?

Porque son más útiles con nuestra forma para ayudarnos a nosotros y nuestro cerebro los acepta mejor así.

¿Cómo debo tratar a sus robots?

Míreles a los ojos. Mis robots en Osaka van a mirarte a los ojos y hablarte con la emoción que les transmite tu mirada. Eso es lo natural entre seres que se comprenden. Y hablarán muchos idiomas.

LLUÍS AMIGUET

¡Descarbonización, everywhere!

También apostamos por la transición energética fuera de nuestras fronteras. Nuestra primera instalación fotovoltaica en Estados Unidos opera ya abasteciendo a 300.000 hogares.

Naturgy

naturgy.com*

